

Milo Manara

Caravaggio



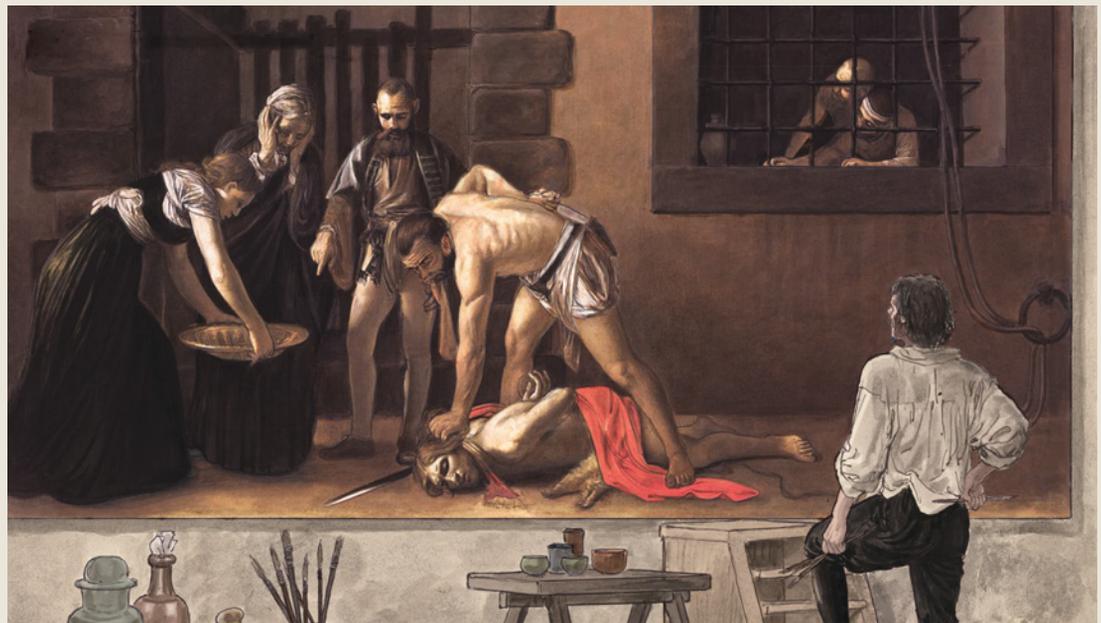
Gnade

MANARA

Milo Manara

Caravaggio

Gnade



Farben: SIMONA MANARA & MILO MANARA

Für Krähe

1606.
Eine Sommernacht,
unweit von Rom.
Ein Gaukler-Lager.



WER KOMMT
DENN DA, UM DIESE
NACHTZEIT?





HEPA, GUTE LEUTE!

DER ALTE LANZI! NA, DU BRAUCHST JA WIRKLICH DRINGEND HILFE, WENN DU UNS GUTE LEUTE NENNST!



NICHT ICH, ER BRAUCHT HILFE. ER IST VERLETZT, IHM GEHT'S SCHLECHT.

SEH ICH. WIRD ER VON DEN BÜTTTELN GESUCHT?



ERRATEN, MADAME. ABER WER WIRD DAS HEUTZUTAGE NICHT... ER HAT HOHES FIEBER.



ICH WEISS, IHR KÖNNT IHN GESUND MACHEN. HIER SIND SCHON MAL EIN PAAR SCUDI DAFÜR UND ES KOMMT NOCH MEHR. HIER, DAS IST SEIN DEGEN, VON DEM TRENNT ER SICH NIE...

UNAUFGEREGTER TYP, HM?



VERSTECKT IHN. ICH SORGE DAFÜR, DASS IHR DAFÜR ENTSCHÄDIGT WERDET...

IST JA GUT, IST JA GUT. HOLT URSUS.

URSUS!



ICH KOMM WIEDER. WEISST JA, DASS DU MIR VERTRAUEN KANNST. DU KENNST MICH...

JA, ICH KENN DICH, ABER ICH VERTRAUEN DIR TROTZDEM, HAHA...

BRINGT IHN IN DEN GROSSEN WAGEN.



NACHT,
IHR GUTEN
LEUTE!



ZIEHT IHM
DOCH WENIGSTENS
ERST MAL DIE
STIEFEL
AUS.

HE, DEN KENN
ICH... DER IST
EIN GROSSER
KÜNSTLER! DER
BERÜHMTESTE
ÜBERHAUPT!



SEINE WUNDE
EITERT, MUSS EINE
SCHMUTZIGE KLINGE
GEWESEN SEIN. WIR
MÜSSEN DAS DES-
INFIZIEREN, SONST
KÖNNTE ER DRAUF-
GEHEN...



TJA, DAZU BRÄUCHE
ES SILBERPULVER,
ABER WIR HABEN KEINS.



ICH WEISS, WO ICH WEL-
CHES HERKRIEGE. MOR-
GEN FRÜH SCHICKE ICH
IPAZIA LOS, UM'S
ZU BESORGEN.

