

English Readers

Paul Davenport

Rapping for Shelly



Klett

Rapping for Shelly

Paul Davenport

Rapping for Shelly

Ernst Klett Sprachen
Stuttgart

Paul Davenport

Rapping for Shelly

1. Auflage

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung in das Internet oder ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Ein weiterer kommerzieller Gebrauch oder die Weiterleitung an Dritte sind nicht gestattet.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart, 2009. Alle Rechte vorbehalten.

Internetadresse: www.klett.de / www.lektueren.com

Autor: Dr. Paul Davenport

Redaktion: Paul Newcomb

Layoutkonzeption: Elmar Feuerbach

Gestaltung und Satz: Satzkasten, Stuttgart

Umschlaggestaltung: Elmar Feuerbach

Titelbild: Shutterstock © UltraViolet, New York

Bild vom Autor (S. 6): Photo by Herman Arens

ISBN 978-3-12-542642-9

eISBN 978-3-12-909002-2

Contents

About the book

About the author

Abbreviations used in annotations

Rapping for Shelly

1 THE DREAM

2 A ROUGH SCENE

3 RAPPING FOR THE ENGLISH TEACHER

4 ALONZO'S ANGER

5 CONFRONTATION

6 BODYGUARDS

7 UNDER CONTRACT

8 AN UNUSUAL CONVERSATION

9 TESTING SHELLY

10 ALICIA'S PARTY

11 RAP BATTLE

12 PEACE?

13 HEAVY TALK

14 FOR SHELLY

15 THE WINNER



Paul Davenport