

MARVEL

1

NOV 2016
ANT-MAN

panini COMICS

ANT-MAN

NEU!



NICK
SPENCER
RAMON
ROSANAS

GRUBBS

ANT-MAN

DAS GROSSE KRABBELN...

von Christian Endres

Einst stahl **Scott Lang** die **Ant-Man**-Ausrüstung des Avengers **Hank Pym**. Allerdings tat er dies nur, um seine Tochter **Cassie** zu retten. Am Ende überließ Pym dem Ex-Knacki das Kostüm, die Technik, den Namen und die Verantwortung. In **ANT-MAN 1 & 2**, die wir im Sommer 2015 bzw. im Februar 2016 veröffentlichten, gelang Autor **Nick Spencer** und Zeichner **Ramon Rosanas** der große Wurf. Sie verhalfen Scott zu einem furiosen Neustart als Ameisenreiter, liebenswerter Loser und überforderter Vater. Am Ende ließ sich Scott bei seiner Tochter in **Miami** nieder, machte eine Security-Firma auf, stellte die ehemaligen Schurken **Grizzly** und **Machinesmith** ein, kämpfte gegen die reiche Familie **Cross**, vertraute dem Computer-Techniker **Raz Malhotra** Pym's alte **Giant-Man**-Ausrüstung an und landete mit der Superdiebin **Beetle** vor dem Ende der Welt in der Kiste. Seitdem sind im **brandneuen Marvel-Universum** acht Monate vergangen, und jetzt wiederholen Spencer und Rosanas ihr Kunststückchen und präsentieren erneut einen sagenhaft guten und unterhaltsamen Einstiegspunkt in Ant-Mans Abenteuer...

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 1
Dezember 2015

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 2
Januar 2016

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 3
Februar 2016

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 4
März 2016

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 5
April 2016

OHNE TITEL

Untitled

The Astonishing Ant-Man (2015) 6
Mai 2016

WHO LET THE DAD OUT?

Who Let the Dad Out?

Marvel Double Shot (2003) 3 (II)
März 2003

ANT-MAN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibweis**, **Kristina Starschinski**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Carolin Hidalgo**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Alessandra Gozzi**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Maria Ingresso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Mark Brooks**, *The Astonishing Ant-Man* (2015) 1; Variant-Cover von **Michael Cho**, *The Astonishing Ant-Man* (2015) 5 Variant-Cover-Editon.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-3273-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3274-2 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

MARVEL
marvel.com

© 2016 MARVEL

NICK SPENCER
SEAN MCKEEVER
Autoren

RAMON ROSANAS
ANNAPOALA MARTELLO
DARWYN COOKE
Zeichner

RAMON ROSANAS
ANNAPOALA MARTELLO
MIKE MANLEY
Tusche

JORDAN BOYD
WIL QUINTANA
LEE LOUGHRIDGE
Farben

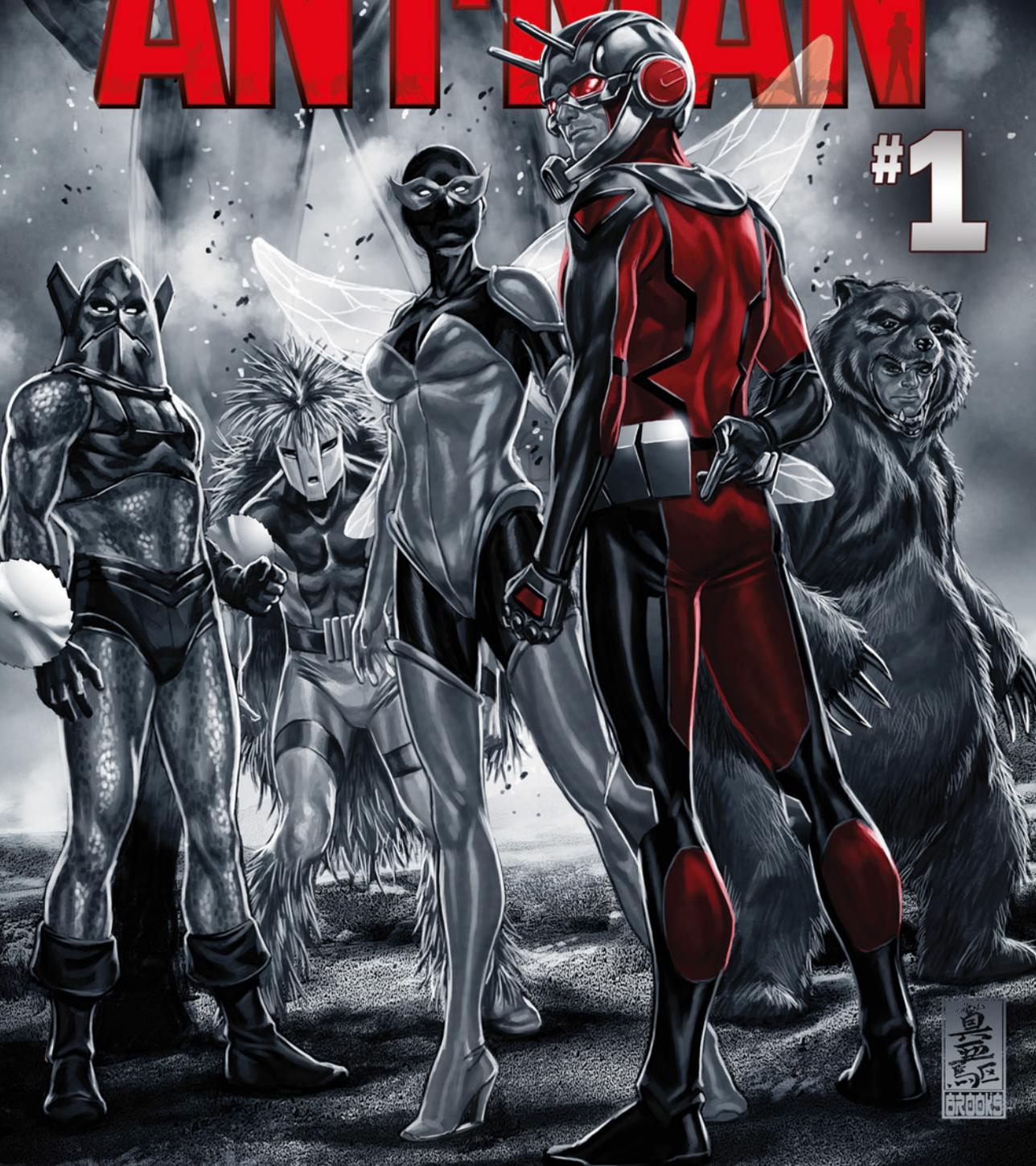
ALESSANDRA GOZZI
Lettering
CAROLIN HIDALGO
Übersetzung

TOM BREVOORT
WIL MOSS
CHRIS ROBINSON
ANDY SCHMIDT
MARC SUMERAK
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA
JOE QUESADA
Chief Creative
Officer USA
DAN BUCKLEY
Herausgeber USA
ALAN FINE
Produzent USA

THE ASTONISHING ANT-MAN

#1



BRUNNEN
BROOKS

SPENCER
ROSANAS
BOYD

MARVEL

JETZT

Acht Monate?!!

Puh, wo die Zeit nur hingeht, was?

Und das Schlimmste ist, wenn jemand fragt, was man in der Zeit so getrieben hat. **Wie** soll man das--

Bin ins Fitnessstudio gegangen, dann 'ne Weile nicht mehr; dann doch wieder...

Ooh, ich hab endlich alle drei Staffeln von Homeland am Stück geguckt. Komaglotzen. Darauf bin ich ziemlich stolz.

Hab ein neues Handy, esse nur noch Bio, war im Urlaub in Cancún--

Das waren die wenigen Highlights, aber immerhin...

ZUVOR

... läuft das Geschäft gut.
Das ist doch erwähnenswert.

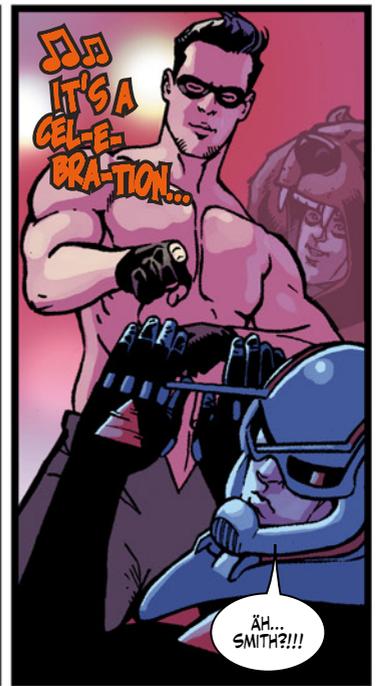
Als ich nach
Miami gezogen bin,
hatte **Ant-Man**
Sicherheitslösungen
genau null Kunden.

Dafür eine
800-Dollar-Rechnung
für die Glasscheibe,
durch die ein Typ
im Bärenkostüm
gekracht ist.





CEL-E-BRATE ♪♪
GOOD TIMES, COME ON! ♪♪
WA-HOO! ♪♪



♪♪
IT'S A
CEL-E-
BRA-TION...
♪♪

ÄH...
SMITH??!



OH, ÄH, VERZEIHUNG, GENTLEMEN. DAS WAR AUS VERSEHEN
EINS MEINER PERSÖNLICHEN PROGRAMME.

"AUS
VERSEHEN"...
KLAR.

KOMMT SCHON, DAS IST SCHON
DIE FÜNFZEHNTE SIMULATION HEUTE.
VERZEIHUNG, DASS ICH ETWAS PEP
IN DIE SACHE BRINGEN WOLLTE.
AUSSERDEM...



... IST DAS HIER
MIAMI. KANN IMMER
PASSIEREN, DASS
MAN VON MÄNNLICHEN
STRIPPERN
ÜBERFALLEN WIRD.

Das ist mein
anderer Mitarbeiter
Machinesmith.
Kurz Smith. Unser
persönlicher Cyber-
Sicherheitsexperte.

Er ist zwar wegen Hacking und verschiedener
Terroranschläge auf Bewährung und golft wohl
immer noch mit Arnim Zola oder so...



... aber ich
denke, er ist wie
Griz und ich.
Ex-Knackis, die
versuchen, ihr
räuberisches
Talent nun dafür
einzusetzen, Zeug
zu beschützen,
anstatt es zu
stehlen.

KÖNNEN WIR
NÄCHSTES MAL DIE
DIEBE SEIN?

Okay, ich bin
vielleicht doch
etwas zu
optimistisch.



KOMMT
SCHON, JUNGS.
ICH WEISS, DAS
SCHLAUCHT,
ABER UNS STEHT
EIN WICHTIGES
MEETING BEVOR,
VON DEM VIEL
ABHÄNGT.

UND FALLS
WIR MIST BAU-
EN, WIRD...



"... MS. MORGENSTERN
STINKSAUER SEIN."

BAU BLOSS
KEINEN MIST,
LANG!

Ja, das ist Ms.
Morgenstern... sozusagen
meine Chefin.



Sie war in den Fünfzigern ebenfalls eine Superheldin.

Man nannte sie **Miss Patriot**.



Heute leitet sie eine Seniorensiedlung für eine ganz besondere Klientel.

Schon cool, oder? Dadurch wurde sie sehr, sehr reich.

Was gut ist. Immerhin war es *ihr* Geld, das meine Firma auf den Weg gebracht hat.



Das einzige Problem ist, dass sie es nun zurückhaben will.

WIE GESAGT, MARY, DAS WIRD SCHON.

DU HAST **AUCH** GESAGT, DASS ICH MITTLERWEILE DIE HÄLFTE MEINES GELDES ZURÜCKHÄTTE.



NA JA, ICH WOLLTE WENIGER VERSPRECHEN UND MEHR LIEFERN, ANSTATT VIEL ZU VERSPRECHEN UND WENIG ZU LIEFERN. LEICHT ZU VERWECHSELN.

ABER SIE SEHEN JA, WO DAS GELD HINGEHT: HOCHMODERNE AUSTRÜSTUNG, INTENSIV-TRAININGSPROGRAMME, EIN GALAGA-AUTOMAT...

Der fiel mir gerade erst ein.

UND ES FUNKTIONIERT. WIR WACHSEN. SIE MÜSSEN NUR NOCH EIN WENIG GEDULD HABEN. SOBALD WIR DIESEN VERTRAG HABEN--

FALLS IHR DIESEN VERTRAG KRIEGT. DER KULTUR-AUSSCHUSS VON MIAMI IST 'NE RIESENSACHE, SCOTT. ICH MUSSTE ALLEIN FÜR DEN TERMIN BEZIEHUNGEN SPIELEN LASSEN.



DU WÄRST BEI ALLEN GROSSEN MUSEEN UND KULTURZENTREN DER STADT FÜR DIE SICHERHEIT VERANTWORTLICH.

SEI ALSO PÜNKTLICH UND BEREIT ZU BEEINDRUCKEN. KEIN "ICH WÜRDE VON KANG IN DIE STEINZEIT ZURÜCKVERSETZT" ODER "CAPTAIN AMERICA HAT MICH ZU EINEM CANADIAN AVENGER GEMACHT".

KEIN PROBLEM, MARY. ICH BIN HOCHKONZENTRIERT, KEINE SORGE.

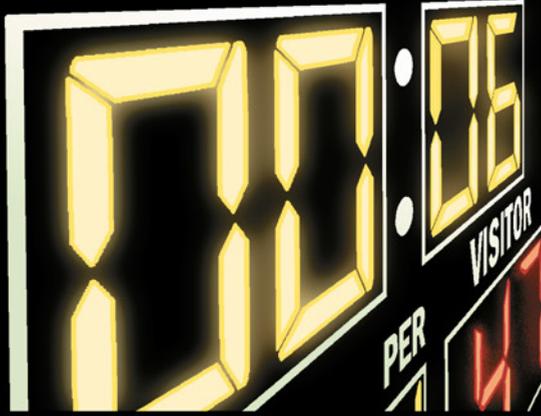


NUR EIN WINZIGER ZWISCHENSTOPP.

Was so wichtig ist, dass ich so ein Meeting riskiere, fragt ihr?

Ein Highschool-Basketballspiel natürlich.

Und falls ihr euch jetzt fragt, was das soll...



Ich feure meine Tochter Cassie an. (Da ist sie, die mit dem Ball.)



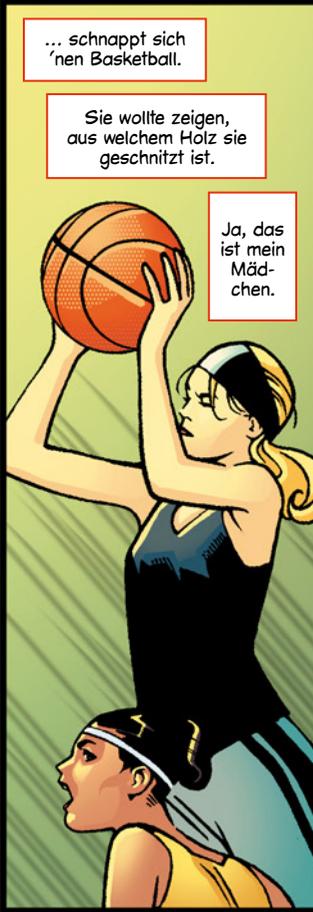
Wenn man sie so sieht, glaubt man nicht, dass sie erst vor ein paar Monaten eine schwere Herzoperation hatte.

Als sie zurück in die Schule kam, sagten alle, sie solle es langsam angehen. Und was tut sie? Legt ihre Drumsticks beiseite und...

... schnappt sich 'nen Basketball.

Sie wollte zeigen, aus welchem Holz sie geschnitzt ist.

Ja, das ist mein Mädchen.



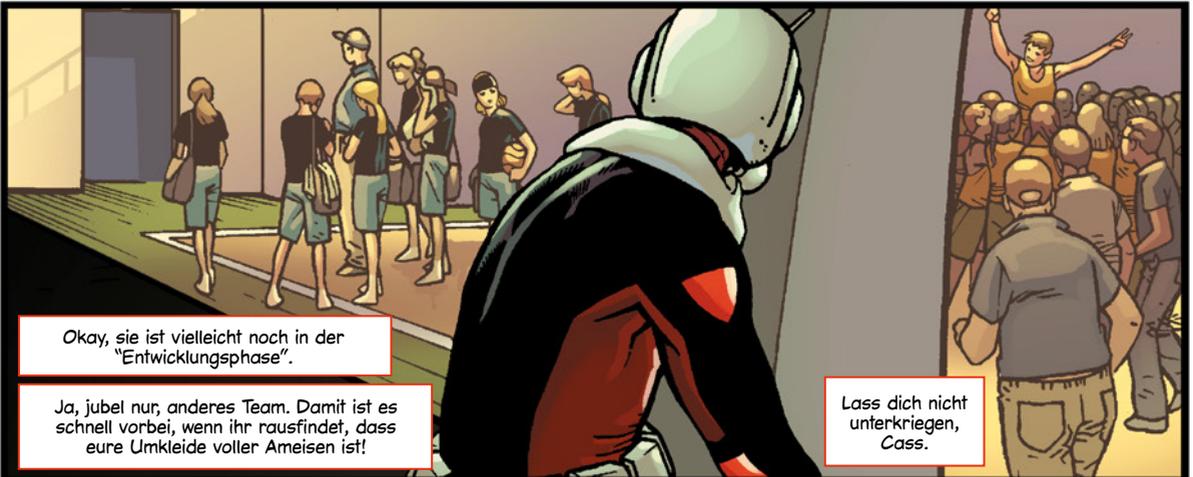
Ein wahrer Champion.



Okay, sie ist vielleicht noch in der "Entwicklungsphase".

Ja, jubel nur, anderes Team. Damit ist es schnell vorbei, wenn ihr rausfindet, dass eure Umkleide voller Ameisen ist!

Lass dich nicht unterkriegen, Cass.





Gibt immer ein nächstes Mal.

ICH HASSE BASKETBALL.



HEY, DU HAST DEIN BESTES GETAN. NUR DAS ZÄHLT. (KLANG DAS EHRLICH?)

MOM, HAST DU DIE TUSSI GESEHEN? DIE WAR VIEL GRÖßER ALS ICH UND SAH AUS WIE DREIßIG! DIE IST NIE UND NIMMER NOCH AN DER HIGH SCHOOL!

TJA, TEENAGER SOLLTEN SICH EINFACH HEUT-ZUTAGE NICHT SO GESUND ERNÄHREN.

ALS ICH IN DEINEM ALTER WAR, HÄTTEN WIR VOR LAUTER SCHOKI UND DR. PEPPER NICHT GRÖßER ALS EIN METER SO WERDEN DÜRFEN.



SIE HATTE GLÜCK, DASS ICH KEINE PYM-PARTIKEL MEHR IN MIR HABE, SONST HÄTTE ICH MICH AUF SATTE ZWEI METER VERGRÖßERT UND: BUMM! TREFFER VERSENKT, LULATSCH! WIE FINDEST DU DAS?



DAS WÄRE BETRUG, CASSIE.

TJA, JEMAND ÄLTÄRES IN DER JUGENDLIGA SPIELEN ZU LASSEN AUCH.



ALSO ICH FINDE, DIESE VERDAMMTEN PYM-PARTIKEL LOS ZU SEIN, IST DAS BESTE, DAS DIR JE PASSIERT IST. NICHT DASS HERZVERSAGEN WAS GUTES IST, ICH MEINE NUR--

JA, JA. SUPER. ICH BIN JETZT "NORMAL". EIN DRITTES HERZ UND TAUSEND BLUTTRANSFUSIONEN SPÄTER IST MEIN LEBEN SO LANGWEILIG WIE DAS VON ALLEN ANDEREN.



"ICH WAR EINE SUPERHELDIN.

"ICH WAR EIN AVENGER.

"ICH WAR MAL COOL."



APROPOS EX-AVENGERS, ICH HAB EIN PAAR TOLLE BILDER VON DIR AUF DEM PLATZ GEMACHT UND ICH DACHTE... VIELLEICHT WILLST DU SIE DEINEM DAD SCHICKEN?

MOM. KOMM SCHON.

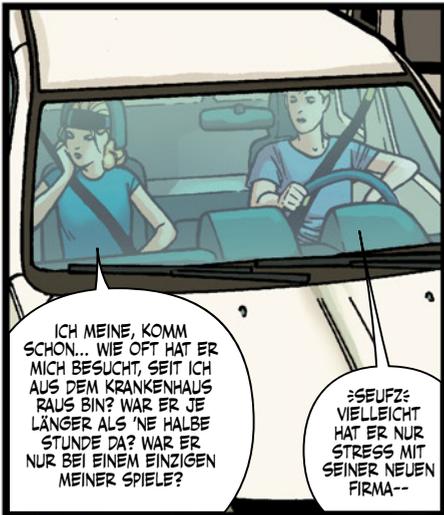
WAS? ER WÜRD SIE SICHER GERN SEH--



ACH WIRKLICH? ICH HAB DA SO MEINE ZWEIFEL.

CASSIE, DEIN VATER LIEBT DICH.

NA KLAR TUT ER DAS. DARUM HAT ER AUCH AUF DAS GEMEINSAME SORGERECHT VERZICHTET, ALS DU'S IHM ANGEBOTEN HAST.



ICH MEINE, KOMM SCHON... WIE OFT HAT ER MICH BESUCHT, SEIT ICH AUS DEM KRANKENHAUS RAUS BIN? WAR ER JE LÄNGER ALS 'NE HALBE STUNDE DA? WAR ER NUR BEI EINEM EINZIGEN MEINER SPIELE?

SEUFZ? VIELLEICHT HAT ER NUR STRESS MIT SEINER NEUEN FIRMA--



JA KLAR. IHN HAT'S EHER GESTRESST, DASS ICH WIEDER KRANK WURDE.

ES STIMMT, ER IST GERN EIN VATER, WENN'S UMS PIZZAESSEN ODER FILMSCHAUEN GEHT, ABER SOBALD ES ERNST WIRD?

DA HAUT ER AB.



CASSIE, SCHÄTZCHEN--

NEIN, MOM, SCHON GUT. ICH HAB LANG GEBRAUCHT, ABER ICH HAB'S ENDLICH KAPIERT. DU WEISST SELBST AM BESTEN, DAD FINDET IMMER...



... EINEN NEUEN WEG, DICH ZU ENT-TÄUSCHEN.



Ja, das tut etwa so weh, wie man es sich vorstellt. Schlimmer sogar.

Es gibt so viel, was ich ihr gerne sagen würde. Die Wahrheit, warum ich nicht für sie da sein kann...

Oder dass sie gar nicht krank war, sondern ein stinkreicher Technik-Psycho namens **Darren Cross** ihr Herz gestohlen hatte, weil er die Pym-Partikel darin für sich wollte!



Die sie von *mir* hatte!

Nachdem sie (knapp) überlebte, schwor ich, sie nie wieder in Gefahr zu bringen.

Mir wurde klar, dass *ich* die größte Gefahr für meine Tochter geworden war.



Also beschloss ich, mich ganz weit von ihr fernzuhalten.

Das war das Schwerste, was ich je tun musste, und deshalb darf sie nicht wissen, dass ich hier bin.



Sie darf nicht wissen, dass ich kein einziges ihrer Spiele verpasst habe. Auch keinen Arzttermin oder Elternabend. Sie hasst mich vielleicht, aber...



... zumindest ist sie *sicher*.



