

# Crimoire

Heilkunde magischer Wesen

3



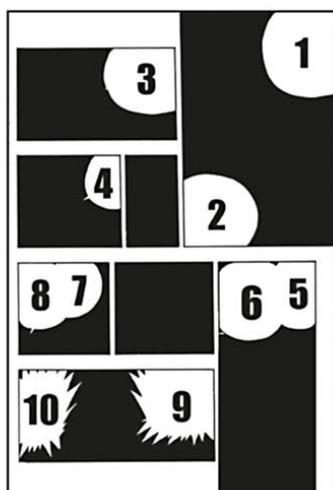
TOKYOPOP®

Kaziya

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



## So geht's:

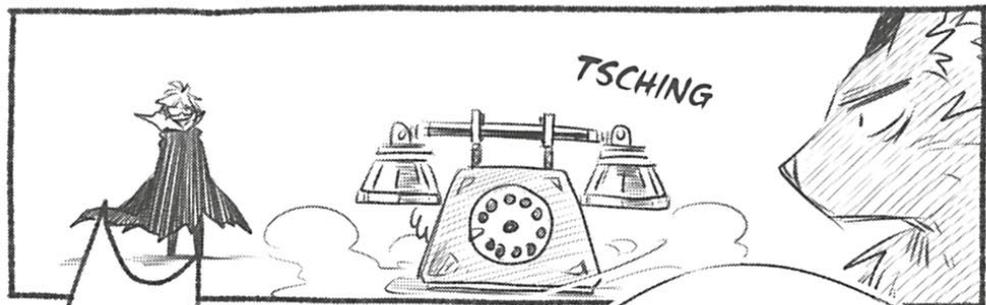
Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.

Viel Spaß dabei wünscht dir  
TOKYOPOP®!

# rimoire

---

Heilkunde magischer Wesen



Aaargh ...!

Hallo?  
Ist da die  
Polizei?!

Helfen  
Sie mir bitte!  
Hier ist ein  
Lolicon, der  
mich ...!

Hilfe!

Die Staats-  
gewalt setzt  
Gerechtigkeit  
durch!!

Gut  
gemacht,  
Ziskal

Haben Sie  
vielen Dank!

Wir ent-  
sorgen diesen  
unbrauchbaren  
Menschen!

In einem  
Rechtsstaat  
haben Lolicons  
nichts verloren!!

Und so  
wird das  
Böse aus-  
gelöscht  
..!!

Magical Nurse

Ziska +

3. Kapitel

Endlich  
kommt der  
stärkste  
Gegner...!!

Keine  
Sorge...!!

Ich habe einen  
wirkungsvollen  
Zauber...!!

Wir wis-  
sen nicht,  
wer er is!!

Das ist  
schlecht,  
Ziska!

LEUCHT

Beschwö-  
rung...!!

**Band 4 demnächst bei TOKYOPOP!**

An der Gabelung der Zeit wird die Geschichte der Heilkunde magischer Wesen durch das Mädchen und den Doktor gesponnen!

Wie-so hilfst du dann nicht?!

Willst du ihn im Stich lassen?!

Ist doch so?!

Ich habe sie gesehen ...

... und weiß auch, wo sie ist!

Ihr sucht doch ein Mädchen mit flächsb blondem Haar?

Dieser Entführer! ... war doch ein Mann mit wuscheligem Haar und adretter Kleidung, oder?

Ja...

Ja...

... aber diese mag er nun mal besonders gern.

Na ja, manchmal nimmt er auch eine andere Gestalt an ...

Dachte ich mir!

So war er schon immer ...

Er liebt es, zu sehen, wie Menschen sich abstrampeln.

Welchen  
Zug haben  
sie genom-  
men...?

Ziska  
wurde  
ent-  
führt?!

Den  
um 14  
Uhr!!

Be- Mensch!  
ruhige  
dich  
mal!

Ich  
hab am  
Bahnhof  
gefragt!

Ein ver-  
wundeter  
Greif!

Nico und  
die anderen  
sorgen sich  
um Ziska, als  
eine Frau vor  
ihnen auf-  
taucht. Wer  
ist sie ...?

Oho?

Das mit  
der alten  
Schachtel  
stimmt!

Ein  
Greif ...

Das  
konntest du  
dir doch den-  
ken, oder?

Und  
am liebs-  
ten ...  
... mag  
er Pfer-  
de ...!



Moment mal,  
wo kommen diese  
»Schätze« denn  
bitte her?

Wenn er die  
irgendwo stiehlt,  
dann ist das ein  
Verbrechen!

# Gutes Argument



Ja.

Es gibt  
viele ähnliche  
Fabelwesen  
...  
aber  
das hier ist  
ein kleiner  
Drache.



Es bringt  
Schätze von  
anderen Orten  
nach Hause  
...  
und ist so  
etwas wie die  
Schutzgottheit  
des Hauses.

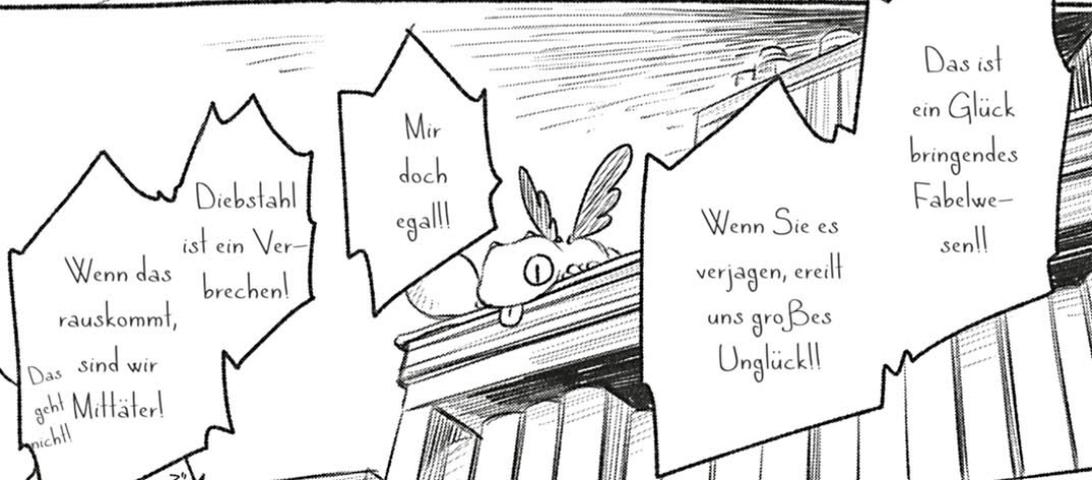


Waaaah!

Hören  
Sie bitte  
auf!

Ich betelige  
mich an keinem  
Verbrechen!

Also doch  
ein Dieb! Schnap-  
pen und verjagen  
wir ihn!



Mir  
doch  
egal!

Das ist  
ein Glück  
bringendes  
Fabelwe-  
sen!!

Wenn Sie es  
verjagen, ereilt  
uns großes  
Unglück!!

Diebstahl  
ist ein Ver-  
brechen!

Wenn das  
rauskommt,  
sind wir  
Mittäter!  
Das geht  
nicht!



Hat sich hier etwa ein Dieb eingeschlichen?!

Warten Sie bitte!!

HAAH

GATAMM

カッ



Edelsteine ...

Münzen ...



Ver- schwundenes Essen ...

Krach auf dem Dach- boden ...



... so eine Ver- mutung...



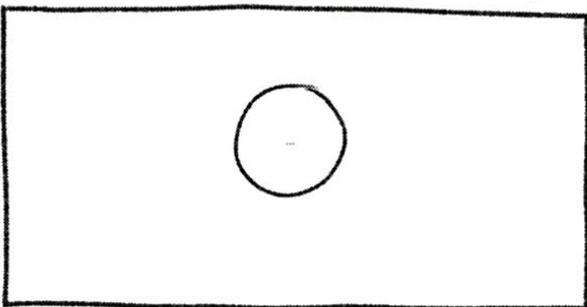
Ich habe ...

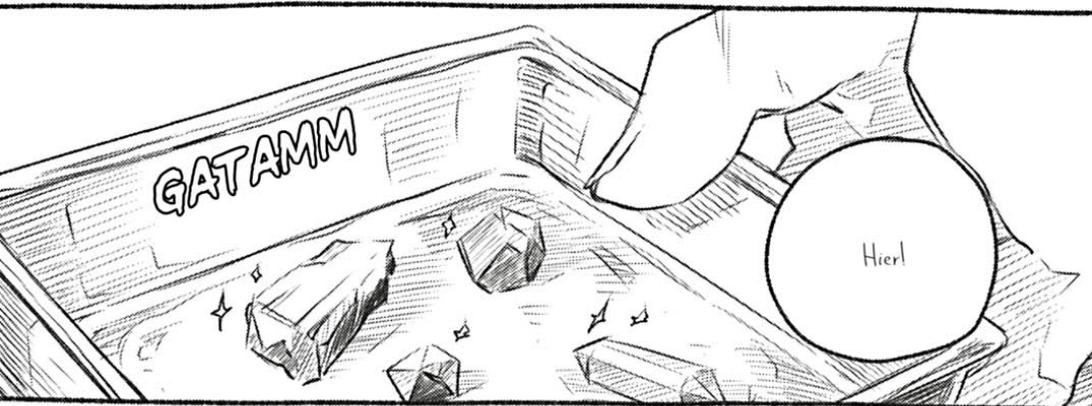


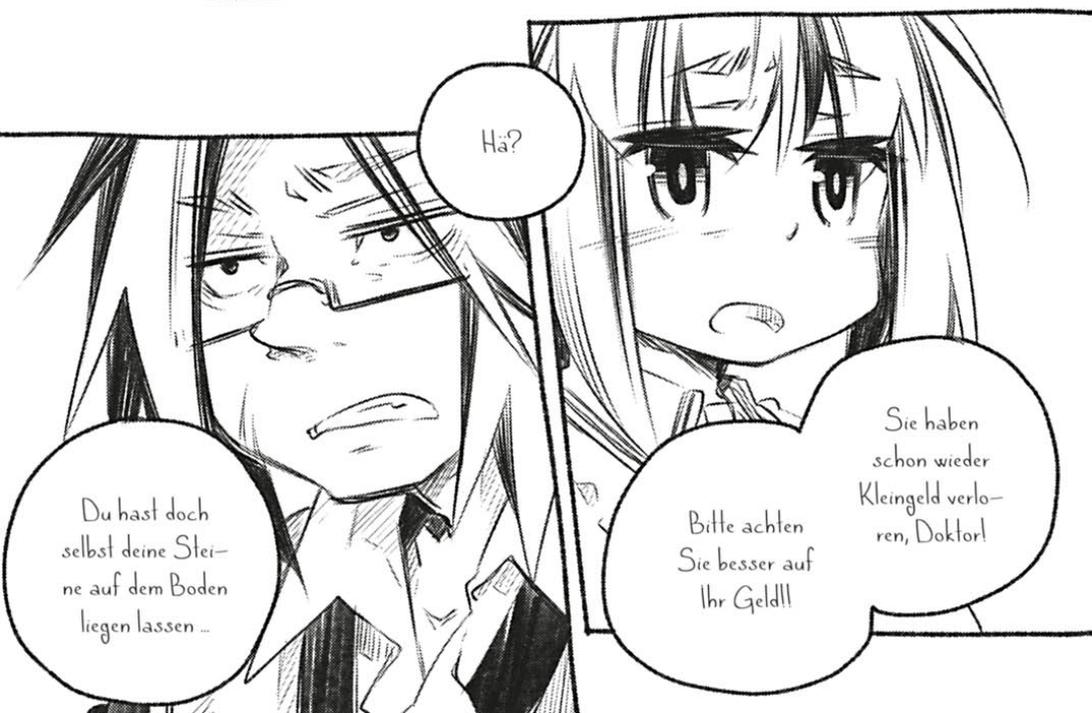
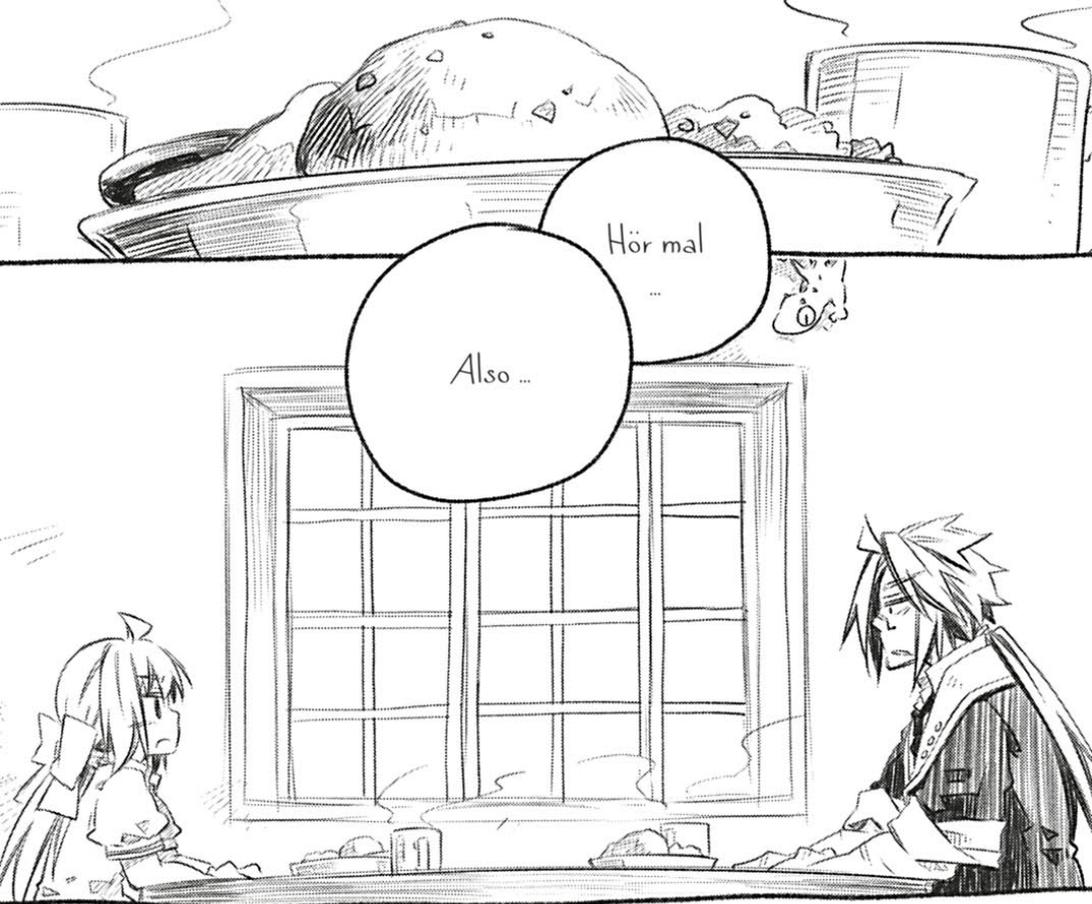
Ein Pook ...?

POOK

POOK







Hör mal ...

Also ...

Hä?

Du hast doch selbst deine Steine auf dem Boden liegen lassen ...

Bitte achten Sie besser auf Ihr Geld!!

Sie haben schon wieder Kleingeld verloren, Doktor!



Ich muss  
sie nachher zu-  
rechtweisen!



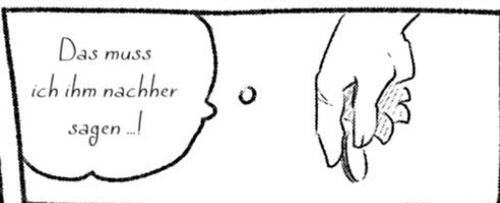
Wenn er es  
nicht braucht,  
dann gebe ich  
es aus!

Also  
echt...

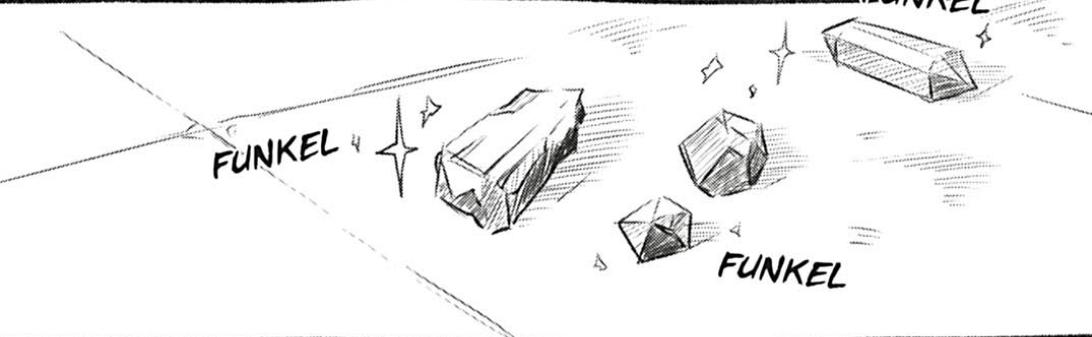
**FLAPP**



Der Doktor  
hat schon wieder  
Kleingeld verlo-  
ren...



Das muss  
ich ihm nachher  
sagen...!



... ob die  
nun viel wert  
sind ...

Keine  
Ahnung ...



Also  
wirklich ...



Trotzdem  
sollten die hier  
nicht einfach so  
herumliegen.





Ziska ...?



Ein ver-  
wundeter  
Greif!

Fortsetzung folgt ...



Johannes,  
wer sind Sie  
eigentlich  
...?



D...  
Das ...



Da  
ist er!



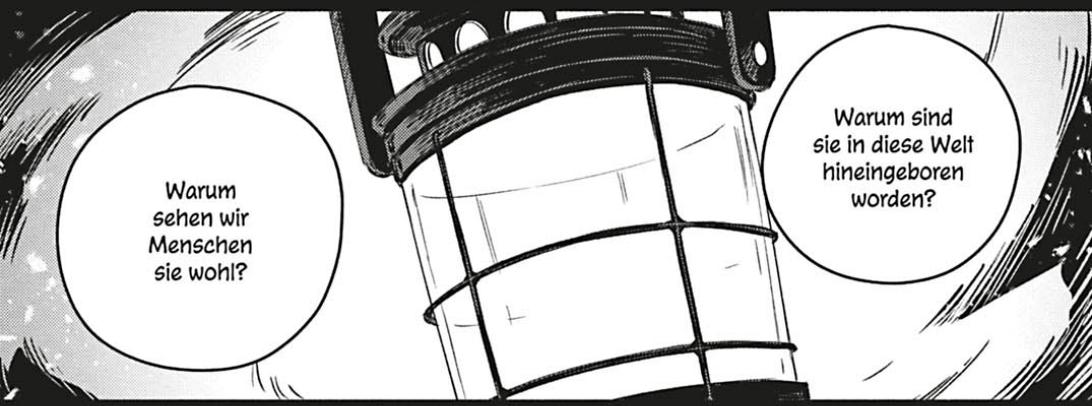
Sieh hin!



Was sind Fabelwesen überhaupt?



Und wie sieht es mit Fabelwesen aus?



Warum sehen wir Menschen sie wohl?

Warum sind sie in diese Welt hineingeboren worden?



Er soll aber wie ein verwundeter Hund aussehen ...

Niemand hat ihn so richtig gesehen.

... also warum sehen sie dann trotzdem noch gewisse Dinge?



Viele Menschen mögen die alten Zeiten vergessen haben ...

Im Film soll ein Monster sein ...

Echt jetzt?!

Was ist das los?!

