



The Rising of the Shield Hero

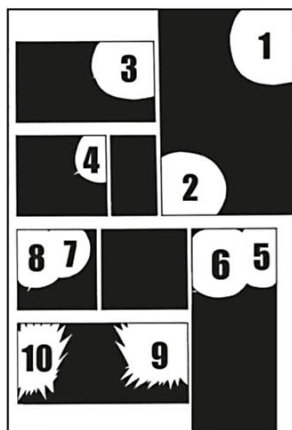
7

Zeichnungen: Kyu Aiya
Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des Buches!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell das Buch umdrehen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen Manga in den Händen hältst, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

SKY WORLD ADVENTURES

Taisuke Umeki



Expedition ins Ungewisse

In einer Welt, in der die Menschheit auf Inseln im Himmel lebt und Drachenfische die Lufträume unsicher machen, existierte einst ein Land mit unfassbaren technischen Errungenschaften – das sagenumwobene Voldesia! Gemeinsam machen sich die jungen Abenteurer Yu und Asebi auf die gefährliche Suche nach dem legendären Reich.



www.tokyopop.de

The **Rising** of the
Shield Hero

Von diesen Fäusten hängt mein Leben ab 2



Von diesen Fäusten hängt mein Leben ab



Schlusswort



Und schon ist der siebte Band zu Ende!!

Dank Raphtalia wurde Naofumis Gesichtsausdruck ein wenig sanfter, aber in diesem Band hatte er oft eine ziemlich finstere Miene. Auch Main macht unglaubliche Gesichter. Weil die Geschichte nicht mit Unmengen an Wörtern erzählt werden kann, hoffe ich, dass die Bilder genug aussagen!!

● Special thanks: ●

Yusagi Aneko, Seira Minami und allen aus der Redaktion,

Tendo Akano, Kamihitoe-san, Bebe Sanbe, Hiroshi Watanabe



Shit.

Haach ...



Das
schmeckt
mir gar
nicht ...!



... unsere
Kräfte verei-
nen und den
Kerl fertig-
machen!



Aber
lass uns,
um diese
Situation
zu meis-
tern ...





Meint
ihr nicht,
dass das et-
was selbst-
süchtig
klingt?

Wir wis-
sen Be-
scheid.

Auch
wir schen-
ken dir noch
nicht unser
vollstes Ver-
trauen.

Der Heilige Vater hat ebenfalls eine ausgezeichnete Verteidigung.

Es wird noch dauern, bis die Strafexpedition eintrifft.

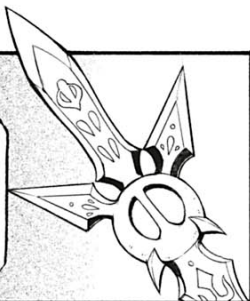
Wir möchten dich bitten, uns zu verteidigen.

Wir können mit unseren Angriffen zwar ihren Gesang stoppen, aber ...

... wenn er wieder eine Magie wie das »Gericht« auf uns loslassen würde ...

... wäre dein Schild das Einzige, was sie abhalten könnte.

... mit
der le-
gendären
Waffe
...



Mit
der hoch-
rangigen
Gruppen-
magie der
Gläubigen
und ...



... kön-
nen wir
das Bö-
se, das
sich ...



... in die-
ser Welt
eingenistet
hat, aus-
treiben!!!

Nao-
fumi!

SCHRT

SCHRT



Sie ist da ...



Die Zeit
des heiligen
Krieges!!

ZAMM



So?

Ich frage,
mich, wer
von uns
wahnsin-
nig ist.



Ihr seid
wahn-
sinnig,
Heiliger
Vater!!



Gläubige!
Lasst euch
nicht verun-
sichern!

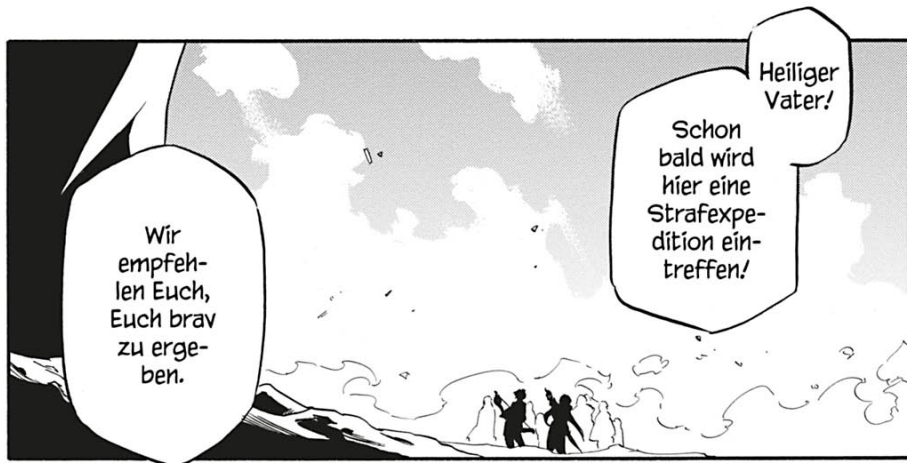


Dies sind
Möchtegern-
Helden, die
sich des Lan-
des bemächti-
gen wollen!

Wie es
scheint

... ist die
Zeit zu
kämpfen
gekomen.





Wir empfehlen Euch, Euch brav zu ergeben.

Heiliger Vater!
Schon bald wird hier eine Strafexpedition eintreffen!



Soso ...



Dass sie es auf unser Leben abgesehen hatte, zeigt ihre Verdorbenheit mehr als deutlich.



Wir haben keine Vorstellung, wie tief die Wurzeln der Drei-Helden-Kirche reichen ...

Im Grunde sind schon Nachforschungen dort so etwas wie ein Tabu.



Uns hat eine Gruppierung gerettet, die sich Schatten nennt ...



Ein Jammer ...



Diese Typen ...



Natürlich.

Sie sind auf der Seite der Königin ...



Wie ...?

War es nicht auch ein Schatten, der uns Naofumis Aufenthaltsort verraten hat?

Ich dachte, sie seien aufseiten der Kirche ...

