

Kacper Piontkowski

Entstehung und Entwicklung des nationalsozialistischen Denkens in Österreich.

Eine Analyse von Martin Pollacks
„Der Tote im Bunker. Bericht über meinen Vater.“

 BACHELOR
MASTER
Publishing

Piontkowski, Kacper: Entstehung und Entwicklung des nationalsozialistischen Denkens in Österreich. Eine Analyse von Martin Pollacks „Der Tote im Bunker. Bericht über meinen Vater“. Hamburg, Bachelor + Master Publishing 2014

Originaltitel der Abschlussarbeit: Entstehung und Entwicklung des nationalsozialistischen Denkens in Österreich. Eine Analyse von Martin Pollacks „Der Tote im Bunker. Bericht über meinen Vater.“

Buch-ISBN: 978-3-95820-108-8

PDF-eBook-ISBN: 978-3-95820-608-3

Druck/Herstellung: Bachelor + Master Publishing, Hamburg, 2014

Covermotiv: © Kobes - Fotolia.com

Zugl. Wyższa Szkoła Języków Obcych, Poznań, Polen, Bachelorarbeit, Juli 2011

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Bearbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Die Informationen in diesem Werk wurden mit Sorgfalt erarbeitet. Dennoch können Fehler nicht vollständig ausgeschlossen werden und die Diplomica Verlag GmbH, die Autoren oder Übersetzer übernehmen keine juristische Verantwortung oder irgendeine Haftung für evtl. verbliebene fehlerhafte Angaben und deren Folgen.

Alle Rechte vorbehalten

© Bachelor + Master Publishing, Imprint der Diplomica Verlag GmbH

Hermannstal 119k, 22119 Hamburg

<http://www.diplomica-verlag.de>, Hamburg 2014

Printed in Germany

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	3
1. Einführung in die Zeiten des Zweiten Weltkrieges	4
1.1. Der Aufstieg der Diktatoren	4
1.2. Beschwichtigungspolitik.....	5
1.3. Einfluss anderer Mächte	6
2. Festigung der nationalsozialistischen Macht in Deutschland	7
2.1. Die Reichstagswahl vom 5. März 1933	9
2.2. Die Machtübernahme des NS-Regimes in Deutschland	10
2.3. Hitler – Führer und Reichskanzler	12
3. Martin Pollack – österreichischer Journalist, Schriftsteller und literarischer Übersetzer	14
4. Martin Pollack und sein Buch: „Der Tote im Bunker. Bericht über meinen Vater“	16
4.1. Zum Inhalt und Aufbau.....	17
5. Entstehung und Entwicklung der nationalsozialistischen Gesinnung	19
5.1. Nationale und kulturelle Auseinandersetzungen im österreichisch-slowenischen Grenzgebiet	19
5.2. Gerhard Bast und seine „Karriere“ als paradigmatisches Beispiel für die NS-Zeit... 21	
5.2.1. Antisemitismus	22
5.3. Gerhard Bast auf dem Gipfel seiner NS-Karriere. Grausamkeiten der NS-Zeit.....	24
5.4. Gerhard Bast und der Ödipuskomplex	25
6. Schlussfolgerungen	27
7. Bibliographie	29
7.1. Primärliteratur	29
7.2. Sekundärliteratur	29
7.3. Internetquellen.....	29
7.3.1. Rezensionen.....	30
7.3.2. Interview	30
7.3.3 Bildernachweis	30
8. Zusammenfassung in polnischer Sprache	32

