

MARVEL
LEGACY

JAN 2019

008

OLD MAN
LOGAN



OLD MAN LOGAN



WRE
TEORIO
R
JAPZ

ED
BRISSON
DALIBOR
TALAJIC
IBRAIM
ROBERSON

OLD MAN LOGAN™

DER LETZTE DER X-MEN

von Thomas Witzler



OLD MAN LOGAN

Früherer **Wolverine** aus einer Parallelwelt. Jetzt in der Gegenwart gestrandet. Strapazierter Heilfaktor. Regeneriert langsamer als sonst.



DR. CECILIA REYES

Einziger Doktor der Medizin unter den Mitgliedern der X-Men. Mutantin. Ständig von einem Kraftfeld umgeben, das seine Dichte bei Gefahr ändert.



GLOB HERMAN

Robert Herman. Superstark. Haut aus organischem Wachs. Reformierter Schurke. Ehemaliger Schüler von Wolverine. Half Bedürftigen in Afrika.



SHARK GIRL

Iara dos Santos. Brasilianerin. In der Lage, sich in einen menschlichen Hai zu verwandeln. Kann bei Geruch von Blut die Kontrolle verlieren.

OLD MAN LOGAN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **Pia Oddo**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Del Corno** Grafik und Layout **Ilaria Ingrassio**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Mike Deodato Jr.**, *Old Man Logan* (2016) 39.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-4112-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4113-3 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



© 2018 MARVEL

Er hat eine Zukunft überlebt, in der alles Gute samt seiner Familie ausgelöscht wurde. Als **Old Man Logan** eines Tages in der Gegenwart erwachte, war er fest entschlossen, alles zu tun, damit seine Zukunft nie eintreffen wird. Jetzt versucht er, sich in einer Welt zurechtzufinden, die seiner gleicht und doch ganz anders ist.

Seit Kurzem funktioniert sein berühmter Heilfaktor nicht annähernd wie gewohnt und Logan hat keine Ahnung, warum. Während eines Kampfes mit Ninjas der **Hand** wäre er in Japan fast gestorben. Er überstand das Martyrium nur, weil er sich eine Droge injizierte, die seine Regeneration beschleunigte, mit verheerenden Folgen für seinen Körper.

Derweil wurde in New York der einstige Verbrecherkönig **Kingpin** zum neuen Bürgermeister gewählt. **Wilson Fisk** hatte im Wahlkampf versprochen, die Stadt von kostümierten Ordnungshütern zu befreien. Mit dieser Strategie war er bei vielen Einwohnern auf offene Ohren gestoßen, die es leid waren, bei Konflikten irgendwelcher Superwesen ständig zwischen den Fronten zu stehen.

BEWEGLICHES ZIEL, TEIL 1

Moving Target, Part 1

Old Man Logan (2016) 36

Mai 2018

BEWEGLICHES ZIEL, TEIL 2

Moving Target, Part 2

Old Man Logan (2016) 37

Mai 2018

BEWEGLICHES ZIEL, FINALE

Moving Target, Conclusion

Old Man Logan (2016) 38

Juni 2018

GLOB LIEBT, MENSCHEN TÖTEN, TEIL 1

Glob Loves, Man Kills, Part 1

Old Man Logan (2016) 39

Juli 2018

GLOB LIEBT, MENSCHEN TÖTEN, FINALE

Glob Loves, Man Kills, Conclusion

Old Man Logan (2016) 40

Juli 2018

ED BRISSON

Autor

DALIBOR TALAJIĆ
IBRAIM ROBERSON

Zeichner & Tusche

CARLOS LOPEZ

Farben

WALPROJECT

Lettering

JÜRGEN PETZ
Übersetzung

CHRISTINA HARRINGTON

MARK PANICCIA

CHRIS ROBINSON

JORDAN D. WHITE

Redaktion USA

C. B. CEBULSKI

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA

36



BRISSON
TALAJIĆ
LOPEZ

OLD MAN LOGAN



TIMES SQUARE,
MANHATTAN, NEW YORK

NICHTS
ZU LACHEN? WIE
WÄR'S DAMIT?

GRATIS-
COMEDY-SHOW.
HEUT ABEND.

IN MEINER WELT
NAHM HIER ALLES
SEINEN ANFANG.

DER WENDEPUNKT,
DER SCHLIESSLICH
ZUM ENTSTEHEN DER
EINÖDE FÜHRTE.

ALS ALLE MIESEN
TYPEN DER ERDE
SICH EINIGTEN.

WEIL ES IHNEN
REICHTE. SIE WOLL-
TEN DIE ABSOLUTE
HERRSCHAFT.

UND WAREN **ER-
FOLGREICH**. VIELE
HELDEN STARBEN.
GUTE MENSCHEN.
GUTE FREUNDE
VON MIR.

DACHTE, DASS
DIESE ZUKUNFT...

... ABGEWENDET
WÄRE. ABER...



... JETZT
HAB ICH
ZWEIFEL.

**FISK BANNT
VIGILANTEN!**



SIEHT AUS, ALS
VERSUCHEN SIE ES
MIT EINER ANDEREN
METHODE.

ANSTATT IHRER FÄUSTE
BENUTZEN SIE DIE MITTEL
DER POLITIK.

WILSON FISK, DER GRÖSSTE
KRIMINELLE IN EINER STADT,
VOLLGESTOPFT MIT KRIMINELLEN,
WURDE BÜRGERMEISTER.

UND ER TUT ALLES, UM
UNS DURCH DAS GESETZ
AUSZURADIEREN.



IDIOTISCH VON MIR
ZU DENKEN, DASS ES
IN DIESER ZEITLINIE
BESSER LÄUFT.

HEY! PASS
DOCH AUF,
MANN!

TIEF IN
MEINEN
KNOCHEN...



FISK WIRD HIER
AUFRÄUMEN! DANN MUSS
KEINER MEHR ANGST VOR
DIESEN MASKIERTEN
MONSTERN HABEN!

**FISK:
NEW YORKS
WAHRER HELD**

... WAR MIR KLAR, DASS
SICH DAS UNVERMEIDLICHE
NICHT AUFHALTEN LÄSST.



—SNFF—





JA,
BITTE?

BIER.
KANADISCH. IN
DER FLASCHE.

WIRKLICH? WIR
HABEN AUCH TOLLES
CRAFT-BIER.

SEH ICH
WIE EINER AUS
DER CRAFT-BIER
TRINKT?



DANKE.



WHISKY.
PUR.

UND WELCHE
SORTE?

MÖGLICHT
BILLIG.



WAS
WILLST
DU?

LASS
ES.

W-WAS?
NEIN, ICH
BIN--



LÄUFT
MIR SCHON
SEIT STUNDEN
NACH.

ICH
KÖNNTE ES
RIECHEN.



BITTE
SEHR.

DANKE.

TAK



ICH WEISS
NICHT MEHR
WEITER.

ICH SAH
DICH VORHIN. HAB DICH
ERKANNT. DU BIST...
WOLVERINE.

NEE.
NICHT MEHR.

WAR MIR NICHT
SICHER...



... OB ICH
DIR TRAUEN KANN.
ABER BEI DER
DEMO--

SCHIEN,
ALS KÖNNTEST DU
FISK AUCH NICHT
LEIDEN.

JUNGE, DU
REDEST VIEL,
ABER DU SAGST
VERDAMMT
WENIG.

KOMM
AUF DEN
PUNKT.



GULP



SAGEN WIR
MAL... ICH HÄTTE
INFORMATIONEN.



WELCHE ART
INFORMATION?

DIE
ART, DIE FISK
ERLEDIGEN
KÖNNTE.



"FÜR DIE FISK TÖTEN WÜRD, DAMIT SIE NIEMALS ANS LICHT KOMMT."

BÜRGER WIE SIE SIND ES, DIE NEW YORK WIEDER ZU EINER SICHEREN UND LEBENS-WERTEN STADT MACHEN.

GOTT SEGNE SIE ALLE.

KEINE MA X-MEN NEW

FISK: NEW WAKS WAHRA LD!

SK

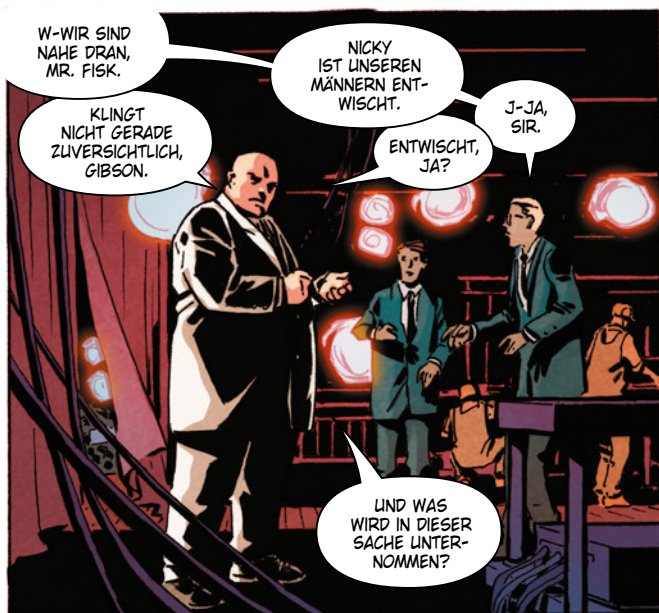
KEINE MASKEN! X-MEN RAUS AUS NEW YORK!

FISK

ALUSS SELBST-JUSTIZ



SAGT MIR, DASS IHR DEN STICK HABT.



W-WIR SIND NAHE DRAN, MR. FISK.

KLINGT NICHT GERADE ZUVERSICHTLICH, GIBSON.

NICKY IST UNSEREN MÄNNERN ENTWISCHT.

J-JA, SIR.

ENTWISCHT, JA?

UND WAS WIRD IN DIESER SACHE UNTER-NOMMEN?



WIR HALTEN UNSERE AUGEN UND OHREN OFFEN.

BEFRAGEN JEDEN, DER IHN KENNT. WIR FINDEN IHN.

GANZ SICHER.

DAS HOFFE ICH.



SONST MÜSSTE ICH MIR FÄHIGERE MITARBEITER SUCHEN.





