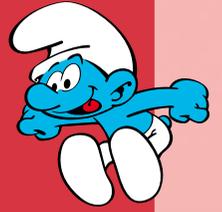


die **toonfish**  
**SCHLÜMPFE**™



12

**DAS SCHLUMPFBABY**



# die **SCHLÜMPFE**



TM

12

## **DAS SCHLUMPFBABY**

*Seite 25*

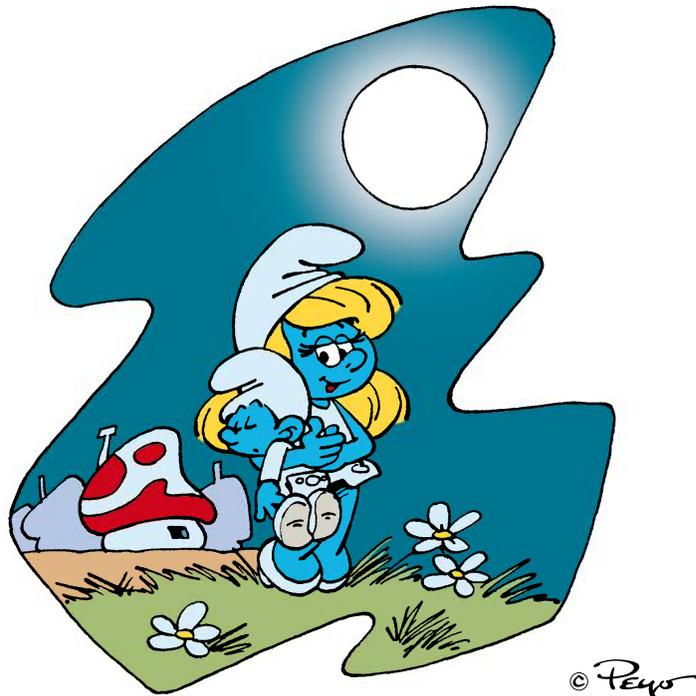
### **SCHLUMPFIGE ERFINDUNGEN**

*Seite 33*

### **VORSICHT, FRISCH GESCHLUMPFT!**

*Seite 41*

### **EIN SCHLUMPFIGES FEST**





**toonfish** ist ein Imprint des SPLITTER Verlags

Auflage 07/2012

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld 2012

Aus dem Französischen von Thomas Schöner

LES SCHTROUMPFS: LE BÉBÉ SCHTROUMPF © Peyo 1984

Copyright © Peyo - 2012 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels) - [www.schlumpf.com](http://www.schlumpf.com)

Bearbeitung: Martin Budde

Lettering: Kai Frenken

Covergestaltung: Dirk Schulz

Herstellung: Horst Gotta

Alle deutschen Rechte vorbehalten

für die digitale Veröffentlichung

ISBN (fixed layout) 978-3-86869-811-4

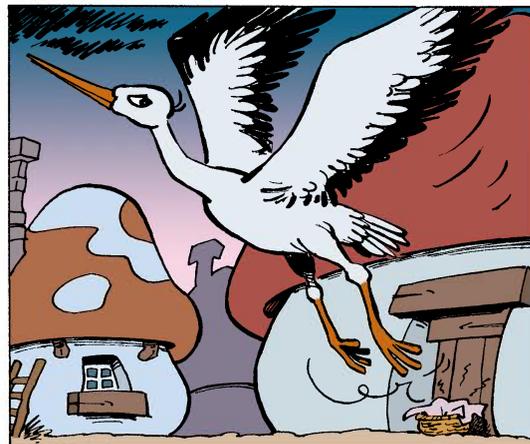
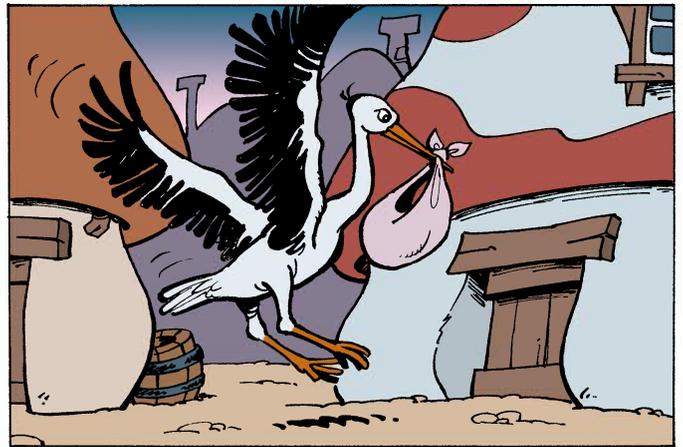
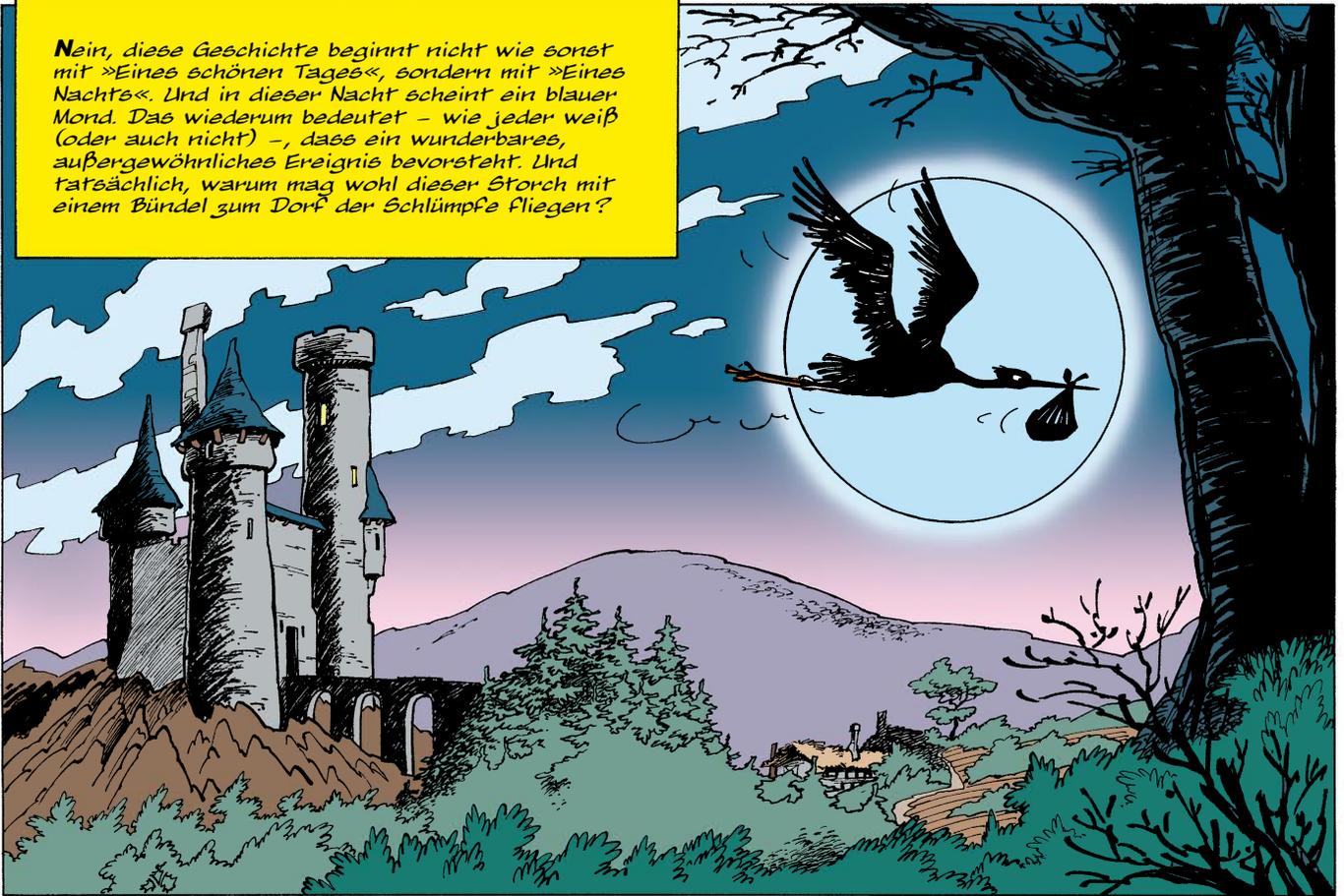
ISBN (KF8) 978-3-86869-842-8

ISBN (PDF) 978-3-86869-873-2

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:

[www.toonfish-verlag.de](http://www.toonfish-verlag.de)

Nein, diese Geschichte beginnt nicht wie sonst mit »Eines schönen Tages«, sondern mit »Eines Nachts«. Und in dieser Nacht scheint ein blauer Mond. Das wiederum bedeutet – wie jeder weiß (oder auch nicht) –, dass ein wunderbares, außergewöhnliches Ereignis bevorsteht. Und tatsächlich, warum mag wohl dieser Storch mit einem Bündel zum Dorf der Schlümpfe fliegen?



Welcher Schlumpf von einem Schlumpf schlumpft denn um diese Zeit an meine Tür? Der kann sich auf einen Tritt in den Schlumpf gefasst machen!

@ ♂ ✨ ☆ #

PEW

1

