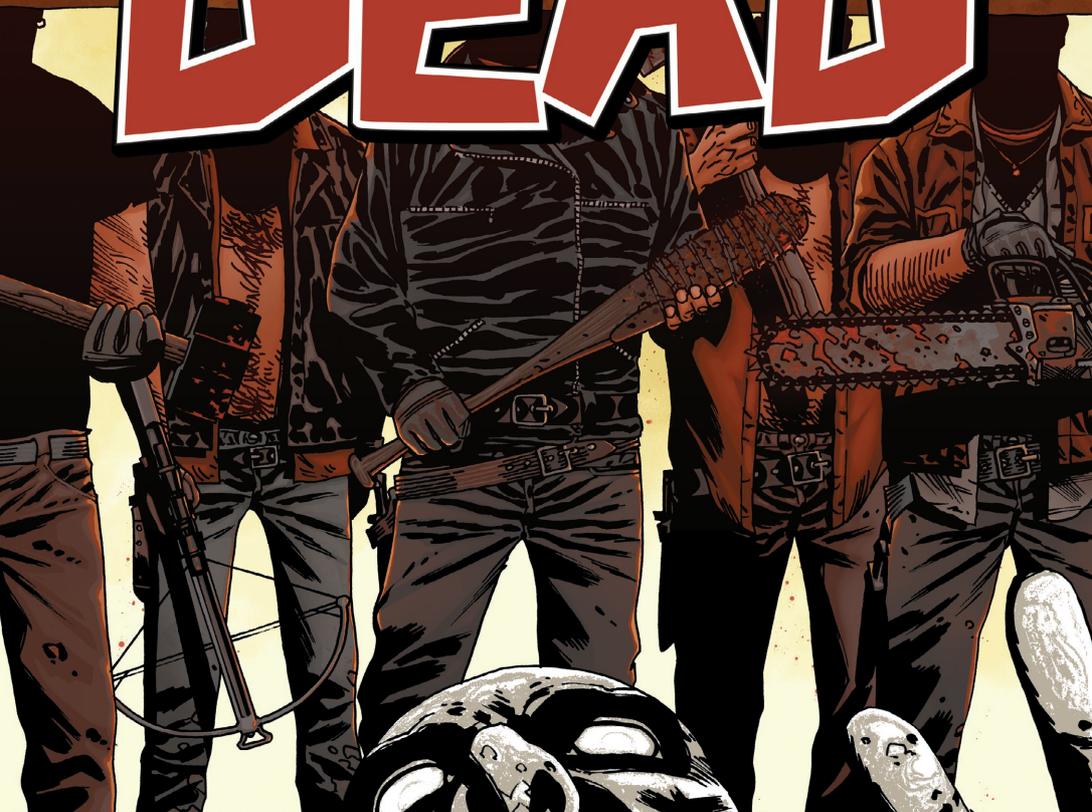


ROBERT KIRKMAN CHARLIE ADLARD CLIFF RATHBURN

THE WALKING DEAD



Fürchte
dich nicht

Cross Cult präsentiert

**THE WALKING
DEAD** TM

Impressum: Die deutsche Ausgabe von
THE WALKING DEAD 17: FÜRCHTE DICH NICHT
wird herausgegeben von Amigo Grafik GbR,
Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg. Herausgeber
und redaktionelle Leitung: Andreas Mergenthaler
& Hardy Hellstern; Übersetzung: Marc-Oliver Frisch;
Lektorat: Frauke Pfeiffer, Filipe Tavares und Jacqueline
Stumpf; Lettering & Layout: Amigo Grafik; Druck:
Hagemayer, Wien.

Reprints THE WALKING DEAD, VOL. 17: SOMETHING TO
FEAR. Published by Image Comics, Inc., Berkeley,
CA 94704, USA. Copyright © 2013 Robert Kirkman, LLC.
All rights reserved. Originally published in single issue
format in THE WALKING DEAD #97-102. THE WALKING
DEAD™ (including all prominent characters featured in this
issue), its logo and all character likenesses are trademarks
of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image
Comics® and its logos are registered trademarks and
copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No
part of this publication may be reproduced or transmitted,
in any form or by any means (except for short excerpts for
review purposes) without the express written permission
of Image Comics, Inc. All names, characters, events
and locales in this publication are entirely fictional. Any
resemblance to actual persons (living or dead), events or
places, without satiric intent, is coincidental.

A Skybound book, published in the U.S. by Image Comics

März 2013

ISBN: 978-3-86425-099-6



WWW.CROSS-CULT.DE

WWW.SKYBOUND.COM

WWW.IMAGECOMICS.COM

Erschaffen und geschrieben von
Robert Kirkman

Zeichnungen
Charlie Adlard

Grautöne
Cliff Rathburn

Coverzeichnung
Charlie Adlard
Cliff Rathburn

For Image Comics:

Publisher

Eric Stephenson

Editor

Sina Grace

Für Cross Cult:

Übersetzung

Marc-Oliver Frisch

Lektorat

Frauke Pfeiffer
Filipe Tavares
Christoph Moritz

Lettering & Layout

Amigo Grafik

Herausgeber

Andreas Mergenthaler
Hardy Hellstern

The Walking Dead: WHO IS WHO?



Rick Grimes Die seit Atlanta übriggebliebenen Weggefährten sehen den ehemaligen Polizisten aufgrund seiner Erfahrung und Entschlossenheit als ihren Anführer an. Spätestens seit dem Überfall auf das Gefängnis, bei dem seine Frau Lori und ihre neugeborene Tochter Judith starben, schreckt er auch vor radikalen Entscheidungen und Maßnahmen nicht mehr zurück. Er würde alles tun, um seinen Sohn Carl und die Gemeinschaft in der Siedlung Alexandria, die unter seiner Führung befestigt wurde, zu beschützen.



Carl Grimes Übers Gesicht von Ricks Sohn huscht selten bis nie ein Lächeln. Seitdem er seine Mutter sowie seine kleine Schwester verloren hat, glaubt er, seine Kindheit sei vorbei. Bei einem Angriff durch die Untoten wird er im Kampfgetümmel von einem fehlgeleiteten Schuss sehr schwer am Kopf verletzt. Er überlebt, hat aber sein rechtes Auge verloren. Mit der Genesung kommt langsam auch seine Erinnerung zurück.



Andrea Die frühere Anwaltsgehilfin ist durch ihr Geschick mit Schusswaffen der Sicherheitsgarant der Gruppe. Nach ihrer Schwester Amy hat sie inzwischen auch Dale und ihre beiden angenommenen Söhne Billy und Ben verloren. Nach dem Tod Dales fühlt sie sich mehr und mehr zu Rick hingezogen, der sich ihr seit dem Anblick der Anhöhe und der Perspektive auf eine bessere Zukunft ebenfalls langsam zu öffnen beginnt.



Michonne Die schweigsame Schwertkämpferin war früher Anwältin und verlor ihre Kinder und ihren Lebensgefährten direkt zu Beginn der Epidemie. Nachdem der Gouverneur von Woodbury sie brutal vergewaltigt hatte, nahm sie blutige Rache, was später einen schweren Angriff auf die Gemeinschaft zur Folge hatte. Seit sie in Alexandria angekommen sind, scheint Michonne ausgeglichener zu sein ... oder vielleicht auch nur müde?!



Maggie Greene musste den Tod ihrer gesamten Familie mitansehen. Dadurch wurde sie depressiv und versuchte, sich umzubringen. Seit ihrem Selbstmordversuch kümmert sich ihr Mann Glenn liebevoll um sie. Sie wünscht sich nichts mehr als ein eigenes Kind.



Sophie Peletier gehört der Gruppe um Rick seit Atlanta an. Nur wenig jünger als Carl, zu dem sie mittlerweile ein enge, aber wortkarge Bindung aufgebaut hat, musste sie bereits ansehen, wie ihre ganze Familie ums Leben kam. Derzeit wird sie von Maggie und Glenn elterlich umsorgt, die sie vor der harten Realität zu schützen versuchen.



Dr. Eugene Porter gilt als seltsamer Kauz in Alexandria – nicht nur aufgrund seines Vokuhilas und seines aus Selbstschutz geborenen Hangs, die Unwahrheit zu sagen. Der ehemalige Highschool-Lehrer für Naturwissenschaften ist aufgrund seines Talents als Tüftler jedoch unverzichtbar für die Gruppe. Auch seine Zuneigung gegenüber Rosita Espinosa sorgt dafür, dass er sich mehr und mehr integriert.



Paul „Jesus“ Monroe kam eines Nachts wie aus dem Nichts und hat die Welt von Rick und seiner Weggefährten auf den Kopf gestellt. Als Auskundschafter für die Gemeinschaft der Anhöhe zieht er durch die Umgebung auf der Suche nach Brauchbarem und neuen Kontakten. Zunächst misstrauisch behandelt, gewinnt er rasch das Vertrauen der Bewohner von Alexandria. Überlegt in der Wortwahl, zurückhaltend und mit langen Haaren und Bart wird er seinem Spitznamen „Jesus“ mehr als gerecht.



Gregory ist der Vorsteher der Anhöhe. Seit dem Angriff auf sein Leben, der kurz nach der ersten Begegnung mit Rick erfolgte, ist er ans Bett gefesselt. Er animiert Rick dazu, den Kampf mit einer Bande aufzunehmen, die sich die Erlöser nennt. Die Erlöser bedienen sich ungefragt an den Vorräten und schikanieren brutal ihre Mitmenschen.



Negan ist der ominöse Anführer der Erlöser. Bisher haben ihn nur wenige zu Gesicht bekommen. Viele bezweifeln sogar seine Existenz und halten ihn für einen Mythos. Was auch daran liegen könnte, dass bisher niemand die Konfrontation mit ihm überlebt hat, um darüber zu berichten ...



OH HIMMLISCHER
VATER, WIR BITTEN
DICH, JENE AUS UNSERER
HERDE ZU SCHÜTZEN,
DIE HEUTE NICHT BEI
UNS SIND.

HALTE DEINE
SCHÜTZENDEN HÄNDE
ÜBER BRUDER RICK, BRUDER
GLENN, SCHWESTER ANDREA UND
SCHWESTER MICHONNE, UND
BRINGE SIE SICHER ZU
UNS ZURÜCK.

UND BEHÜTE
AUCH BRUDER CARL,
HERR. WIR BETEN ZU DIR,
DASS CARL MIT RICK UND
DEN ANDEREN GEGANGEN
IST UND SICH SICHER
IN IHRER OBHUT
BEFINDET.

SO BETEN
WIR IM NAMEN
JESU.



AMEN.



ICH WEISS NICHT, WAS DAS ALLES SOLL. WO SOLL CARL DENN SONST SEIN? ES IST DIE EINZIGE MÖGLICHKEIT. ER WÜRD NICHT EINFACH SO WEGLAUFEN, UND ER KANN AUCH NUR IM VAN RAUSGEKOMMEN SEIN.

ICH MACHE MIR TROTZDEM VORWÜRFE. ICH SOLLTE AUF IHN AUFFASSEN.

AUF DEN BURSCHEN MUSS MAN NICHT AUF-PASSEN ... AUSSER, MAN LEGT SICH MIT IHM AN. CARL KOMMT ALLEINE WAHRSCHEINLICH BESSER KLAR ALS DIE MEISTEN HIER.



DANKE, ABRAHAM. MIR GEHTS SCHON VIEL ...

UFF.



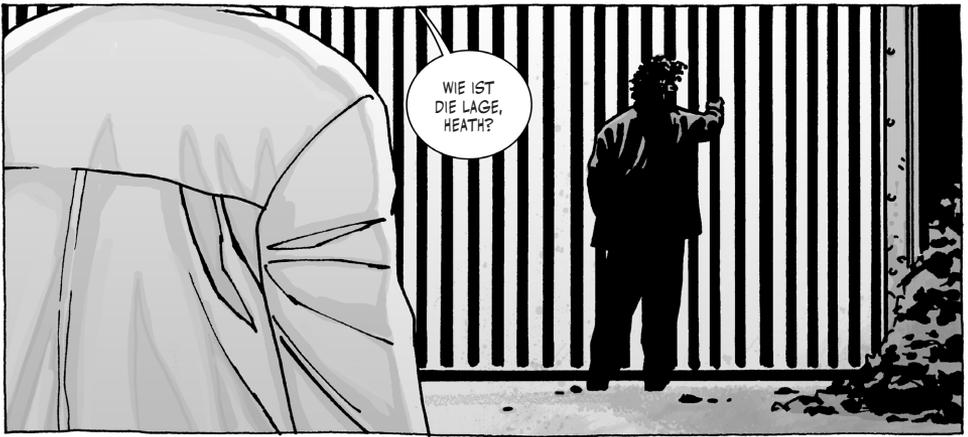
MAGGIE?



KEINE SORGE, MIR IST NUR ETWAS SCHLECHT ... MAGEN-PROBLEME. ICH WAR SCHON BEI DR. CLOYD. ALLES IN ORDNUNG.







WIE IST
DIE LAGE,
HEATH?



RUHIG.
ABSOLUT
TOTE HOSE DA
DRAUSSEN.

IN DEN
GRÄBEN SIND EIN
PAAR WANDLER ... SIE
SIND ZIEMLICH VERSTREUT.
ICH GEH NACH DEM MIT-
TAGESSEN RAUS UND
ERSCHLAG SIE.



GUTER PLAN. WIR HABEN
KEINEN SCHIMMER, WIE'S
RICK UND DEN ANDEREN BEI
IHRER RÜCKKEHR GEHT.
HALTEN WIR DEN LADEN
SAUBER.



KOMMEN
SIE BALD
ZURÜCK?



DAS
HOFFE ICH.





HÄLTST DU'S FÜR REALISTISCH, DASS WIR IRGENDWANN DEN LETZTEN VON DENEN GESEHEN HABEN?

DEN STREUNERN? JA. TU ICH.



WIRKLICH. GENAU DARUM IST ES MIR SO WICHTIG, DASS WIR UNS MIT DEN LEUTEN VON DER ANHÖHE ZUSAMMENTUN.

ES GEHT DARUM, DIE INITIATIVE ZU ERGREIFEN. WENN WIR DAS SCHAFFEN, IST ES EIN REALISTISCHES ZIEL FÜR ... DIE NÄCHSTEN FÜNF JAHRE VIELLEICHT.

WIR HABEN ALLE ZEIT DER WELT. UND JETZT HABEN WIR AUCH DIE LEUTE DAZU. WARUM ALSO NICHT?



STIMMT WOHL.

HERRGOTT, DEIN OPTIMISMUS STECKT MICH AN.



MICH NICHT.



DAUERT'S NOCH LANGE? AUF DEM HINWEG WÄREN WIR SCHNELLER.



WIR SIND DIESMAL SPÄTER LOSGEFAHREN. DARUM SIND WIR BIS GESTERN ABEND NICHT SO WEIT GEKOMMEN UND MÜSSEN HEUTE DEN GANZEN TAG FAHREN.

ALSO ...



HÖRST DU DAS?

EIN MOTORRAD?





WERFT EURE WAFFEN
DA RÜBER, UND DANN
LEGT EUCH AUF
DEN BODEN.

WER SICH
WIDERSSETZT,
STIRBT.

EUER
EIGENTUM
GEHÖRT JETZT
NEGAN.



DU
BIST ALSO
NEGAN?

ERKLÄR MIR,
WIESO WIR EUCH
UNSERE SACHEN
ÜBERLASSEN
SOLLTEN.



WIR ALLE SIND
NEGAN. ER SPRICHT
DURCH UNS, WIR FÜR
IHN. UNSERE WORTE
SIND SEINE
WORTE.

WOLLT IHR
STERBEN? BEI
UNS SEID IHR
RICHTIG.



ICH DACHTÉ, IHR WOLLT
NUR DIE HÄLFTE DER
VORRÄTE VON DER
ANHÖHE.



IHR SEID
VON WOANDERS.
NICHT VON DER
ANHÖHE.

IHR GEBT
NEGAN MEHR
ALS DIE HÄLFTE.
IHR GEBT
ALLES.



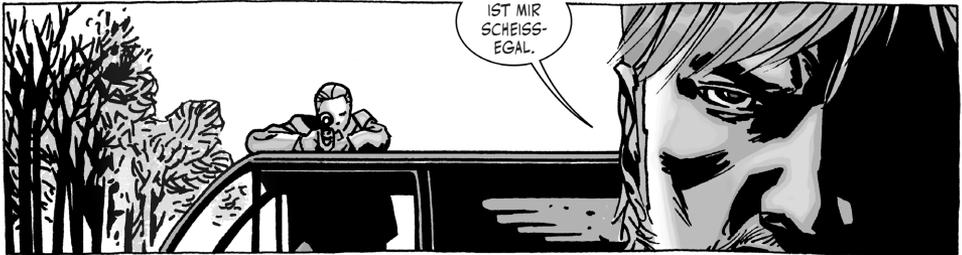
OKAY, WIR
GEBEN EUCH
ALLES.

ANDREA?





DAS WIRD NEGAN NICHT GEFALLEN ...



IST MIR SCHEISS-EGAL.



WIE ICH HÖRE, IST NEGAN EINE ART SCHUTZGELDERPRESSER. NUN JA ... WIE DU SIEHST, **BRAUCHEN** WIR KEINEN SCHUTZ.

FÜR DEN SCHUTZ DER ANHÖHE SIND AB SOFORT ALLEIN WIR ZUSTÄNDIG. IHR BEKOMMT **NICHTS**. VERSTANDEN?

GIB DAS SO AN NEGAN WEITER. AUSSERDEM GILT FÜR EUCH DER GLEICHE DEAL, DEN IHR DER ANHÖHE GEBOTEN HABT.

DIE HÄLFTE EURER VORRÄTE ...

UND IHR SEID SICHER.



GEH.