

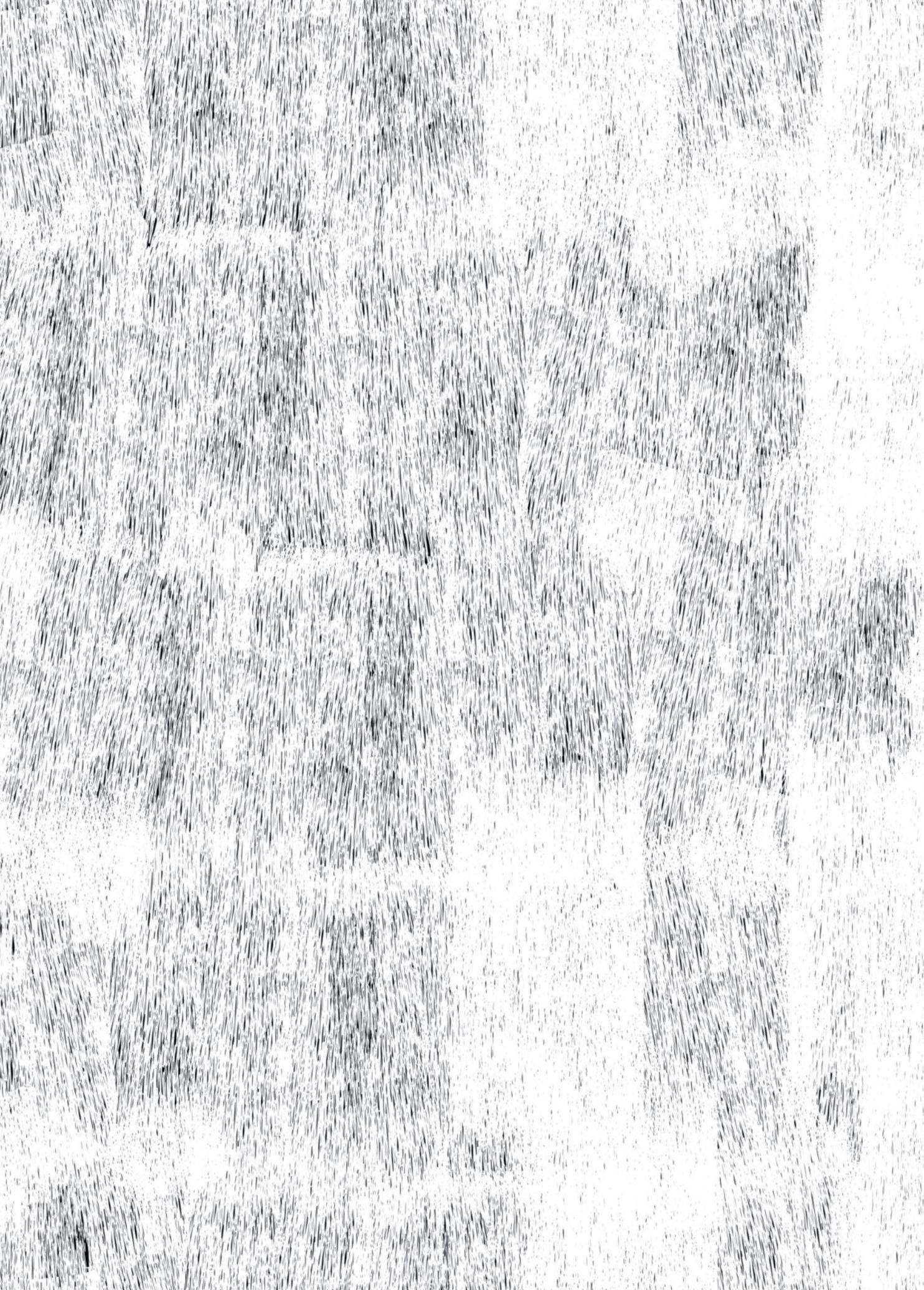
JEFF LEMIRE ANDREA SORRENTINO DAVE STEWART

GIDEON FALLS

BAND 4
DAS
PENTOCULUS

SPLITTER

GIDEON FALLS DAS PENTOCULUS



Jeff Lemire
Andrea Sorrentino

Farben von
Dave Stewart

Design von
Steve Wands

GIDEON FALLS

SPLITTER

WWW.SPLITTER-VERLAG.DE

Auflage 09/2020

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld 2020

Aus dem amerikanischen Englisch von Bernd Kronsbein

GIDEON FALLS: VOLUME FOUR

Copyright © 2020 Image Comics, Inc. / Jeff Lemire, Andrea Sorrentino and Dave Stewart

All rights reserved.

Redaktion: Sven Jachmann

Lettering und Covergestaltung: Malena Bahro · Herstellung: Horst Gotta

ISBN (PDF): 978-3-96792-944-7

ISBN der Printausgabe: 978-3-96219-525-0

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:

www.splitter-verlag.de

ICH SEHE SIE... ICH SEHE SIE SO DEUTLICH... MEIN KLEINES MÄDCHEN UND MEINEN KLEINEN JUNGEN.



DADDY!
HÖRST DU MICH, DADDY?!



DADDY?

SIE SIND WIEDER ZUSAMMEN. ZUSAMMEN-- ICH MUSS NUR NOCH AUFWACHEN. ICH MUSS NUR ZU IHNEN ZURÜCKKOMMEN.



ABER ICH KANN NICHT. ICH KANN NICHT ZU IHNEN ZURÜCK-- ETWAS ZIEHT AN MIR. ETWAS SCHRECKLICHES...



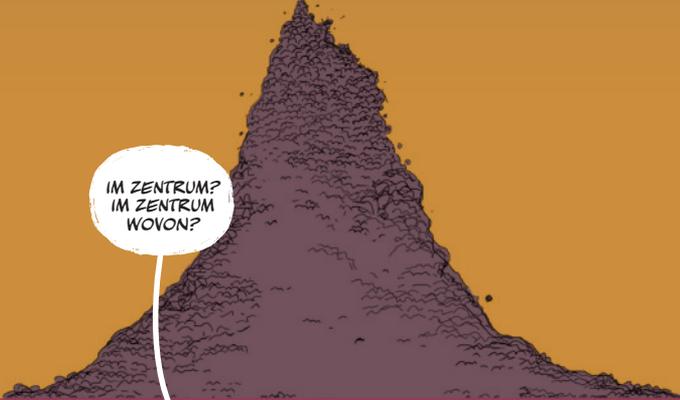


SCHHHH...
RUHIG, KLEINER
DOKTOR.

WER-- WER IST
DAP? WO BIN ICH?

DU BIST
JETZT BEI
MIR.

DU BIST IM
ZENTRUM.

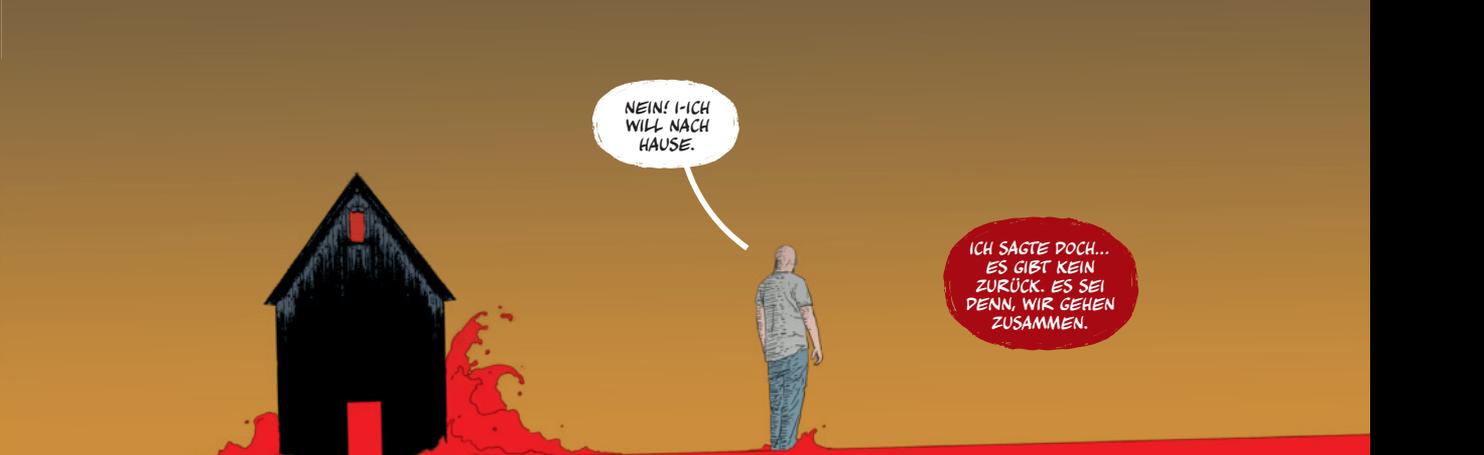


IM ZENTRUM?
IM ZENTRUM
WOVON?

IM ZENTRUM
VON ALLEM. HIER-
HER HAT ES MICH
GEBRACHT--



ALLES
FUHRT
HIERHER...



NEIN! ICH WILL NACH HAUSE.

ICH SAGTE DOCH...
ES GIBT KEIN
ZURÜCK. ES SEI
DENN, WIR GEHEN
ZUSAMMEN.



KOMM, KLEINER
DOKTOR... KOMM
UND SIEH SELBST.
SCHAU DIR MEIN
GESICHT AN.



GUT SO.
KOMM NÄHER.
FAST DA...



BITTE...
JETZT SIEHST DU
MICH. JETZT SIEHST
DU, WAS SICH WIRK-
LICH IM DUNKELN
VERBIRGT.

JETZT...

JETZT SIEHST DU MICH.



UND
ICH
SEHE
DICH.

GAH!
NEINE! NEINE!

OH
JAAAAAA

FÜR IMMER UND EWIG...

VERSTEHST DU? VERSTEHST DU, WIE ALLES AUS DEM ZENTRUM HERAUS WIDERHALT?

FÜR IMMER UND EWIG...

FÜR IMMER UND EWIG...

WIEDER UND WIEDER

FÜR IMMER UND EWIG...

FÜR IMMER UND EWIG...

NEIN!

AMEN.

FÜR IM



HIER?
HIER WOHNEN
SIE?

NEIN. ICH
NICHT.



HALT-- MO-
MENT-- WIESO
SIND WIR NOCH
MAL HIER?

WIE GESAGT... MEIN
FREUND VERSCHWAND.
UND DIREKT DANACH
TAUCHTEN SIE AUF. ES
MUSS EINE VERBIN-
DUNG GEBEN.



ICH ERINNERE
MICH NOCH...
AN MÜLL.

JA. SIE SIND AUF
DER MÜLLHALDE
AUFGEWACHT.

NEIN. DAS--
ICH WAR IN GIDEON
FALLS. EINE
KLEINSTADT. ICH
WAR AUF IHRER
MÜLLHALDE.



DAS IST--
FASZINIEREND.
SIE WAREN DORT
PRIESTER? ALS ICH
SIE DAS ERSTE MAL
SAH, TRUGEN SIE
DAS KOLLAR.

ICH BIN EIN
PRIESTER.
ODER? ES IST
ALLES SO--



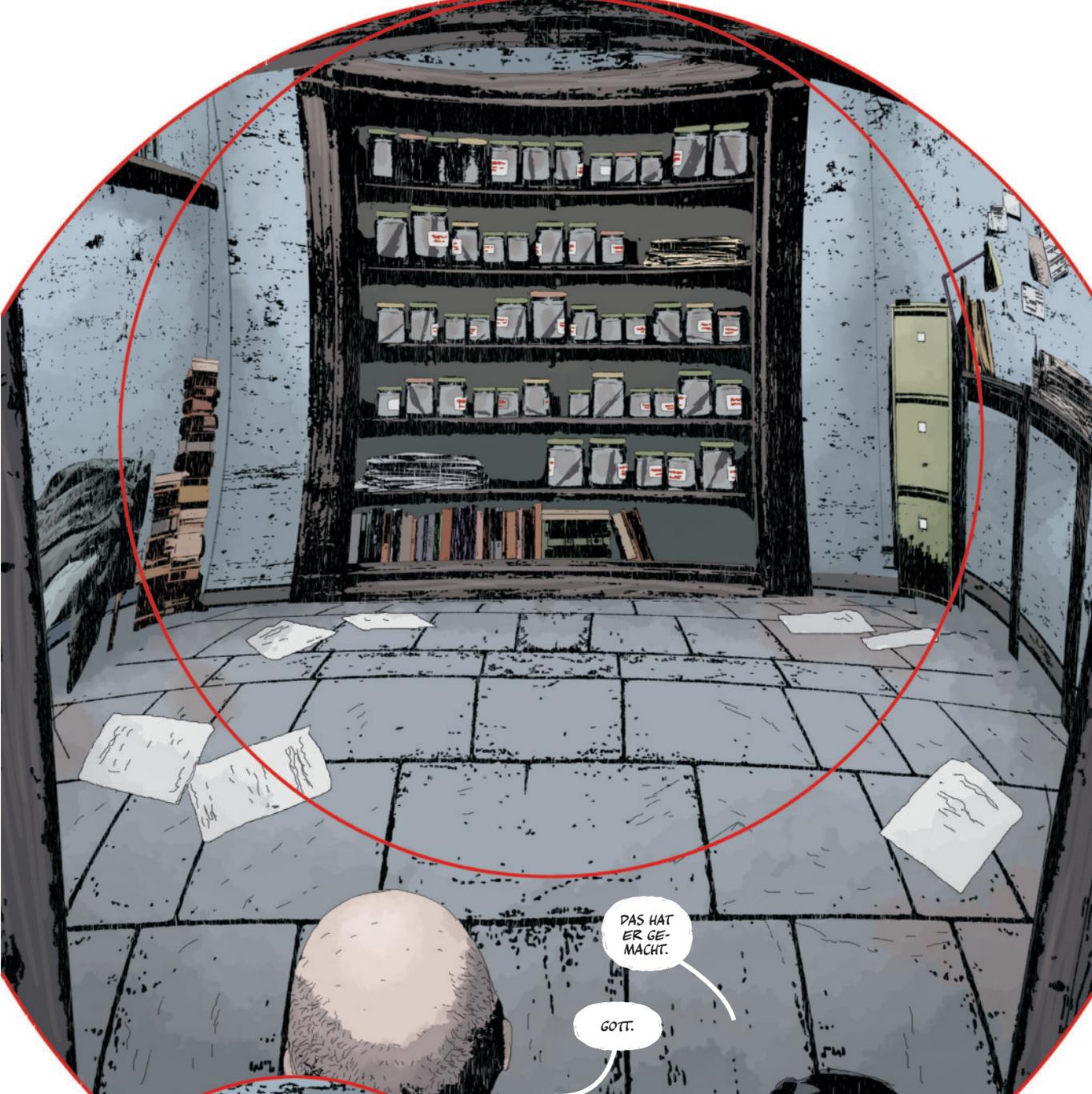
ICH WAR
NÜCHTERN. JEDEN-
FALLS HAB ICH ES
VERSUCHT. ABER
DANN-- DANN HAB ICH
DEN HALT VERLOREN.

SIE MÜSSEN
NÜCHTERN WERDEN.
NORTON HAT NIE
VIEL ZU ESSEN DA,
ABER IMMER GENUG
KAFFEE.



VIELLEICH
HILFT DAS.

ICH WÜSSTE NICHT,
WIE. IHR FREUND, WAS
MACHTE ER GLEICH?



DAS HAT ER GEMACHT.

GOTT.



NETTE WORTWAHL, PATER...

FRED. EINFACH FRED.

WAS IST DAS?



DAS SIND TEILE DER SCHEUNE.