

K a s a n e

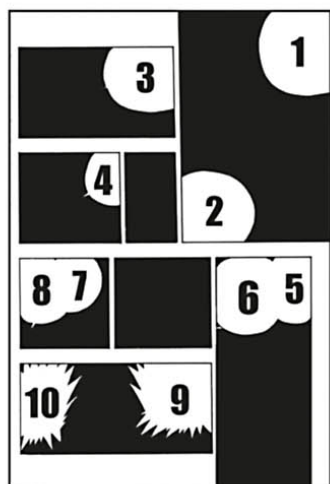
D a r u m a M a t s u u r a

6

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

Danke, dass
 ihr den sechsten
 Band von Kasane
 gelesen habt.

Muräne



Bedrohlich

Uuah, es ist schon
 der sechste Band!
 Ich fahre es nicht,
 wie schnell die
 Zeit vergeht!!
 Huhh



Tod



Ich bin die
 Prinzessin und
 du bist meine
 Zofe.

Wollen wir
 Prinzessin
 spielen?



Ich will
 auch die
 Prinzessin
 sein!

V...
 Vergiss
 es!

In den ersten zwei Jahren, in denen Kasane
 veröffentlicht wurde, habe ich "Salut" gelesen, meine
 Medaka* sind gestorben und es ist auch sonst viel par-
 riert. Jaaaa! Ich würde mich freuen, wenn ihr dabei
 bleiben würdet. Bis zum nächsten Band!

Danwa Matsuura



* angebrühtes gekochtes Enten- oder Hühnerrei
 ** japanischer Reisfisch



Medaka's gut!



beim
 Fadenfisch



Whoah!
 Wir kom-
 men!

Ich habe da drü-
 ben einen Ameisen-
 löwen entdeckt!

PUFF

Ende

Kleine Mädchen - Drei Folgen

Hab mir nichts aus dem
Tod im Hauptteil gemacht

Catch & Release



Herr Katze





Fortsetzung folgt



Das war
mein
Gedan-
ke und
sofort
...



... einen
Hoffnungs-
schimmer
gefunden
...

Nina
...

Weißt
du ...

... habe ich in
den Worten des
letzten Telefon-
gesprächs mit ihr ...



Um zu
meinem
echten Ich
zu wer-
den und
...

... um
zu leben
...

... gab es
für mich
kein Zu-
rück mehr.

Das war es ...
Seit dem Moment,
in dem ich das Licht
kennenlernte ...



... benötige
ich Schönheit!

... im
Licht
stehen

...

... und
schön
sein!!!





... bis
zu dem
Augen-
blick,
an dem
mein Le-
ben en-
det ...

Ich will
...

Ich
will
nicht
...

Nein
...

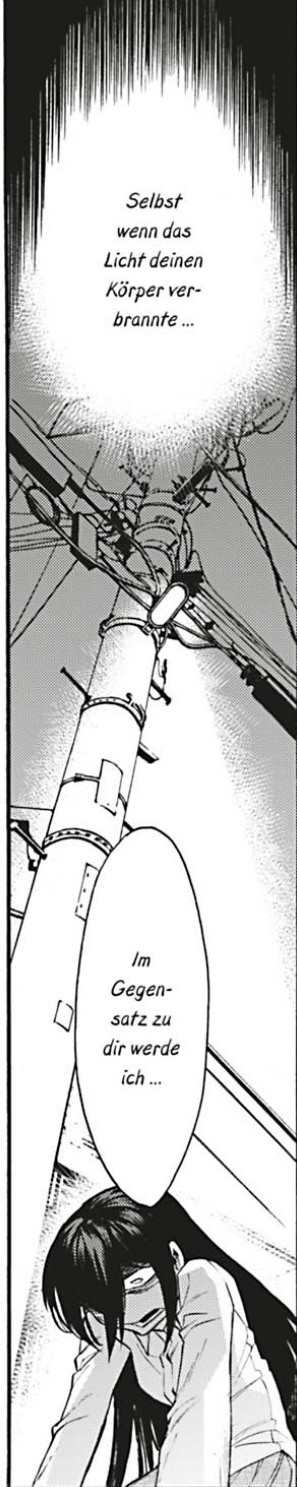
Das
will ich
nicht!!!



Ich
will
nicht
...



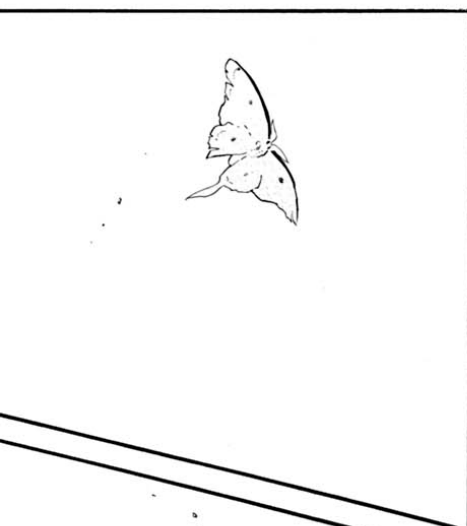
... ohne
Zweifel
bis zum
Tode häss-
lich, einsam
und an ei-
nem finste-
ren Ort
...



Selbst
wenn das
Licht deinen
Körper ver-
brannte ...

Im
Gegen-
satz zu
dir werde
ich ...





... sah ich etwas
... etwas strah-
lend Weißes,
das vom Himmel
hinabtränzelte.



In die-
sem
Mo-
ment
...

KLIR



Es gibt
keinen
Ort, an
den ich
fliehen
kann ...

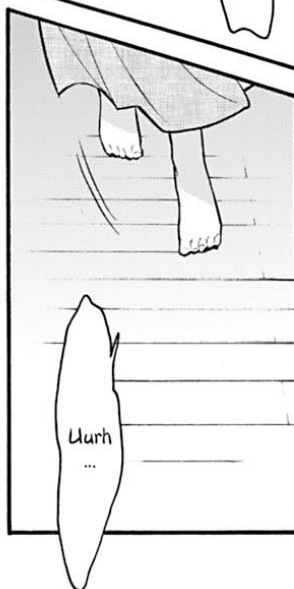
Weder
im Haus
...

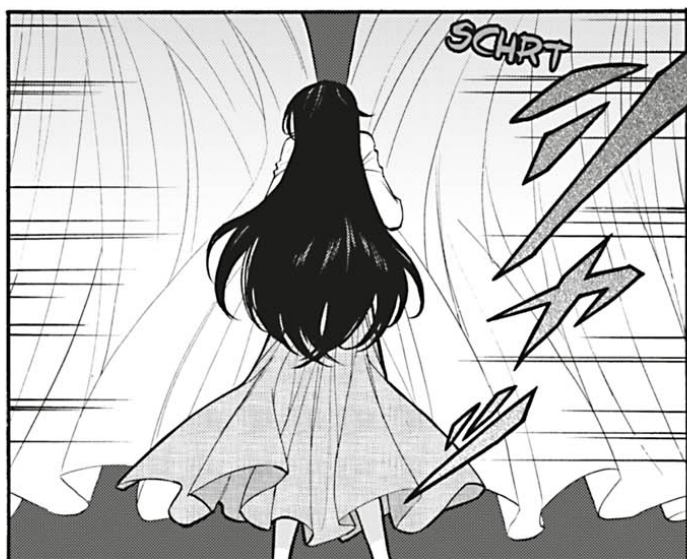
... noch
drau-
ßen ...

Meine Hässlich-
keit wird mir bis in
den Tod folgen.



DOCK







*Ich höre eine
Stimme aus mei-
nem verschlosse-
nen Körper.*



»Du
darfst den
Menschen
nicht unter
die Augen
treten.«



»So
hässlich,
wie du
bist ...

... hast
du kein
Recht zu
leben.«



Wenn ich in
diesem Moment
Nina Tanzawa
gewesen wäre ...



... hätte
ich gelächelt. Ganz
müheles.



FWISH



Oh ...
Ent-
schuldigung.

Was wäre das
für eine gro-
teske Miene ...



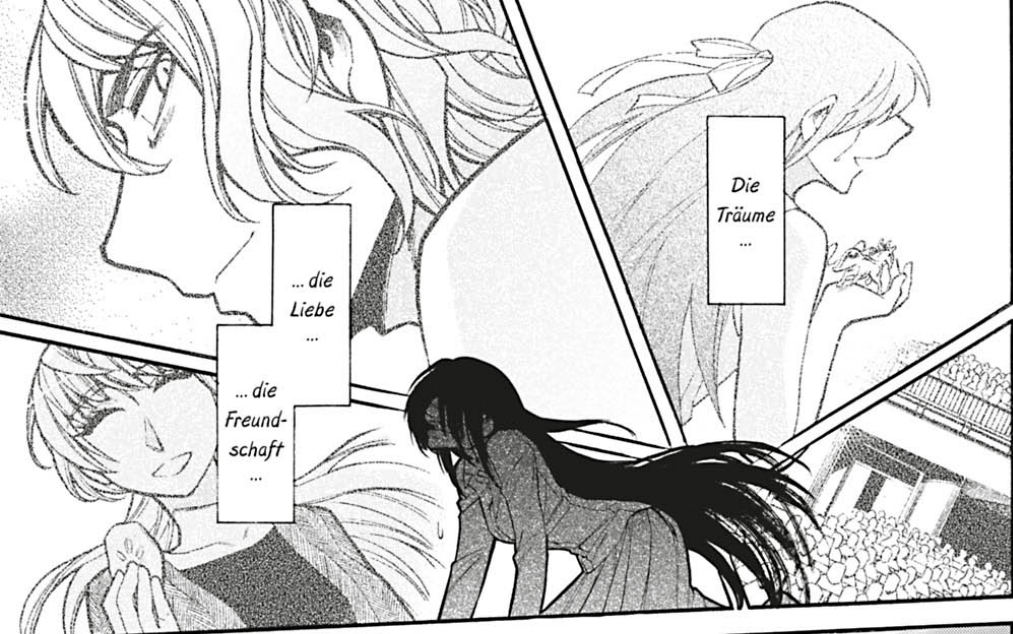
Aber mit
diesem
Gesicht ...



... keine Möglichkeit,
mit Menschen in
Kontakt zu treten.

Kein
Lächeln
und ...





... die
Liebe
...

... die
Freund-
schaft
...

Die
Träume
...

... das
Licht.



Aber nicht
nur das ...



MOD