

Grammar

NO PROBLEM ✓

ÜBUNGSGRAMMATIK
ENGLISCH



Mit
Online-Übungen

A2-B1

THIRD EDITION

Cornelsen

Grammar

NO PROBLEM ✓

ÜBUNGSGRAMMATIK
ENGLISCH

von
Christine House
John Stevens

Cornelsen



Verfasser/in:	Christine House John Stevens
Berater:	John Eastwood, Holger Freese
Redaktionsleitung:	Andreas Goebel
Redaktion:	Meike Kolle
Redaktionelle Mitarbeit:	Adam Hill (interaktive Übungen)
Umschlaggestaltung:	finedesign, Berlin
Layoutkonzept:	Michaela Booth, Stephan Hilleckenbach
Layout und technische Umsetzung:	Oxana Rödel, Absatz DTP-Service, Teltow
E-Book-Herstellung und Auslieferung:	readbox publishing, Dortmund, www.readbox.net

Danksagung

Die Autoren und der Verlag danken allen Teilnehmern in Volkshochschul- und Firmenkursen sowie den Schülern und Schülerinnen im Nachhilfeunterricht, die durch ihr unermüdliches Testen und ihre Rückmeldungen die vorliegende Grammatik mitgestaltet haben. Viele Englischlernende haben alle Erklärungen und Übungen mehrmals bearbeitet. Diesen Lernenden gilt unser ganz besonderer Dank, denn ihre Geduld und ihre Kritik haben dazu beigetragen, dass Grammar – no problem sich so gut zum eigenständigen Lernen eignet. Unser besonderer Dank gilt auch Herrn Professor Freese und John Eastwood, deren ausführliche Kommentare den Autoren dabei geholfen haben, sich auf das Wesentliche zu konzentrieren und die Erklärungen einfach und verständlich zu halten.

www.cornelsen.de

Die Webseiten Dritter, deren Internetadressen in diesem Lehrwerk angegeben sind, wurden vor Drucklegung sorgfältig geprüft. Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Seiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu §§ 60 a, 60 b UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60 b Abs. 3 UrhG) vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich gemacht oder wiedergegeben werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen.

E-Book ISBN 978-3-06-121035-9 (Schülerbuch)

Grammatik flexibel lernen, üben, wiederholen

Grammar – no problem ist eine bewährte Übungsgrammatik, mit der die wichtigsten Strukturen der englischen Grundgrammatik gelernt, geübt und gefestigt werden können. Das Buch ist speziell auf die Bedürfnisse deutschsprachiger Lerner ausgerichtet und geht auf typische Fehler ein, wie sie immer wieder bei deutschen Muttersprachlern auftauchen.

Veränderungen in der *Third Edition*

Grammar – no problem wurde für die *Third Edition* gründlich überarbeitet.

- Mithilfe des Feedbacks von Nutzern wurden Erklärungen, Beispiele und Übungen verbessert.
- Um den Bedürfnissen von Lernenden unterschiedlichen Alters gerecht zu werden, wurden Beispiel- und Übungssätze teils neu verfasst.
- Gleichzeitig wurden Kontexte aktualisiert und der sich verändernden Welt angepasst.
- Das Layout wurde leicht angepasst, um die Beschreibbarkeit der Übungsseiten nutzerfreundlicher zu gestalten.
- Die Tests wurden überarbeitet und erweitert. Alle Tests sind jetzt in den Hauptteil des Buches integriert und erscheinen jeweils unmittelbar nach den dazugehörigen Units.

- Ergänzend zum Buch gibt es jetzt interaktive Übungen im Internet. Die Trainingseinheiten sind abgestimmt auf die Units und bieten eine zusätzliche Möglichkeit, die wichtigsten Themen zu vertiefen.

Inhalt und Aufbau

Grammar – no problem enthält 48 Lektionen. Jede Lektion ist als übersichtliche Doppelseite angelegt – auf der linken Seite sind Erklärungen mit Beispielsätzen und auf der rechten Seite Übungen. Jede linke Seite wird mit einem Dialog eröffnet, der typische Fehler bewusst macht und korrigiert. Danach folgen Beispiele und Erläuterungen auf Deutsch zum Gebrauch der Struktur. Das Symbol  weist dabei auf besondere Fehlerquellen hin. Am Fuß der Seite fasst Das Wichtigste in Kürze alles zusammen.

Auf der rechten Seite finden sich abwechslungsreiche Übungen mit ansteigendem Schwierigkeitsgrad: Fehleranalyse, praktische Anwendung, Übersetzung. Der beigelegte Lösungsschlüssel hilft, die Eingaben zu kontrollieren.

Die Grammatik enthält 15 Tests, mit denen der Lernerfolg kontrolliert werden kann. Die Tests erscheinen jeweils am Ende eines Themenblocks wie z. B. einfache und Verlaufsform der Gegenwart oder Fragen.

Der Anhang ab Seite 126 bietet nützliche Hinweise und weitere Hilfen. Näheres kann dem Inhaltsverzeichnis auf den folgenden Seiten entnommen werden.

Die Arbeit mit dem Buch

Grammar – no problem ist flexibel einsetzbar und dient der Einführung und Einübung neuer Grammatik und/oder der Wiederholung und Vertiefung. Das Buch kann im Unterricht und/oder im Selbststudium eingesetzt werden.

Die Lektionen müssen nicht der Reihe nach durchgenommen werden, sondern lassen sich je nach gewünschtem Schwerpunkt bearbeiten. In

den einzelnen Lektionen finden sich Hinweise auf andere Kapitel mit ähnlichen oder weiterführenden Themen.

- In der Lektion empfiehlt es sich, als Erstes den Dialog in Ruhe durchzulesen und über die Fehler nachzudenken.
- Anschließend kann man die Beispielsätze und deutschen Erklärungen durcharbeiten und die Übungen machen.
- Lösungen lassen sich jederzeit mithilfe des Lösungsschlüssels kontrollieren.
- Nachdem ein Fehler entdeckt wurde, lohnt es sich immer, die Erklärungen noch einmal genau anzuschauen.
- Wenn alles „sitzt“, festigen die entsprechenden Tests den Lernerfolg.

INHALT

Einleitung

Die Zeiten

- 1 Einfache Gegenwart
- 2 Verlaufsform der Gegenwart
- 3 Einfache Gegenwart – Verlaufsform der Gegenwart (1)
- 4 Einfache Gegenwart – Verlaufsform der Gegenwart (2)

Test 1 Einfache und Verlaufsform der Gegenwart

- 5 Einfache Vergangenheit
- 6 Verlaufsform der Vergangenheit
- 7 Present Perfect
- 8 Present Perfect – Einfache Vergangenheit (1)
- 9 Present Perfect mit „since“ und „for“
- 10 Present Perfect – Einfache Vergangenheit (2)

Test 2 Einfache Vergangenheit und Present Perfect

- 11 Verlaufsform des Present Perfect (1)
- 12 Verlaufsform des Present Perfect (2)
- 13 Vollendete Vergangenheit (Past Perfect)
- 14 Überblick: Verlaufsform und einfache Form

Test 3 Alle Vergangenheits- und Perfektformen

- 15 Zukunft (1): will
- 16 Zukunft (2): going to, Verlaufsform der Gegenwart, einfache Gegenwart

17 Zukunft (3): will + Verlaufsform, vollendete Zukunft

Test 4 Die Zukunft

Fragen

18 Fragen (1): Entscheidungsfragen und Kurzantworten

19 Fragen (2): wh-Fragen mit/ohne „do“, mit Präposition

20 Fragen (3): Frageanhängsel

Test 5 Fragen

Passiv

21 Das Passiv (1).

22 Das Passiv (2).

Modalverben

23 Modalverben (1): can

24 Modalverben (2): must

25 Modalverben (3): may, might, could

Test 6 Das Passiv

Test 7 Modalverben

Gerundium und Infinitiv

26 Gerundium (1): Verb + ...ing

27 Gerundium (2): Präposition + ...ing

28 Infinitiv

29 Objekt-Infinitiv-Konstruktion

30 used to – be/get used to

Test 8 Gerundium und Infinitiv

Nebensätze

31 Relativsätze (1)

32 Relativsätze (2)

- 33 Bedingungssätze I
- 34 Bedingungssätze II
- 35 Bedingungssätze III

Test 9 Bedingungssätze

Indirekte Rede

- 36 Indirekte Rede (1)
- 37 Indirekte Rede (2)

Reflexivpronomen und -verben

- 38 Reflexivpronomen und -verben

Test 10 Indirekte Rede

Test 11 Reflexivpronomen und -verben

Adjektive und Adverbien

- 39 Adjektive – Adverbien
- 40 Steigerung von Adjektiven und Adverbien
- 41 Stellung der Adverbien

Test 12 Adjektive und Adverbien

Nomen und Artikel

- 42 Nomen (1): nichtzählbare Nomen
- 43 Nomen (2): Einzahl und Mehrzahl
- 44 Der bestimmte Artikel „the“
- 45 Der unbestimmte Artikel „a/an“

Test 13 Nomen

Test 14 Artikel

Mengenangaben

- 46 some – any

47 much – many – a lot; each – every; most; none – nobody – nothing; enough

48 all – everybody – everything; both – the two – either – neither

Test 15 Mengenangaben

Typische Fehler

Grammatikalische Besonderheiten im amerikanischen Englisch

Schreibbesonderheiten

Index

Irregular Verbs (Unregelmäßige Verben)

1 Simple present

Einfache Gegenwart



- A: Where's Jim this morning?
works
- B: He ~~work~~ on Saturdays.
- A: Oh.
- B: Well, in the morning. He ~~works not~~ *doesn't work* in the afternoon.
- A: Can I phone him?
Do you know
- B: Yes. ~~know you~~ his new number?

Form

- **he/she/it mit -s** Ann loves music. She plays the piano. *Ann liebt Musik. Sie spielt Klavier.*
- **Verneinung mit don't und doesn't** I **don't work** on Sundays. *Sonntags arbeite ich nicht.* Tom **doesn't drink** coffee, only tea. *Tom trinkt keinen Kaffee, nur Tee.*
- **Fragen mit do und does** **Do** tourists **spend** much here? *Geben Touristen hier viel Geld aus?* When **does** school **start**? At nine? *Wann beginnt die Schule? Um neun?*
- **Kurzantworten mit do und does (+ not)** **Do** they know? – Yes, they **do**. / No, they **don't**. *Wissen sie es? – Ja./Nein.* **Does** Ed eat meat? – Yes, he **does**. / No, he **doesn't**. *Isst Ed Fleisch? – Ja./Nein.*

Gebrauch

- **Mit der einfachen Gegenwart beschreibt man einen Dauerzustand.**
Feststehende Tatsachen The sun **goes** down in the west. *Die Sonne geht im Westen unter.*
Gewohnheiten I usually **leave** the house at 7.15. *Ich*

	<i>verlasse das Haus meist um 7.15 Uhr.</i>
Regelmäßige Vorgänge	Most shops open at 9. <i>Die meisten Geschäfte machen um 9 auf.</i>
Bräuche	In Spain people have dinner later. <i>In Spanien isst man später zu Abend.</i>
Berufsangaben	My cousin works for Microsoft. <i>Meine Kusine arbeitet bei Microsoft.</i>
Angaben zu Hobbys	My friend plays baseball. <i>Mein Freund spielt Baseball.</i>

Signalwörter

- Ausdrücke der Häufigkeit always, usually, normally, mostly, often, sometimes, rarely, hardly ever, never, every day, every morning, every time
- Uhr- und Tageszeiten at six o'clock, in the morning, at breakfast time, before school, after work
- Wochentage, Monate, Jahreszeiten, Feste on Monday(s), on weekdays, at the weekend, in June, in the summer, at Easter, before Christmas
- Stellung: Ausdrücke der Häufigkeit (außer solchen mit **every**) stehen meist vor dem letzten Verbteil. Alle anderen (einschl. Ausdrücke mit **every**) stehen meist am Satzende.

I **don't often see** Alan. I **see Ann every day / at lunch / on Monday.**



Ein Signalwort kann **nicht** zwischen Verb und Objekt stehen!

~~I drink always a lot of water.~~

I **always drink** a lot of water.

~~I drink every day two~~

~~litres.~~

I **drink** two litres
every day.



Das Wichtigste in Kürze

- **he /she /it** mit **-s**; Fragen/Verneinung mit einer Form von **do**
- Häufigkeitsausdrücke (außer **every ...**) vor dem Verb; **kein** Signalwort zwischen Verb und Objekt!

A One sentence has a mistake. Which sentence is correct?

- a I doesn't like ice cream.
 - b I don't like ice cream. ✓
- 1 a He lives in Berlin.
b He live in Berlin.
- 2 a We don't like football.
b We not like football.
- 3 a Where live you?
b Where do you live?
- 4 a What means 'bicycle'?
b What does 'bicycle' mean?
- 5 a I always start work at 8 o'clock.
b I start always work at 8 o'clock.
- 6 a She doesn't usually work at weekends.
b She doesn't work usually at weekends.

B Make negative sentences.

I come from Austria. *I don't come from Austria.*

- 1 I normally go to bed before 10 o'clock.

- 2 This firm sells toys.
- 3 I go to work by train.
- 4 We usually have an English lesson on Tuesday.
- 5 My sisters live in Manchester.

Now ask questions.

Where / you / come from? *Where do you come from?*

- 6 What time / you / go to bed?
- 7 What / this firm / sell?
- 8 How / you / go to work?
- 9 When / you / usually have an English lesson?
- 10 Where / your sisters / live?

C Complete these dialogues with the verbs in the correct form.

A: I don't understand this email. Can you help me?

B: I'm sorry. I *don't speak* **(not speak)** Spanish.

1 A: Where does your sister live?

B: She **(live)** in America.

2 A: Excuse me. Where is the post office?

B: I'm sorry. I **(not know)**.

3 A: Can we meet on Saturday morning?

B: No, I'm afraid not. I
(always work) on Saturdays.

4 A: Let's go to the cinema tomorrow.

B: I'm sorry. I **(not have)** time.

5 A: Would you like a ham sandwich?

B: No, thanks. I **(not eat)** meat.

6 A: Good morning. Can I speak to David, please?

B: No, I'm afraid he **(not work)**
here any more.

D Give short answers.

Do you live in Berlin? – No, *I don't*.

1 Does Ann still work for IBM? –

No,

2 Do you have much snow here? –

Yes,

3 Do your children like school? –

No,

4 Does your brother travel a lot? –

Yes,

5 Do you have time this evening? –

Yes,

E Write questions for these answers.

A: Where *do you live*? B: We live in Dresden.

1 A: When work?

B: I usually start work at 8.30.

2 A: How to school?

B: Paul? He goes to school by bus.

3 A: How many kids.....?

B: They have two children.

4 A: How often tennis?

B: We play tennis once a week.

5 A: What at weekends?

B: At weekends? I often meet my friends.

2 Present progressive Verlaufsform der Gegenwart



- A: Are we all here? Where's Pete?
isn't coming
- B: He ~~is coming~~ *isn't coming* today.
- A: Oh. Why?
is training
- B: He ~~trains~~ *is training* for a marathon this week.
- A: Oh, yes. Let's start the meeting then.
are we discussing
- B: What ~~we are discussing~~ *are we discussing* today?

Form

- Form von **be** + Verb mit Endung **-ing***
Listen. Somebody **is crying**. *Hör mal. Jemand weint.*
Leave me alone. **I'm working**. *Lass mich in Ruhe. Ich arbeite (gerade).*
- Verneinung: Form von **be** + **not**
You **aren't** (= **are not**) **listening**. *Du hörst nicht zu.*
The bus **isn't** (= **is not**) **stopping**. *Der Bus hält nicht.*
- Fragebildung durch Umstellung
Ed **is watching** TV. *Ed sieht (gerade) fern.*
Is Ed **watching** TV? – Yes, he **is**. / No, he **isn't**.
Sieht Ed (gerade) fern? – Ja./Nein.

*Schreibbesonderheiten: siehe Seite 129

Gebrauch

- Mit der Verlaufsform der Gegenwart beschreibt man ein momentanes Geschehen, das jetzt im Verlauf begriffen und noch nicht abgeschlossen ist, oder eine vorübergehende Situation.

Momentanes Geschehen What **are you doing**? – **I'm repairing** this

chair.

Was machst du (gerade)? – Ich repariere (gerade) diesen Stuhl.

Look! It's **snowing**. *Schau! Es schneit.*

Vorübergehende Situation I'm on a diet, so I'm **eating** a lot of salad at the moment.

Ich mache eine Diät, also esse ich zurzeit viel Salat.

Ann's **working** in Berlin this week. *Ann arbeitet diese Woche in Berlin.*

Tom **is learning** Chinese. *Tom lernt Chinesisch.*

Signalwörter

- Angaben für „jetzt“ now, at the moment, just, still
- Angaben für nicht abgeschlossene Zeiträume today, this week, this month, this year, this summer
- Stellung: **just** und **still** stehen vor dem letzten Verbteil, andere Signalwörter am Satzanfang oder -ende.

I **am just making** the tea.

I'm **not working at the moment** / **today**.



Ein Signalwort kann **nicht** zwischen Verb und Objekt stehen!

~~I am finishing just my lunch.~~

I **am just finishing** my lunch.

~~We are eating today~~
~~fish.~~

We are eating fish
today.



Das Wichtigste in Kürze

- Form von **be** + Verb mit Endung **-ing**
- Die Handlung/Situation ist jetzt gerade im Verlauf begriffen / nicht abgeschlossen / vorübergehend

A One sentence has a mistake. Which sentence is correct?

- a What you are reading?
 - b What are you reading? ✓
- a Peter isn't studying in Germany.
 - b Peter is studying not in Germany.
 - a We are today talking about the new project.
 - b We are talking about the new project today.
 - a I'm just finishing the report.
 - b I'm finishing just the report.
 - a Take your umbrella. It raining.
 - b Take your umbrella. It's raining.
 - a Where you are going?
 - b Where are you going?
 - a This week are the children staying at home.
 - b This week the children are staying at home.

B Make negative sentences.

I'm learning French.

I'm not learning French.

- 1 I'm working in Leipzig this week.
- 2 The children are watching a film.
- 3 The president is visiting Spain at the moment.
- 4 We are working on Saturday this week.
- 5 I'm learning English for fun.

Now ask questions.

What / you / learn?

What are you learning?

- 6 Where / you / work this week?
- 7 What / the children / watch?
- 8 Which country / the president / visit?
- 9 When / you / work this week?
- 10 Why / you / learn English?

C Complete these dialogues with the verbs in the correct form.

A: You can't go out! You're ill.

B: It's all right. *I'm going* (go) to the doctor's.

1 A: What's your brother doing now?

B: He (study) in America.

2 A: Hurry up or we'll miss the bus!

B: I'm sorry. I (look for) my keys.

3 A: Can we play tennis on Saturday morning?

B: No, I'm afraid not. I (work) on Saturdays this month.

4 A: (you/wait) for the bus?

B: No. I (wait) for a friend,
but she is late.

D Give short answers.

Are you enjoying the party? –
No, *I'm not*.

1 Is Carol working this weekend? –
Yes,

2 Are you still learning French? –
Yes,

3 Is it still snowing? –
No,

4 Are you both going home now? –
Yes,

E Write questions for these answers.

A: *What is Pete studying?*

B: Pete is studying Economics.

1 A: Why French?
B: Joe? He's learning it for fun.

2 A: Where this week?
B: Jane? She's working in Hull.

3 A: Who for?
B: I'm waiting for Thomas.

4 A: What time

B: We're meeting at 10 o'clock.

3

Simple present – Present progressive (1) Einfache Gegenwart – Verlaufsform der Gegenwart (1)



A: OK, can you all sit down, please? The pizza is ready.

B: Mm. You ~~are always making~~ *always make* lovely pizzas, Jill.

A: Thanks, Ann. Red wine or white wine with it?

B: ~~I am usually drinking~~ *I usually drink* white, but today I'd like red.

A: OK. And you, Tom?

B: Water for him! He ~~drives~~ *is driving* tonight!

Einfache Gegenwart: Dauerzustand

- Mit der einfachen Gegenwart beschreibt man
 1. regelmäßige und sich wiederholende Vorgänge, die zusammen eine bestimmte Situation bilden
 2. Dauerzustände.

Feststehende Tatsachen:

I **come** from Germany.

Gewohnheiten:

I **don't eat** much chocolate.

Regelmäßige Vorgänge:

The cinema **shows** a lot of foreign films.

Bräuche:

People **don't celebrate** Christmas in Japan.

Berufsangaben:

She's a writer. She **writes** detective stories.

Angaben zu Hobbys und Freizeitaktivitäten:

Don **plays** a lot of tennis.

Verlaufsform: Momentanes Geschehen

■ Mit der Verlaufsform beschreibt man

1. einen augenblicklichen Einzelvorgang, der im Verlauf begriffen und nicht abgeschlossen ist
2. eine vorübergehende Situation.

Augenblickliche Vorgänge:

Hello, Ann. I'm **phoning** from London.

What **are** you **doing** on the floor?

He **isn't reading**. Look, his eyes are shut.

We're **waiting** for Don. He has the key.

Vorübergehende Situationen:

Our neighbours are on holiday this week, so we're **looking after** their cat.

The weather is so nice that I'm **cycling** to work this week.

Phil **is playing** a lot of tennis at the moment because he's **trying** to get fit again.

Einfache Form und Verlaufsform im Vergleich

Ann **works** for Siemens in Munich. → She **is working** on a new project now.

I **don't** usually **enjoy** parties. → But I'm **enjoying** this one.

It **doesn't snow** here much. → But it's **snowing** now.

At Tim's school they **learn** → Tim **is learning** French and two foreign languages. Spanish.

I usually **get up** at six. → This week I'm **getting up** late. I'm on holiday.



Eine feste berufliche Situation wird immer mit der einfachen Gegenwart ausgedrückt; eine vorübergehende oder nicht abgeschlossene Lern- oder Ausbildungssituation mit der Verlaufsform.

Don **works** for VW. He **designs** → Don's daughter is a student. She cars. **is studying** design. She **is training** to be a designer.



Das Wichtigste in Kürze

- Einfache Gegenwart: Etwas geschieht in bestimmten Abständen = Dauersituation/Dauerzustand
- Verlaufsform: Etwas ist jetzt gerade im Verlauf begriffen, nicht abgeschlossen, vorübergehend

A One sentence has a mistake. Which sentence is correct?

- a I'm coming from England. I was born in Bristol.
 - b I come from England. I was born in Bristol. ✓
- 1 a This company makes computer chips.
b This company is making computer chips.
- 2 a We are saving to buy a new car.
b We save to buy a new car.

- 3 a My sister learns English for her job.
b My sister is learning English for her job.
- 4 a I often watch English films.
b I'm often watching English films.
- 5 a Their children never help at home.
b Their children are never helping at home.
- 6 a Helen is travelling a lot at the moment. b Helen travels a lot at the moment.

B What usually happens and what is happening today, this week ...?

(usually) I / finish work at 5 o'clock

(this week) I / finish at 4 o'clock

I usually finish work at 5 o'clock. This week I'm finishing at 4 o'clock.

- 1 (usually) we / go to the supermarket on Fridays (this week) we / go on Saturday
- 2 (always) John / go to work by car (today) he / walk because his car's at the garage
- 3 (often) the kids / visit their dad at the weekend (this weekend) they / stay at home
- 4 (this year) Jane / go to Australia for Christmas (sometimes) she / spend Christmas abroad
- 5 (this week) I / not work on Friday (never) I / work on Mondays, so that means I can have a long weekend

C Complete these dialogues. Put the verbs in the simple present or the present progressive.

- 1 A: Would you like to come to the cinema this evening?
B: I'm sorry, I can't. My sister (stay) with

us at the moment.

A: How long (she/stay)?

2 A: Hello, Petra! Where (you/go)?

B: I (go) to my evening class. I
..... (learn) Italian.

A: Really? I (go) to an Italian class once a
week too.

3 A: (you/normally go) on holiday in the
summer?

B: Yes, we (usually spend) a month in the
south of France, but this year we (stay)
here.

A: Yes, this year we (not go) on holiday
either.

4 A: Where (your brother/work)?

B: He (work) for a big computer company.
And your sister?

A: She (not work) at the moment. She's
unemployed.

D Translate the following sentences.

1 Dieses Jahr fahren wir nicht in Urlaub, weil wir umziehen.

2 Heute schneit es viel. Normalerweise schneit es nicht so viel im
März.

3 Mein Bruder spricht drei Sprachen. Jetzt lernt er eine vierte –
Russisch.

- 4 Was machst du dieses Wochenende? Bleibst du zu Hause?
- 5 Heute Abend gehen wir in ein vegetarisches Restaurant, weil unsere Freunde kein Fleisch essen.