

Schopenhauer



Die Kunst,
Recht zu
behalten

NULL
NP
PAPIER

Arthur Schopenhauer

Die Kunst Recht zu behalten

Arthur Schopenhauer

Die Kunst Recht zu behalten

Veröffentlicht im Null Papier Verlag, 2019
2. Auflage, ISBN 978-3-954185-01-6

www.null-papier.de

N U L L
NP
P A P I E R

null-papier.de/katalog

Inhaltsverzeichnis

Das Buch	3
Vorwort	4
Eristische Dialektik	5
Basis aller Dialektik	21
Kunstgriff 1	24
Kunstgriff 2	27
Kunstgriff 3	30
Kunstgriff 4	32
Kunstgriff 5	33
Kunstgriff 6	34
Kunstgriff 7	35
Kunstgriff 8	36
Kunstgriff 9	37
Kunstgriff 10	38
Kunstgriff 11	39
Kunstgriff 12	40
Kunstgriff 13	42
Kunstgriff 14	43
Kunstgriff 15	44
Kunstgriff 16	45
Kunstgriff 17	46
Kunstgriff 18	47
Kunstgriff 19	48
Kunstgriff 20	49
Kunstgriff 21	50
Kunstgriff 22	51

Kunstgriff 23	52
Kunstgriff 24	53
Kunstgriff 25	54
Kunstgriff 26	55
Kunstgriff 27	56
Kunstgriff 28	57
Kunstgriff 29	59
Kunstgriff 30	61
Kunstgriff 31	66
Kunstgriff 32	68
Kunstgriff 33	69
Kunstgriff 34	70
Kunstgriff 35	71
Kunstgriff 36	73
Kunstgriff 37	74
Letzter Kunstgriff	75
Anhang	78

Danke

Danke, dass Sie sich für ein E-Book aus meinem Verlag entschieden haben.

Sollten Sie Hilfe benötigen oder eine Frage haben, schreiben Sie mir.

Ihr
Jürgen Schulze

Newsletter abonnieren

Der Newsletter informiert Sie über:

- die Neuerscheinungen aus dem Programm
- Neuigkeiten über unsere Autoren
- Videos, Lese- und Hörproben
- attraktive Gewinnspiele, Aktionen und vieles mehr

<https://null-papier.de/newsletter>

Das Buch

Arthur Schopenhauer, so Streitbar und sperrig wie seine Frisur. Einer der intelligentesten Köpfe, die je in deutscher Sprache parliert haben.

Ebenso sperrig erscheint manchmal und manchen sein Werk, ist es doch durchzogen von philosophischen Gedankenmäandern und Was-wäre-wenn-Annahmen auf unzähligen Ebenen.

Aber diese kleine Sammlung, praktischerweise in 37 kurzen Lehrsätzen aufgeteilt - Schopenhauer nennt sie Kunstgriffe - wird ihnen eine erste Einführung geben.

Wilhelm Busch verglich das Werk Schopenhauers mit einem Schlüssel. Dieser schien ihm »wohl zu mancherlei Türen zu passen, in dem verwunschenen Schloss dieser Welt, nur nicht zur Ausgangstür«.

»Die Kunst, Recht zu behalten« erklärt die Fallstricke menschlicher Kommunikation und zeigt die Tricks windiger Diskussionfabulierer auf.

Mit diesem E-Book bewaffnet überstehen Sie jede Argumentation um ihrer selbst willen und jede Verhandlung mit Bravour.

Vorwort

Das fast fertige Manuskript fand sich ohne Überschriften in Schopenhauers Nachlass. Es entstand vermutlich um 1830; der Text wurde unter verschiedenen Titeln wie »Dialektik«, »Eristische Dialektik« oder »Die Kunst, Recht zu behalten« veröffentlicht.