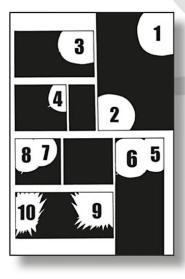


Dies ist die letzte Seite des E-Books! Du willst dir doch nicht den Spaß verderben und das Ende zuerst lesen, oder?

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.
Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

DIE STADT, IN DER ES MICH NICHT GIBT

Kei Sanbe



Die Zeit verweilt für den, der sie nutzen will

Wann immer ein Unglück in Satoru Fujinumas Beisein geschieht, wird er in der Zeit zurückgeschickt, um es zu verhindern. Sein Leben gerät endgültig ins Wanken, als ein erschütterndes Ereignis ihn bis in seine Kindheit katapultiert, wo er plötzlich die Chance bekommt, eine Mordserie aus seiner Grundschulzeit zu verhindern ...









Danke, dass ihr den Manga gelesen habt!!
An manchen Stellen sind meine Erklärungen wirklich
weit hergeholt, aber es würde mich freuen, wenn ihr
die Geschichte an sich genießen würdet.

Ich hoffe, wir sehen uns im nächsten Bandll





































