



ORAR
Y VIVIR CON
SAN FRANCISCO
DE ASÍS

FRAY FRANCISCO PÉREZ HERMOSO, OFM



Pérez Hermoso, Francisco

Orar y vivir con san Francisco de Asís / Francisco Pérez Hermoso. - 1a ed.
- Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Bonum, 2024.
160 p. ; 22 x 15 cm. - (Maestros espirituales ; 2)

ISBN 978-987-667-439-3

1. Espiritualidad Cristiana. I. Título.
CDD 235.2

Edición: Jorge Blanco
Corrección: Pablo Valle
Diseño de interiores y tapa: Silvina Álvarez

© Editorial Bonum, 2024
Av. Corrientes 6687 (C1427BPE)
Buenos Aires - Argentina
Tel.: (5411) 4554-1414
ventas@editorialbonum.com
www.editorialbonum.com

Queda hecho el depósito que indica la Ley 11.723
Todos los derechos reservados

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o en cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las Leyes 11.723 y 25.446.

Impreso en Argentina
Es industria argentina

ÍNDICE

SIGLAS	7
INTRODUCCIÓN	9
Capítulo 1.	
¿QUIÉN ES FRANCISCO DE ASÍS?.....	13
1.1. Un hombre llamado Francisco	13
1.2. ¿Quiénes eran sus padres?.....	14
1.3. ¿Cómo fue la juventud de Francisco?.....	15
1.4. Un gran vacío interior	17
1.5. Llamada para reconstruir la Iglesia en ruinas	18
1.6. Beber de la fuente genuina de los Evangelios.....	20
1.7. Llevado ante el obispo de Asís.....	21
1.8. Se instala en san Damián	23
1.9. Su amigo Bernardo y los primeros seguidores.....	24
1.10. Viaje a Roma para encontrarse con el Papa.....	26
1.11. Vuelta a la ciudad de Asís.....	29
1.12. Un lugar donde vivir.....	30
1.13. Clara, una querida amiga de Francisco.....	31
1.14. Ver y hacer ver al Hijo de Dios naciendo pobre en un pesebre	33

1.15. Belleza y configuración con Cristo crucificado	36
1.16. Un encuentro inolvidable.....	38
1.17. Celebrar a las criaturas como hermanas y hermanos	40
1.18. Amor maravillado.....	44
1.19. Amor entregado	47
1.20. Hermana muerte	51

Capítulo 2.

FRANCISCO, HOMBRE DE ORACIÓN	55
2.1. ¿Cómo nace y se alimenta su oración?.....	56
2.2. Influencia de la liturgia.....	58
2.3. Influencia de la oración monástica	60
2.4. La oración eremítica	62
2.5. La oración de los laicos.....	65

Capítulo 3.

LA ORACIÓN DE FRANCISCO.....	67
3.1. ¿Qué es la oración para Francisco?.....	70
3.1.1. Orar para Francisco es un don.....	70
3.1.2. Orar es estar con Dios	72
3.1.3. Orar es la principal vocación de la fraternidad.....	73
3.1.4. Orar es unificar la vida.....	74
3.1.5. Orar es contemplar	76

3.1.6. Orar es celebrar	79
3.2. ¿Cómo es la oración de Francisco?	80
3.2.1. Orar con el cuerpo y el alma	83
3.2.2. Orar con la palabra de Dios en el corazón y el corazón vuelto a Dios.....	86
3.2.3. Orar con todo lo creado.....	95
3.3. ¿Cuándo y dónde reza Francisco?.....	98
Capítulo 4.	
REZAR CON FRANCISCO	105
DÍA 1. PONERSE EN CAMINO: la búsqueda del sentido de la vida.....	108
DÍA 2. ADORAR Y BENDECIR: ¡Si supiéramos adorar!.....	113
DÍA 3. LLEGAR A DIOS, FUENTE DE VIDA.....	118
DÍA 4. DANOS EL PAN DE VIDA.....	122
DÍA 5. SALUDO A LA VIRGEN MARÍA	127
DÍA 6. SANTIDAD Y BONDAD DE DIOS	131
DÍA 7. ALABANZAS A DIOS: Tú, único Señor	136
DÍA 8. ALABAR A DIOS EN TODAS SUS CRIATURAS.....	142
DÍA 9. ¿QUIÉN ERES TÚ? Y ¿QUIEN SOY YO?.....	153
Breve conclusión general en forma de gratitud.....	159

SIGLAS

A) De los escritos de san Francisco

Adm	Admoniciones
AID	Alabanzas al Dios altísimo, para el hermano León
AlHor	Alabanzas para todas las horas
BenL	Bendición al hermano León
Cánt	Cántico de las criaturas
CtaA	Carta a las autoridades de los pueblos
1CtaF	Carta a todos los fieles, primera redacción
2CtaF	Carta a todos los fieles, segunda redacción
CtaL	Carta al hermano León
CtaM	Carta a un ministro
CtaO	Carta a toda la Orden
ExhAD	Exhortación a la alabanza de Dios
OfP	Oficio de la Pasión del Señor
OrSD	Oración ante el crucifijo de San Damián
ParPN	Paráfrasis del Padrenuestro
1R	Primera regla (la de 1221)
2R	Segunda regla (la de 1223)
SalVM	Saludo a la bienaventurada Virgen María

SalVir	Saludo a las virtudes
Test	Testamento
VerAl	La verdadera alegría

B) Biografías

1C	Celano, Vida primera
2C	Celano, Vida segunda
LM	San Buenaventura, Leyenda mayor
TC	Leyenda de los tres compañeros
AP	Anónimo de Perusa
LP	Leyenda de Perusa
EP	Espejo de perfección
Flor	Floreillas
Ll	Consideraciones sobre las llagas

❁ INTRODUCCIÓN ❁

Hermano Francisco:

¿Qué nos dirías al comenzar este itinerario junto a ti?

Que no te olvides de Dios,

que no te olvides de ti y no te dejes para otro día.

Porque no eres lo que ganas sino lo que te esfuerzas,

no eres lo que pierdes sino lo que aprendes,

no eres lo que piensas sino lo que amas,

no eres lo que haces sino lo que descansas.

Y, si sabes rezar, reza siempre.

Los *Escritos* de Francisco nos permiten ver su concepción de Dios, del ser humano y de la manera de enfocar la vida según el Evangelio.

Se trata del camino de la simplicidad, del descubrimiento de Dios en la naturaleza, del amor sincero a todas las criaturas, de la confianza en la bondad de las personas y de la profunda alegría, aun en medio de las situaciones más duras de la vida.

Francisco señala que, viviendo plenamente el momento presente y contemplando lo ordinario, somos capaces de descubrir lo extraordinario que nos rodea.

La simplicidad franciscana reencanta el mundo. Para este arte, no hay recetas, sino que se descubre recorriendo el camino de la libertad interior. Cuando emprendemos un viaje en busca de la simplicidad, esta se nos ofrece de manera inesperada, y el futuro se tiñe de vida buena y nueva, de mucha esperanza.

No es lo nuestro abordar en este libro el tema de la simplicidad franciscana, sino el de la *oración*.

No se trata, tampoco, de un tratado de la oración, ni de un estudio sistemático de la oración, ni de un estudio de las oraciones de Francisco.

Recurrimos a Francisco como maestro, como hombre que ha orado y celebrado, como nadie, al Dios de la vida.

Podemos decir que Francisco fue un alma mística, para quien el mundo se transformó en un conjunto de símbolos que le hablaban de realidades muy distintas de las que tenía a mano.

Y sabemos bien que, en la vida de Francisco y sus primeros hermanos, el símbolo no es sólo un método de ascensión mística. Es la esencia misma del camino franciscano: ver las cosas en pura transparencia de Dios, donde todo habla de Dios y todo conduce a Él.

Este libro va dirigido a los que buscan, a los que desean algo más en la vida; a los que se caen, aprenden, escuchan y confían; a los que acompañan el dolor, no desesperan y se levantan.

Queremos estar unos días con Francisco, ir a su escuela, escuchar, dejarnos sacudir por dentro. Es la vida misma de Francisco que nos mira de frente, con sus oraciones para ser puestas en el corazón, y el amor puesto en palabras, voz íntima que te susurra en lo profundo de tu ser para que te pongas en pie y camines.

Quizás, querido lector, lo que vas a descubrir es una cierta provocación para que reflexiones sobre dónde te encuentras en este momento, dónde quieres estar.

Francisco te diría: ¿Quieres ser consolado? Consuela. ¿Quieres ser comprendido? Comprende. ¿Quieres recibir amor? Da mucho amor. ¿Quieres que te perdonen? Perdona siempre. ¿Hay tristeza? Pon alegría. ¿Tienes dudas? Pon fe. ¿Quieres verdad? Pues sé sincero.

Las palabras y los gestos de Francisco brotan de lo más profundo de su corazón, de sentirse libre y amado.

Por eso, en el tema de la oración, recurrimos a él, que ha vivido en alabanza, bendición y acción de gracias.

Por lo general, acudimos a sus *Escritos*. Sus *Escritos* son espirituales, y revelan al ser humano el rostro de Dios y el propio de cada uno, e invitan a seguir en alegría interior al Señor.

Los días que vamos a pasar con Francisco quieren ser una invitación a vivir su visión espiritual. Para los que no están familiarizados con la espiritualidad franciscana, en el primer capítulo, presentamos unas líneas muy sencillas, para conocer a Francisco de Asís.

En el segundo capítulo, señalamos brevemente el contexto que alimentó la oración de Francisco.

El tercer capítulo es más extenso, y estudiamos de forma pedagógica el tema de la oración de Francisco. ¿Qué es la oración para Francisco, cómo es, dónde y cuándo reza? Son las fuentes franciscanas las que nos dan respuestas sencillas a nuestra búsqueda.

El cuarto y último capítulo es el más práctico. Rezar con Francisco. Pasar unos días con él. Sin duda, Francisco, nos ayudará a encontrarnos con Dios, con nosotros mismos, los demás y la creación hermana.

Puedes utilizarlo para orar despacio alguna invocación de las distintas oraciones de Francisco. También puedes elegir algunos de los salmos propuestos para saborear mejor la oración. Por último, puedes pronunciar repetidamente el nombre de Jesús.

En la oración de Francisco, podemos descubrir sus deseos más íntimos y sus aspiraciones más hondas. Sus oraciones son sencillas y, en general, no necesitan muchas explicaciones.

Por lo tanto, ponte en camino. Da el primer paso. Vamos con Francisco, al encuentro de aquel Dios desconocido, que tal vez pensábamos que habíamos encontrado y, sin embargo, nos estaba esperando desde hacía mucho tiempo.

Al celebrar los ochocientos años de la forma de vida franciscana, damos gracias a Dios por tantos dones recibidos.

❧ CAPÍTULO 1 ❧

¿QUIÉN ES FRANCISCO DE ASÍS?

1.1. UN HOMBRE LLAMADO FRANCISCO

Señala Tomás de Celano, en el primer capítulo de su primera biografía de Francisco, que “hubo en la ciudad de Asís, situada en el valle de Espoleto, un hombre llamado Francisco; desde su más tierna infancia fue educado licenciosamente por sus padres, a tono con la vanidad del siglo...”¹

La figura de Francisco de Asís, a pesar de los siglos transcurridos, permanece muy viva. Tiene un fuerte atractivo. Es apasionante. Merece mucho la pena conocerlo.

Fue “hermano” de todos. Sobre todo, de la gente que, en su tiempo, era despreciada. Sigue ejerciendo una poderosa fascinación en todos, en creyentes y no creyentes.

El santo de Asís ha sabido abrir caminos nuevos para que vivamos el Evangelio a través de la fraternidad, la pobreza, la sencillez y la alegría.

1 1 C 1.

Y Francisco aparecía, en el siglo XIII, todo jubiloso, alegre, como un hombre nuevo y del otro mundo.² Era el hombre del retorno al Evangelio.

Tomás de Celano, el biógrafo oficial, nos presenta su verdadero retrato físico y moral.

*Hombre encantador, que se manifestaba en la inocencia de su vida, en la sencillez de sus palabras, en la pureza del corazón, en el amor de Dios, en la caridad fraterna, en la ardorosa obediencia, en la actitud complaciente, en el semblante angelical. En sus costumbres, fino; plácido por naturaleza; afable en la conversación; certero en la exhortación; fidelísimo a su palabra... Lleno de gracia en todo.*³

1.2. ¿QUIÉNES ERAN SUS PADRES?

Francisco nació en el seno de una familia acaudalada.

En su juventud, tuvo como ambición el llegar a ser considerado rico por su dinero y su posición social.

Los padres de Francisco eran Pietro Bernardone y Madona Pica. Su padre era un adinerado comerciante de Asís. Vendía hermosas telas y comerciaba con Francia, adonde viajaba con frecuencia por motivos de negocios.

2 1 C 82.

3 1 C 83.

Precisamente, se encontraba en este país cuando nació su hijo, a quien la madre había puesto el nombre de Juan. A su vuelta a casa, el comerciante Pietro Bernardone llamó a su hijo “Francisco” (es decir, “el francés”).

A su madre, la señora Pica, la describen los biógrafos como alguien que comprendió el camino de su hijo.

Tenía un gran corazón y educaba al pequeño Francisco con gran sensibilidad respecto de los pobres y necesitados. Y cuidaba de que su niño se acostumbrara también a dar algo, cuando los necesitados le tendían la mano.

Sus padres quisieron instruirlo adecuadamente. Por eso, hicieron que estudiara en casa del canónigo Guido, en la escuela de san Jorge.

Se cuenta que san Jorge, una vez, mató un dragón; es considerado el patrón de los caballeros. Y Francisco soñaba con convertirse, también él, en un caballero, y realizar grandes hazañas.

1.3. ¿CÓMO FUE LA JUVENTUD DE FRANCISCO?

Con el tiempo, se convirtió en un joven lleno de muchas ilusiones y vida.

Trabajaba en la tienda de su padre y, con él, viajaba a las famosas ferias de Francia y Holanda.

Aprendió francés y conoció un poco el mundo y los ambientes de la época. Especialmente, le gustaba mucho la música de los juglares y los cantos de amor de la Provenza.

Su juventud fue muy festiva. Su padre, que, como ya señalamos, era muy rico, le proporcionó todas las facilidades. Por eso, podía hacer todas las fiestas que quisiera y no se privaba de nada.

Dirigía a un grupo de jóvenes bohemios, a quienes les encantaba pasar muchas horas de la noche en rincones de las calles, cantando delicados poemas de amor y escuchando a trovadores que narraban historias de caballería. Entre estas bulliciosas fiestas, pasó varios alegres años.

La guerra que estalló entre la ciudad de Asís y la de Perugia hicieron que se acabaran los tiempos de diversión.

Francisco se va a luchar, pero es herido y tomado preso, aunque después de un año resultó liberado.

A su vuelta a Asís, sintió que algo en él no era como antes, y no veía la vida de la misma manera.

Francisco iba sufriendo, entonces, una transformación interna, que tenía como ingredientes un cierto desencanto, la caridad con los pobres y la aspiración a algo distinto para su vida.