SPAWN

image

SPAWN 82

PANINI COMICS

www.paninicomics.de

SPAWN.COM

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS
www.spawn.com
panini comics
www.paninicomics.de

SPAWN®

66 DIE STIMME IM SCHACHT, TEIL 2: DIE ERDNUSSBUTTER-LADY

The Voice-Hearers, Part 2: The Peanut Butter Lady
Spawn 167 - April 2007

AUTOR **DAVID HINE**
ZEICHNER & TUSCHE **BRIAN HABERLIN**
FARBEN **ANDY TROY**
LETTERING **WALPROJECT**
ÜBERSETZUNG **CLAUDIA FLIEGE**

67 DIE STIMME IM SCHACHT, TEIL 3: GELÄCHTER IM DUNKELN

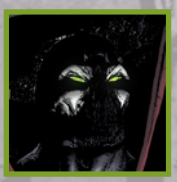
The Voice-Hearers, Part 3: Laughter in the Dark
Spawn 168 - Juni 2007

AUTOR **DAVID HINE**
ZEICHNER & TUSCHE **BRIAN HABERLIN**
FARBEN **ANDY TROY**
LETTERING **WALPROJECT**
ÜBERSETZUNG **CLAUDIA FLIEGE**

54 OHNE TITEL

Untitled
Spawn Godslayer 7 - März 2008

AUTOR **BRIAN HOLGUIN**
ZEICHNER **PHILIP TAN**
TUSCHE **PHILIP TAN, JEFF DE LOS SANTOS, EDGAR TADEO, WALDEN WONG**
FARBEN **IAN HANNIN**
LETTERING **WALPROJECT**
ÜBERSETZUNG **CLAUDIA FLIEGE**



SPAWN

Al Simmons, zur Hölle gefahren und wiederauferstanden. Er beendete den Krieg zwischen Himmel und Hölle und schuf eine schöne neue Welt.

JASON WYNN

Ein Ex-CIA-Agent, der mehr Geheimnisse kennt, als gut für ihn ist. Er war es, der Al Simmons in die Hölle schickte.

SAM & TWITCH

New Yorker Cops, die Spawns Höllentrip auf Erden von Anfang an begleiteten. Ihre Bekanntschaft mit Spawn konfrontiert sie immer wieder mit grauenhaften Fällen.

WAS BISHER GESCHAH…

Al Simmons war ein ausgebildeter Killer im Auftrag eines Elite-Geheimdienstes der US-Regierung. Bis zu dem Tag, an dem er von **Jason Wynn**, seinem Vorgesetzten, verraten und von einem geheimnisvollen Profi-Killer ermordet wurde. In diesem Moment machte der Dämon **Malebolgia** ihm ein Angebot, und Al Simmons wurde als **Spawn** wiedergeboren, ein Wesen aus Nekroplasma, das symbiotisch mit einem lebenden Kostüm verbunden ist. Er war dazu bestimmt, im letzten Gefecht die Dämonen der Hölle gegen die Mächte des Himmels anzuführen.

Als **Armageddon** begann, rebellierte Spawn gegen seine Herren und erlangte die Macht eines Gottes. Er erkannte, dass es nur einen Weg gab, die Schlacht zwischen Gott und Satan zu beenden. Widerstrebend setzte er seine neuen Kräfte ein, um alles menschliche Leben zu vernichten. Gott und Satan setzten anschließend ihren ewigen Kampf in einem Paralleluniversum fort im Glauben, dass Spawn umgekommen war. Spawn aber erschuf die Welt neu und erweckte die Menschen wieder zum Leben – ein Ereignis, das allgemein "Weißes Licht" genannt wird. Die Pforten zum Himmel und zur Hölle wurden geschlossen, und die Menschen konnten nun ohne den Einfluss von Engeln und Dämonen leben.

Dann wurde Spawn dazu gezwungen, seiner eigenen, brutalen Vergangenheit ins Auge zu sehen, der Erinnerung daran, dass Al Simmons seine schwangere Frau geschlagen und so den Tod ihres ungeborenen Kindes verursacht hatte. Nun wusste er, dass er niemals zu **Wanda** würde zurückkehren können, und stattdessen suchte er wieder die düsteren Gassen von New York auf, die sein Fegefeuer geworden waren.

Aber in Spawns schöner neuer Welt zeigen sich erste Risse. Eine Serie grauenhafter Morde im New-Vista-Apartmentblock führt **Detective Twitch** zu Spawn, um ihn um Hilfe zu bitten. Inzwischen versuchen anderswo in der Stadt andere Menschen, ihren Kummer zu ertränken...

SPAWN

JOE'S BAR, DOWNTOWN MANHATTAN
SCHON GEMERKT?
ICH HOFFE, ICH DARF SIE DAS FRAGEN, ABER SIE TRINKEN IHREN WHISKY JA PUR.
EIS VERDIRBT DEN GESCHMACK, ODER?
HABEN SIE BEMERKT, DASS SEIT DEM WEISSEN LICHT DER GESCHMACK ANDERS IST?
MAN KANN'S NICHT SO GENAU SAGEN. EINE ANDERE QUALITÄT. VERSTEHEN SIE?
ES IST NICHT NUR DER WHISKY. ALLES IST VON EINER SCHÄRFE, ALS WÄRE DIE GANZE WELT IN HÖHERER AUFLÖSUNG, SELBST DAS ABSTRAKTE.
BEISPIEL...
MEIN LEBEN. MEIN WUNDERVOLLES LEBEN.
MIESER JOB. EINE FRAU, DIE MICH KAUM ERTRÄGT. KINDER, DIE MICH VERACHTEN.
ICH HABE GETRUNKEN, UM... WEISS NICHT, MICH ZU BETÄUBEN. DAMIT ICH MIR SELBER VORMACHEN KONNTE, DASS ICH KEIN ARMSELIGER WICHT BIN.
JETZT IST DER SCHLEIER GELÜFTET. ICH KENNE MICH SELBST. ICH AKZEPTIERE, EIN WICHT ZU SEIN.
KEIN BEDAUERN, KEINE SCHULDGEFÜHLE. ALLES WEG.
WIE MEINE FRAU.
HA.

UND SIE, MEIN FREUND? WAS IST MIT IHNEN?
ICH HATTE *NIE* EIN PROBLEM MIT SCHULD.
EIN SAUBERMANN...
HEISST DAS, SIE HABEN NIE ETWAS BESCHÄMENDES GETAN? KEINE LEICHEN IM KELLER? NICHTS ZU VERBERGEN?
DAS WÜRDE ICH NICHT SAGEN.
WAS SOLLEN DIE HANDSCHUHE?
MÖCHTEN SIE ES ECHT WISSEN?
SIE WOLLEN WISSEN, WARUM DER WHISKY ANDERS SCHMECKT?
OH *GOTT!*
SIE WOLLEN WISSEN, WER MIR *DAS* ANGETAN HAT?

AL, BITTE, HÖR MIR ZU.
ICH HEISSE SPAWN UND BIN NICHT DEIN KINDER-MÄDCHEN!!
WARUM KOMMST DU DAMIT ZU MIR?!
EIN MORD UND EINE SELBST-VERSTÜMMELUNG SIND NOCH KEINE DÄMONISCHE BESESSENHEIT!
RICHTIG. ABER DAS WAR NUR DER ERSTE TAG...
ES WIRD SCHLIMMER.

"IRGENDWANN GEGEN EIN UHR NACHTS DES ZWEITEN TAGES FING DAS BABY IN WOHNUNG 28 ZU SCHREIEN AN."
WAAAAAAAH
WAAAAAH
WAAAA-A-AAAAAH
VERDAMMT NOCH MAL!
WAAA-WA-WAAAAAAH
DU BIST DRAN.
DIE FLASCHE IST FERTIG. ABER MACH SIE WARM.
JA, JA.
OKAY, OKAY. ICH HAB DEINE VERDAMMTE FLASCHE.
WAH-W-A-A-A-A-A-H
BIN JA DA.
WWW-A-A-A-A-A-A-A-H
W-A-A-A-A-H
WAH-W-A-A-A-A-A-A-H

W-W-A-A-A-A-A-A-A-A!!
ACH, VERDAMMT. DU KANNST DEINE MÜDEN KNOCHEN AUCH GLEICH AUS DEM BETT SCHWINGEN. ER KRIEGT SIE NIE ZUR RUHE.
NA, WAS SAGT MAN DAZU?
HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH, SCHATZ, JETZT BIST DU OFFIZIELL EIN GUTER VATER.
"UM SIEBEN UHR FRÜH ERWACHTE ISABELLA SAMPEDRO. SIE HATTE DAS ERSTE MAL SEIT NEUN MONATEN GUT GESCHLAFEN.
"UM VIERTEL NACH SIEBEN SPRANG SIE AUS DEM FENSTER DES KINDERZIMMERS IN DEN TOD."