

Den Kulturpalast erklimmen
Einkehren in der Milchbar
Jazz auf dem Altstadtmarkt hören
Entspannen am Weichselstrand

Markus Bingel

City|Trip

Warschau



EXTRATIPPS

- **Mehr als nur ein Schlafplatz:**
kreative Raumgestaltung im Castle Inn **S. 122**
- **Günstig, proletarisch, kultig:**
Mittagessen für 3 Euro in den Milchbars **S. 78**
- **Mit Warschauern auf Sightseeingtour:**
im Bus der Linie 180 **S. 8**
- **Schlemmen und Staunen:**
in Warschaus historischen Markthallen **S. 90**
- **Warschaus schönste Liebeserklärung:**
Schloss und Parkanlage in Wilanów **S. 58**
- **Die süßeste Versuchung:**
die bekannteste Törtchenkreation Warschau **S. 79**
- **Party auf polnische Art:**
im Explosion Club **S. 84**
- **Die besten Aussichten:**
von der Dachterrasse der Neuen Bibliothek **S. 33**
- **Plakatkunst von Weltrang:**
die Internationale Plakatbiennale **S. 93**
- **Warschaus Friedhöfe in zauberhaftem Licht:**
die besondere Stimmung an Allerheiligen **S. 94**

mit großem
City-Faltplan

☑ Der Kulturpalast wird abends in wechselndes Licht getaucht und dominiert die Szenerie (S. 38)

➔ **Erlebnisvor-
schläge für einen
Kurztrip, Seite 10**

Viele EXTRATIPPS: Entdecken ++ Genießen ++ Shopping ++ Wohlfühlen ++ Staunen ++ Vergnügen ++

CITY|TRIP WARSCHAU

Nicht verpassen!

Karte S. 3

2 Königliches Schloss [I5]

Die Perle der Altstadt ist eine Augenweide für Liebhaber der barocken Kunst. Neben den üppigen königlichen Räumlichkeiten findet man hier Gemälde-säle sowie Ausstellungsräume (s. S. 15).

4 Altstadtmarkt [I4]

Lebendig und weltoffen präsentiert sich der älteste Platz der Stadt. Polnische Küche, Kunst, Kitsch und Kommerz haben hier ihren Platz gefunden (s. S. 19).

11 ul. Krakowskie Przedmieście [I5/6]

Diese Straße gilt als die eleganteste und architektonisch prachtvollste Polens. Repräsentationsbauten, Palais, Galerien, Feinschmeckertempel und Kirchen laden zu einem Bummel ein (s. S. 27 und S. 32).

17 Neue Bibliothek [J5]

Die Neue Bibliothek der Warschauer Universität zählt zu den interessantesten Gebäuden der modernen Architektur. Sie ist eine perfekte Symbiose von Natur, Wissenschaft und Architektur (s. S. 33).

26 Kulturpalast [H8]

Das von vielen ungeliebte Wahrzeichen Warschaus ist ein gewaltiges Beispiel sozialistischer Baukunst. Das riesige Gebäude wurde – als Geschenk der Sowjetunion an das polnische Volk – 1955 fertiggestellt (s. S. 38).

34 Museum der Geschichte der Polnischen Juden [F4]

In dem preisgekrönten futuristischen Bau erfährt man viel über die Geschichte und das Leben der polnischen Juden (s. S. 48).

37 Museum des Warschauer Aufstands [D7]

Ein Muss für jeden, der sich mit der Geschichte der Stadt auseinandersetzen möchte (s. S. 52).

38 Łazienki-Park [K11]

Hier kommen Liebhaber englischer Landschaftsparks und Kunstinteressierte voll auf ihre Kosten. Es gibt in Warschau wohl kaum einen schöneren Ort, um einen Sonntagsspaziergang zu machen (s. S. 52).

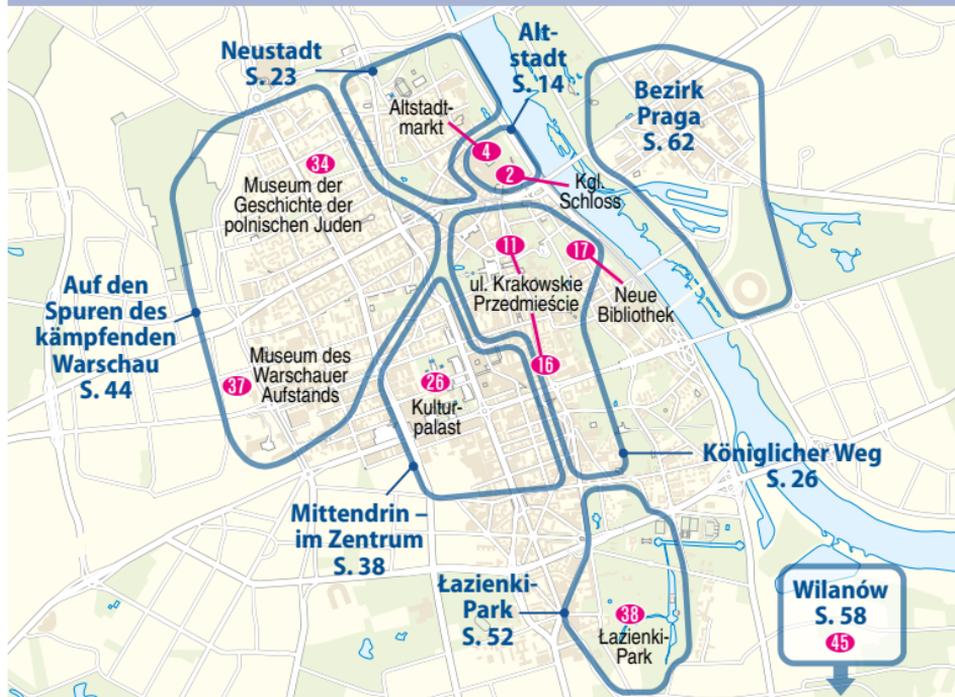
45 Wilanów

Das märchenhafte Schloss mit seiner traumhaften Parkanlage bietet sich für einen Abstecher an den Stadtrand an (s. S. 58).

Leichte Orientierung mit dem cleveren Nummernsystem

Die Sehenswürdigkeiten sind im Text und im Kartenmaterial mit derselben **magenta-farbenen ovalen Nummer 1** markiert. Alle anderen Lokalitäten wie Geschäfte, Restaurants usw. tragen ein **Symbol und eine fortlaufende rote Nummer (1)**. Die Liste aller Orte befindet sich auf S. 140, die Zeichenerklärung auf S. 144.





7 Warschau entdecken

- 8 Warschau für Citybummler
- 9 *Das gibt es nur in Warschau*
- 10 Kurztrip nach Warschau
- 12 Stadtspaziergänge

14 Altstadt (Stare Miasto)

- 14 **1** Schlossplatz (Plac Zamkowy) ★★★ [I5]
- 15 **2** Königliches Schloss (Zamek królewski) ★★★ [I5]
- 17 *Die Geschichte des Königsschlusses*
- 18 **3** Johanniskathedrale (Katedra św. Jana Chrzciciela) ★★ [I4]
- 19 **4** Altstadtmarkt (Rynek Starego Miasta) ★★★ [I4]
- 21 **5** Museum der Stadt Warschau (Muzeum Warszawy) ★★ [I4]
- 22 **6** Barbakane (Barbakan) ★★ [H4]

23 Neustadt (Nowe Miasto)

- 23 **7** ul. Freta ★★★ [H4]
- 24 **8** Neustadtmarkt (Rynek Nowego Miasta) ★★ [H4]
- 25 **9** Krasiński-Platz (Plac Krasińskich) ★★ [H4]
- 26 **10** ul. Miodowa ★★ [H5]

26 Königlicher Weg (Trakt Królewski)

- 27 **11** Erste Hälfte der ul. Krakowskie Przedmieście ★★★ [I5]
- 27 *Die Ziegenstraße*
- 29 **12** Sächsischer Garten (Ogród Saski) ★★ [H6]

- 30 **13** Grab des unbekanntem Soldaten und Piłsudski-Platz
(Grób Nieznanego Żołnierza und Plac Piłsudskiego) ★★ [I6]
- 30 **14** Großes Theater und Nationaloper ★★ [H5]
- 31 **15** Małachowski-Platz (Plac Małachowskiego) ★★ [I6]
- 32 **16** Zweite Hälfte der ul. Krakowskie Przedmieście ★★★★★ [I6]
- 33 **17** Neue Bibliothek der Warschauer Universität ★★ [J5]
- 34 **18** ul. Nowy Świat ★★★★★ [J7]
- 34 **19** ul. Foksal ★ [J7]
- 35 **20** Chopin-Museum (Muzeum Chopina) ★★ [J7]
- 35 **21** Rondo de Gaulle (Rondo Generała Charleśa de Gaulle'a) ★★ [J7]
- 36 **22** Nationalmuseum (Muzeum Narodowe) ★★★★★ [J7]
- 36 **23** Polnisches Militärmuseum (Muzeum Wojska Polskiego) ★★ [K7]
- 37 **24** Platz der Drei Kreuze (Plac Trzech Krzyży) ★★ [J8]
- 37 **25** Polnisches Parlament (Sejm) ★ [K9]

38 Mittendrin – im Zentrum (Centrum)

- 38 **26** Kulturpalast (Pałac Kultury i Nauki, PKiN) ★★★★★ [H8]
- 41 **27** Goldene Terrassen (Złote Tarasy) ★★ [G8]
- 41 **28** ul. Marszałkowska ★★★★★ [I9]

44 Auf den Spuren des kämpfenden Warschau

44 *Die Geschichte des Warschauer Gettos*

- 45 **29** Nożyk-Synagoge ★★★★★ [G7]
- 46 **30** Gettomauer (Mury Getta) ★ [G8]
- 46 **31** Jüdischer Friedhof (Cmentarz Żydowski) ★★ [D5]
- 47 **32** Rund um den Umschlagplatz ★★ [E4]
- 48 **33** Denkmal der Gettohelden (Pomnik Bohaterów Getta) ★ [F4]
- 48 **34** Museum der Geschichte der Polnischen Juden
(Muzeum Historii Żydów Polskich) ★★★★★ [F4]
- 50 **35** Museum des Jüdischen Historischen Ringelblum-Instituts (Muzeum
Żydowskiego Instytutu Historycznego im. E. Ringelbluma) ★★ [G5]
- 50 **36** Museum des Pawiak-Gefängnisses (Muzeum Więzienia Pawiak) ★ [F5]
- 51 *Der Warschauer Aufstand – Utopie und Heldentum*
- 52 **37** Museum des Warschauer Aufstands
(Muzeum Powstania Warszawskiego) ★★★★★ [D7]

52 **38** Łazienki-Park ★★★★★ [K11]

- 53 **39** Frédéric-Chopin-Denkmal (Pomnik Fryderyka Chopina) ★★ [K11]

54 *Die Geschichte des Łazienki-Komplexes*

- 55 **40** Alte Orangerie (Stara Oranżeria) ★★★★★ [K10]
- 55 **41** Weißes Haus (Biały Domek) ★★ [K11]
- 55 **42** Palais auf der Insel (Pałac na Wyspie) ★★★★★ [L11]
- 56 **43** Amphitheater (Amfiteatr/Teatr na Wyspie) ★★ [L11]
- 57 **44** Zentrum der modernen Kunst
(Centrum Sztuki Współczesnej) ★★★★★ [K10]

58 **45** Wilanów ★★★★★

- 58 **46** Kirche der Heiligen Anna ★★ [S. 59]
- 58 **47** Mausoleum Potockich ★★ [S. 59]

- 59 **48** Schloss Wilanów ★★★ [S.59]
- 60 *Entstehungsgeschichte der Parkanlage*
- 61 **49** Park Wilanów ★★ [S. 59]
- 62 **50** Plakatmuseum ★★★ [S.59]

62 Bezirk Praga

- 62 **51** Nationalstadion ★★ [M6]
- 64 *Die Fußball-EM 2012 und die Warschauer Vereine*
- 66 **52** SOHO Factory ★ [P4]
- 66 **53** Różycki-Basar ★ [M4]
- 67 **54** ul. Żąbkowska ★ [M3]
- 67 **55** Wileński-Platz ★★ [L3]
- 67 **56** ul. Floriańska ★ [K4]
- 68 **57** Zoo ★★ [J3]

69 Warschau erleben

- 70 Warschau für Kunst- und Museumsfreunde
- 74 Warschau für Genießer
- 81 Warschau am Abend
- 85 Warschau für Kauflustige
- 91 Warschau zum Träumen und Entspannen
- 92 Zur richtigen Zeit am richtigen Ort

95 Warschau verstehen

- 96 Das Antlitz der Metropole
- 96 *Warschaus erste Kinder: Wars und Sawa*
- 98 Von den Anfängen bis zur Gegenwart
- 101 Leben in der Stadt
- 104 Ab ans Wasser!

105 Praktische Reisetipps

- 106 An- und Rückreise
- 107 Autofahren
- 109 Barrierefreies Reisen
- 109 Diplomatische Vertretungen
- 110 Geldfragen
- 110 Informationsquellen
- 111 *Warschau preiswert*
- 112 *Meine Literaturtipps*
- 113 Internet

Zeichenerklärung

- ★★★ nicht verpassen
- ★★ besonders sehenswert
- ★ wichtig für speziell interessierte Besucher

[A1] Planquadrat im Kartenmaterial. Orte ohne diese Angabe liegen außerhalb unserer Karten. Ihre Lage kann aber wie die von allen Ortsmarken mithilfe der begleitenden Web-App angezeigt werden (s. S. 144).

Updates zum Buch

www.reise-know-how.de/citytrip/warschau18

- 113 Medizinische Versorgung
- 114 Mit Kindern unterwegs
- 116 Notfälle
- 117 Öffnungszeiten
- 117 Orientierungssystem
- 118 Post
- 118 Radfahren
- 119 *Infos für LGBT+*
- 119 Sicherheit
- 120 Sport und Erholung
- 121 Sprache
- 121 Stadttouren
- 121 Telefonieren
- 122 Toiletten
- 122 Unterkunft
- 125 Verhaltenstipps
- 126 Verkehrsmittel
- 128 Wetter und Reisezeit

129 Anhang

- 130 Kleine Sprachhilfe
- 135 Register
- 139 Der Autor
- 139 Impressum
- 140 Liste der Karteneinträge
- 144 *Warschau mit PC, Smartphone & Co.*
- 144 Zeichenerklärung

Wie kaum eine andere europäische Metropole hat Warschau in den letzten 30 Jahren ihr Gesicht verändert. Wer längere Zeit nicht mehr in Polens Hauptstadt war, erkennt sie kaum wieder. Die Warschauer nehmen es wie immer gelassen. Hier einige spannende Veränderungen der jüngsten Vergangenheit:

Neue Metrolinie eröffnet

Seit 2015 verkehrt eine zweite Metrolinie, die zu einer spürbaren Entlastung des oberirdischen Verkehrs geführt hat und für Touristen nicht unbedeutend ist (s. S. 127).

Neue Museen

Kürzlich hat die polnische Hauptstadt einige neue Museen erhalten, dazu zählen interessante Geschichtsmuseen wie das Katyn-Museum (s. S. 71) oder das PRL-Museum (s. S. 70), aber auch ungewöhnliche Ausstellungen wie das Museum der Nationalbank (s. S. 72), das Puppenhausmuseum (s. S. 115) und das Neon-Museum (s. S. 72).

Die Weichsel lebt!

Die Warschauer haben „ihren“ Fluss wiederentdeckt. Die Ufer wurden begrünt und um schöne Spazierwege ergänzt. Im Sommer zieht es die halbe Stadt ans Wasser, wo Cafés, Imbisse und Open-Air-Discos für gute Laune sorgen (s. S. 104).

Warschau im Markthallenfieber

In den letzten Jahren haben sich Warschaus lange Zeit heruntergekommen wirkende Markthallen zu modernen Publikumsmagneten entwickelt: Staunen und Schlemmen erlaubt (s. S. 90)!





WARSCHAU ENTDECKEN

Warschau für Citybummler

Wer vorwiegend durch das **historische Warschau** bummeln möchte, dem sind primär die **Altstadt** mit dem **Königsschloss** 2 sowie die dazugehörige **Neustadt und der Königliche Weg mit seinen prachtvollen Gebäuden aus dem 18. Jahrhundert** zu empfehlen. Auch wenn diese Gegenden gut auf den Touristenansturm vorbereitet sind, sollte sich der Warschaubesucher besonders zur Hauptsaison auf volle Gasen und gehobenen Lautstärkepegel in den Restaurants einstellen. Hier ist was los und dies wird auch so gewünscht.

Kaum ein Tourist verirrt sich jedoch in das südlich an die Altstadt angrenzende **Mariensztat** [I/J5]. Der **wunderschön verträumte, kleinste Warschauer Bezirk** wird von den Warschauern als die zweite, aber unentdeckte Altstadt bezeichnet. Er wurde direkt nach dem Zweiten Weltkrieg mit Wohnhäusern für besonders vorbildliche Arbeiter im lockeren Stil der Kleinstadtwohnhäuser aus dem 18. Jahrhundert wiederaufgebaut. Hier, fern von touristischem Trubel und Attraktionen, findet man Ruhe und kann ohne Eile einen Abstecher an die Weichsel oder in die **Neue Bibliothek der Warschauer Universität** 17 machen. Kleine Grünanlagen, der Mariensztatplatz (Rynek Mariensztatki) und der legendäre älteste Pub

der Stadt, **Pod Baryłką** (s.S.82), bilden den einmaligen Charakter dieser Gegend. Ortskundige, darunter viele Studenten, nutzen Mariensztat als Ruhezone und erholungsreiche Abkürzung auf dem Weg zum Universitätsgelände.

Das **moderne Warschau** präsentiert sich in der Stadtmitte (**Śródmieście Północne** und **Południowe**, einfach **Centrum** genannt), wo der sozialistische Repräsentationsbau **Kulturpalast** 26 mit den angrenzenden blau schimmernenden **Wolkenkratzern** konkurriert. Hier ist es hektisch und laut, auch wegen des nahen Zentralbahnhofs (s.S.106). Dieser lebhafteste Teil der Stadt entfaltet seinen Reiz erst beim Betreten der Nebenstraßen. Da sind die ul. Hoża, die ul. Wilcza oder die ul. Piękna [19], die zu einem Bummel einladen. Aus der hektischen **ul. Marszałkowska** 28 kommend, verlangsamt man das Tempo automa-

EXTRATIPP

Warschau per Bus entdecken

Die reguläre **Buslinie 180** hält an fast allen wichtigen Warschauer Sehenswürdigkeiten und eignet sich somit hervorragend sowohl als Fortbewegungsmittel als auch als Orientierungshilfe für den Warschaubesucher.

Der Bus fährt von **Wilanów** 45 über **Łazienki** 38 zum **Platz de Gaulle** 21 in der Nähe des **Nationalmuseums** und weiter über den **Königsweg** zur **Altstadt**, vorbei am **Warschauer-Aufstand-Denkmal**, dem **Gettodenkmal** 33 in die Nähe des **Umschlagplatz-Denkmal** 32 zum **Jüdischen Friedhof** 31 und dem **Powązki Friedhof**.

☞ *Vorseite: „Manhattan an der Weichsel“ - In den letzten Jahren sind zahlreiche Wolkenkratzer aus dem Boden geschossen*

tisch. Kleine Galerien, Cafés, Ateliers noch unbekannter Warschauer Modedesigner oder Werkstätten alter Handwerker – hier findet man sie, in den zum Teil heruntergekommenen Altbauhäusern des Vorkriegs-Warschau. Doch kaum hat man den Reiz dieser Gegend erfasst, trifft man schon wieder auf die moderne Großstadt. Hier wird der Beiname „Die Stadt der Gegensätze“ deutlich spürbar.

Wer der pulsierenden Großstadt nicht entkommen möchte, dem seien die **ul. Mazowiecka** [16] und die **ul. Sienkiewicza** [17] empfohlen. Flaneure in Partylaune sind hier bestens aufgehoben, denn die beiden Straßen laden zum ausgedehnten Abend- und Nachtbummel ein. Ob kulinarische Köstlichkeiten, exotische Drinks, heiße Rhythmen, experimentelle Konzerte, fantasievolle Performances oder kühles Bier: In dieser Gegend ist alles vorhanden und soll erobert werden.

Praga (s. S. 62), der Stadtbezirk am anderen Weichselufer, kann am besten durch einen ausgedehnten Spaziergang erschlossen werden. Bis vor wenigen Jahren hatte die Gegend noch einen ziemlich schlechten Ruf. Sie galt mitunter als gefährlich und Touristen trauten sich nur selten hierher. Heute zieht die Gegend junge Kreative an. Glücklicherweise kann man aber auch an vielen Orten noch den ganz speziellen Charme des alten Praga mit seinem berühmten Markt **53** und den typischen Hausaltären spüren. Einen deutlichen Kontrast zum Flair des Viertels stellt der moderne Komplex rund um das Nationalstadion **51** dar. Auch dieser Stadtteil zeigt also die beeindruckenden Gegensätze der Weichselmetropole auf.

Das gibt es nur in Warschau

- › **Fotoplastikon:** *Mit dem Fotoplastikon begibt man sich auf eine Reise in vergangene Zeiten. Seit über 110 Jahren kann man hier dreidimensionale Dioramen bewundern. Neben der Unterhaltung diente das Fotoplastikon im Zweiten Weltkrieg als ein wichtiger Treffpunkt des polnischen Widerstands (s. S. 71).*
- › **Bary Mleczne:** *Die Milchbars sind so etwas wie das letzte kulinarische Überbleibsel des Kommunismus in Polen. Da hier in der Zwischenkriegszeit viele Gerichte auf Milchwasis serviert wurden, überrascht der Name nur auf den ersten Blick. Die günstigen Milchbars waren und sind Kult! Ein Stück echtes Polen, das sich auch der Besucher nicht entgehen lassen sollte (s. S. 78).*
- › **Das Internationales Open-Air-Festival „Jazz in der Altstadt“ (Międzynarodowy Plenerowy Festiwal „Jazz na Starówce“):** *Jazz spielt in Polen eine wichtige Rolle. Das Festival „Jazz in der Altstadt“ bietet die Möglichkeit, sich vor beeindruckender Kulisse in die Welt des internationalen Jazz entführen zu lassen. Eines der international angesehensten Festivals überhaupt (s. S. 93).*
- › **Der Kniefall von Willi Brandt:** *Am Denkmal der jüdischen Gettohelden fand im Dezember 1970 der Kniefall des damaligen Bundeskanzlers Willy Brandt statt, der zu einem bewegenden Symbol der deutsch-jüdischen und deutsch-polnischen Aussöhnung wurde (s. S. 48).*

Kurztrip nach Warschau

Zwei Tage können nur einen flüchtigen Einblick in diese lebendige Großstadt voller Sehenswürdigkeiten und Geschichten bieten. Dennoch soll hier versucht werden, zwei Tage in der Stadt der Gegensätze so zu gestalten (Voraussetzung ist die Anreise am Vorabend oder am frühen Vormittag und eine Unterkunft in der Stadtmitte), dass man in der Kürze der Zeit einen möglichst treffenden und umfassenden Einblick erhält. Der Vorschlag beinhaltet eine Mischung aus Geschichte mehrerer Epochen, Kultur, Natur und Shopping.

1. Tag

Der erste Tag steht ganz im Zeichen der Geschichte. Wer sich für die schönen Seiten der Stadt interessiert, vielleicht Lust auf einen ausgiebigen Einkaufsbummel hat und die Touristenmassen nicht scheut, der sollte der Route des **Spaziergangs durch das königliche Warschau** (s. S. 12) folgen. In dessen Verlauf begegnet man den wichtigsten klassischen Sehenswürdigkeiten der Stadt.

Wer schon einmal in Warschau war oder sich besonders für die Geschichte interessiert, der sollte dem **Spaziergang durch die jüngere Geschichte Warschaus** (s. S. 13) folgen, denn er führt vor allem durch das ehemalige Getto und entlang wichtiger Orte des kollektiven polnischen Gedächtnisses.

Auf jeden Fall sollte man in den frühen Abendstunden in die **ul. Krakowskie Przedmieście** **11** **16** bzw. deren Verlängerung, die **ul. Nowy Świat** **18**, zurückkehren, wo man einen stimmungsvollen Bummel über die abendliche Prachtstraße unter-

nehmen kann. In deren Seitengassen und Hinterhöfen gibt es übrigens immer etwas Neues zu entdecken. Spätestens hier sollte man sich den **kulinarischen Genüssen** der polnischen Küche hingeben. Wer es nach einem langen Tag deftig mag, sollte in der **Pierogarnia na Bednarskiej** (s. S. 76) einkehren, um echte polnische *pierogi* zu genießen.

2. Tag

Nach den vielen Eindrücken des ersten Tages muss der zweite nicht allzu früh beginnen. Doch spätestens gegen 10 Uhr sollte das Frühstück beendet und eine Fahrt zum **Wilanów-Komplex** **45** (hier eignet sich die Touristenlinie 180) gestartet werden. Das märchenhafte **Schloss** **48** mit seinen reich verzierten Innenräumen und einer umfangreichen Gemäldesammlung sowie eine traumhafte **Parkanlage** **49** bilden die Hauptanziehungspunkte dieses Ortes. Besonders an sonnigen Tagen ist der Aufenthalt im Park zu empfehlen. Auf verschiedenen Ebenen angelegt, beherbergt die Anlage einen italienischen Barockgarten, einen romantischen Park im englisch-chinesischen Stil mit den ältesten Bäumen des Komplexes sowie einen englischen Landschaftspark.

Für das Mittagessen stehen in nordwestlicher Richtung einige Restaurants mit unterschiedlichem Preisniveau rund um den Komplex zur Verfügung. Doch bevor man Wilanów wieder verlässt, darf die Besichtigung des **Plakatumuseums** **50** nicht fehlen. Es ist das erste Museum in Europa, das dieser Kunstform gewidmet ist.

Am Nachmittag folgt die Rückfahrt zur Metro-Haltestelle **Centrum** [H8]



(z. B. mit den Buslinien 519 oder E2). Nach der dörflichen Idylle hat nun die Großstadt wieder das Sagen. Los geht es mit einem Einkaufsbummel: Ob Mitbringsel für Freunde und Verwandte, exklusive Mode der Topdesigner, Volkskunst, Bildbände oder Lebensmittel, in den unzähligen Geschäften zwischen Kulturpalast **26** und Krakowskie Przedmieście **11** / **16** oder in den schon jetzt berühmten **Goldenen Terrassen 27** wird jeder fündig. Die Geschäfte im Zentrum der Stadt haben die ganze Woche meist bis 21 Uhr geöffnet, sodass keine Eile nötig ist. Wer sich dem regen Stadttreiben entziehen möchte, dem sei unweit der Goldenen Terrassen das **Fotoplastikon** (s.S. 71) empfohlen, das ununterbrochen seit 1905 an seinem Ursprungsort dreidimensionale Dias präsentiert.

Für diejenigen, die dem Kaufrausch der Großstadt entgehen möchten, ist der Besuch des **National-**

museums 22 mit der umfangreichsten Gemäldesammlung Polens zu empfehlen. Für Liebhaber der modernen Kunst ist die **Galeria Zachęta** (s.S. 73) eine gute Adresse. Von hier aus ist auch das **Grab des unbekannten Soldaten 18** nicht weit.

Zur Stärkung zwischendurch ist es ein Muss, bei **E. Wedel** (s.S. 89) einzukehren. Hier wird eine Trinkschokolade serviert, die so dickflüssig ist, dass das Umrühren schwerfällt. Feinste Schokoladen, handgemachte Pralinen und Bonbons stehen in dem Caféladen zum Verkauf. Ein perfektes Geschenk made in Poland! Ob Einkaufsbummel oder Museumstrip, der Abend sollte auf jeden Fall mit einem Schlummertrunk im **Panorama** (s.S. 82) im 40. Stock des Marriott

☒ *Der Altstadtmarkt **4** ist einer der beliebtesten und belebtesten Orte der Stadt*

Hotels beendet werden. Hier erwartet den Besucher ein toller Blick auf die nächtliche Stadt, der für jeden Kilometer des Tages entschädigt. Die Unermüdeten können anschließend ihre überschüssige Energie in einem der zahlreichen Klubs im Zentrum herauslassen. Am besten lässt man sich hierzu einfach durch die hippen Hinterhof-Bars und -Klubs um die ul. Nowy Świat 18 treiben.

Stadtspaziergänge

Spaziergang 1: durch das königliche Warschau

Am besten beginnt man den Rundgang in der ul. Nowy Świat 18 und der ul. Krakowskie Przedmieście 11 16 mit ihren noblen Palästen und repräsentativen Bauten wie etwa dem Präsidents-Palais und dem architektonisch reizvollen Universitätsgelände. Hier findet sich auch die Heiligenkreuzkirche, der Chopin buchstäblich sein Herz schenkte.

Hat man sich sattgesehen, gelangt man zum pl. Zamkowy (Schlossplatz) 1. Hier bietet eine Kletterpartie auf den Aussichtsturm (s.S. 16) die Gelegenheit eines Gesamtüberblicks der Altstadt. Eine buchstäblich „bodenständige“ Alternative bietet die Fahrt mit den bereitstehenden Droschken, dem Pferdeomnibus oder der Elektrobahn. Die Besichtigung des Königlichen Schlosses 2 mit seinen pompösen Sälen und geschichtsträchtigen Exponaten füllt die restliche Zeit des Vormittages gut aus.

Für das Mittagessen bieten sich hervorragend die Lokale am Altstadtmarkt 4 an. Hierhin gelangt man am besten, indem man links in die ul. Świętojańska einbiegt und an der Jo-

hanniskathedrale 3 vorbeiläuft. Für den kleineren Geldbeutel dagegen ist die älteste Milchbar Warschaus Pod Barbakanem (s.S. 80) als Mittagstation sehr empfehlenswert.

Bei dem anschließenden Verdauungsspaziergang durch die Gassen der Altstadt sollten die kleinen Galerien, Ausstellungsräume und das Museum der Stadt Warschau 5 berücksichtigt werden. Durch die Barbakane 6 erreicht man dann die Neustadt mit ihren Bürgerhäusern im Stil des ausgehenden 18. Jh. Spätestens jetzt bietet sich eine Kaffeepause in einem kleinen Café des Viertels an. Nachdem das Viertel ausgiebig erkundet wurde, sollte man entlang der Straße Podwale zurück zum Schlossplatz 1 gehen, der sich hervorragend als Ausgangspunkt für eine individuelle Abendgestaltung eignet. Wer schon früher hier ist, kann nun die ul. Krakowskie Przedmieście zurückschlendern und sich an ausgefallenen Boutiquen, schicken Cafés und ganz viel Warschauer Flair erfreuen.

Für Freunde der klassischen Musik ist ein Konzert im Königlichen Schloss 2 zu empfehlen (Spielplan: www.zamek-krolewski.pl/koncerty/reperuar). Von hier ist es anschließend nicht weit in die ul. Mazowiecka [16], die eine hervorragende Adresse darstellt, um ins Nachtleben einzutauchen. Sollte man hier nicht das Geeignete finden, stehen weitere Etablissements in der ul. Sienkiewicza, nur wenige Straßen von hier entfernt, zur Verfügung.

Routenverläufe im Stadtplan

Die beiden hier beschriebenen Spaziergänge sind mit einer grünen Linie im Stadtplan eingezeichnet.

Spaziergang 2: durch die jüngere Geschichte der Stadt

Der Spaziergang beginnt am unbeliebtesten Wahrzeichen der Stadt, dem **Kulturpalast** 26. Ob man sich für eine genaue Erkundung oder einen nur flüchtigen Blick auf den Koloss aus sozialistischen Zeiten entscheidet, eins darf auf keinen Fall fehlen: eine Fahrt in den **30. Stock** des Gebäudes und ein Blick über die Hauptstadt bei Tageslicht. Unweit des Eingangs ist der Verlauf der ehemaligen Gettomauer eingezeichnet (siehe Bild S. 39). Der Tag wird nun ganz der Geschichte Warschaws während des Zweiten Weltkrieges gewidmet sein.

Zunächst folgt man der ul. Emilii Plater entlang des Kulturpalastes 26 und bestaunt die Skyline auf der linken Seite, bis nach etwa 300 Metern etwas versteckt hinter einigen Häusern die **Nożyk-Synagoge** 29 zu sehen ist. Man ist jetzt mitten im Zentrum des ehemaligen **Warschauer Gettos** und folgt nun der ul. Grzybowska [G7] bis zur al. Jana Pawła II und geht diese nach Norden. Nach ca. 250 m taucht auf der rechten Seite mit der **Hala Mirowska** (s. S. 90) eine neoromanische Markthalle auf, die mit kleinen Läden und noch kleineren Verkaufsständen an der Ostseite des Gebäudes aufwartet.

Nach einem zehnmütigen Spaziergang auf der al. Jana Pawła II verändert sich die Szenerie langsam. Nun dominieren nicht mehr die vielen Geschäfte, es wird merklich ruhiger. In der Dzielna-Straße wird im **Museum des Pawiak-Gefängnisses** 36 ein bedrückendes Kapitel der Stadtge-

schichte beschrieben. Nur 200 Meter nördlich von hier befindet sich das **Museum der Geschichte der Polnischen Juden** 34, das unbedingt einen Abstecher lohnt. Vor ihm liegt mit dem **Denkmal der Gettohelden** 38 der Ort, an dem Willy Brandt den weltweit beachteten Kniefall beging.

Nun folgt man an der ul. Karmelicka Richtung Norden und gelangt zum **Umschlagplatz** 32, von dem aus damals die Züge ins Vernichtungslager Treblinka abfuhrten. Weiter geht es die ul. Stawki entlang, die in die ul. Muranowska mündet, zur al. Generała Władysława Andersa. Auf der Kreuzung erinnert das **Denkmal für die Gefallenen und Ermordeten** in Form eines Zuges und Schienen, auf denen einige Orte geschrieben stehen, die früher zu Polen gehörten, an das Schicksal der Polen, die in der Sowjetunion ermordet wurden oder in Lagern ihr Dasein fristeten.

An dieser Stelle kann man entweder nach Norden gehen und gelangt so zur **Metrostation Dworzec Gdański** und zum Einkaufszentrum Arkadia (s. S. 86). Oder man folgt der al. Andersa nach Süden und erreicht auf diese Weise die **Metrostation Ratusz** – dann böte sich ein Abstecher in den Krasiński-Garten (Ogród Krasińskich) [G4] an, wo man den Spaziergang gemütlich schlendernd beschließen kann.

☞ *Ungeliebtes Wahrzeichen: der Kulturpalast* 26

1.17wa Abb.: se



Altstadt (Stare Miasto)

Die Warschauer Altstadt ist das historische Zentrum der Metropole und gehört zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten. Sie vereint Geschichte aus mehr als 500 Jahren und spiegelt die besondere Bindung der Warschauer an ihre Stadt wieder. Genaugenommen aber handelt es sich bei der Altstadt um eine perfekte Rekonstruktion eines Stadtteils, der im Zweiten Weltkrieg zu 90 % zerstört wurde.

Der Wiederaufbau wurde von der polnischen Bevölkerung in ihrer Freizeit geleistet. Man sammelte im ganzen Land Gelder für die Rekonstruktion. Die gelungene Arbeit wurde in der Altstadt 1963 abgeschlossen und 1980 von der UNESCO zum **Weltkulturerbe** ernannt.

Die heutige Altstadt bietet eine einzigartige historische Atmosphäre: alte Laternen, Handwerksschilder an den Häuserwänden, schmiedeeiserne Türen, gemütliche Cafés und Feinschmeckerrestaurants, gewölbte Tore sowie schmale, gepflasterte Straßen, auf denen die Drosch-

ken ihre Runden drehen, bestimmen das Bild. In kürzester Zeit kann dieser Stadtteil zu einer historischen Filmkulisse umgebaut werden, was auch gelegentlich getan wird.

Der Aufenthalt in der Altstadt, gepaart mit einem Spaziergang durch die Neustadt, kann schon gut einen ganzen Tag in Anspruch nehmen. Denn das ausgiebige Schlendern durch die Gassen, die Schloss-, Kirchen-, Museen- und Galeriebesichtigungen sowie eine kulinarische Pause in einem der Restaurants oder Cafés sind ein Muss für jeden Warschaubesucher. Kleine Konzerte und Performances, die in vielen Cafés und Kneipen ab ca. 19 Uhr stattfinden, verlängern den Aufenthalt bis in die späten Nachtstunden und runden den Tag optimal ab.

1 Schlossplatz (Plac Zamkowy) ★★★ [15]

Der pl. Zamkowy bildet das Tor zur Altstadt und empfängt den Besucher mit einer Fülle an unterschiedlichsten Eindrücken.

Gleich am Rande des Platzes steht die **Sigismundsäule** (*Kolumna Zygmunta*). Das älteste Denkmal der Stadt (1644 erbaut/1945 wieder aufgestellt/1994 restauriert) zeigt König Zygmunt III. auf einer 22 m hohen Säule. Er war für die Verlegung der polnischen Hauptstadt von Krakau nach Warschau im Jahre 1596 verantwortlich. Besondere Bedeutung hat die Säule heute für die jungen Warschauer Liebespaare. Einer Tradition zufolge muss das erste Rendezvous an der Zygmunt-Säule verabredet werden. Skater, BMX-Biker, Hippies mit Gitarren, Familien mit Kindern, Rentner oder Hip-Hopper, sie alle sitzen gerne auf den Bänken und Mauern rund um den Platz Zamkowy.

EXTRAINFO

Anfahrt in die Altstadt/Neustadt

Die Altstadt und die Neustadt sind für Privat-Pkw nicht zugänglich. Rund um die Sehenswürdigkeiten stehen nur wenige bewachte Parkplätze zur Verfügung. Sind Sie nicht mit einem ortskundigen Warschauer unterwegs, sind öffentliche Verkehrsmittel für die Anfahrt in die Altstadt/Neustadt die bessere Wahl. Am besten, man fährt bis zur Metrostation **Nowy Świat – Uniwersytet** (Linie 2) oder zur Haltestelle **Świętokrzyska** (Linie 1) und geht von dort ein Stück zu Fuß.