

ELENA BISSO

Lacan, Deleuze y *lalangue*



prometeo
libros

LACAN, DELEUZE Y *LALANGUE*

Elena Bisso

LACAN, DELEUZE Y *LALANGUE*

{prometeo}
libros

Bisso, Elena

Lacan, Deleuze y Lalangue / Elena Bisso. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Prometeo Libros, 2022.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-816-205-8

1. Psicoanálisis. 2. Filosofía Contemporánea. I. Título.

CDD 150.195

Cuidado editorial: Micaela Magni

Armado: Yanina Pérez

Corrección: Marina Rapetti

© De esta edición, Prometeo Libros, 2022

Pringles 521 (C1183AEI), Buenos Aires, Argentina

Tel.: (54-11) 4862-6794 / Fax: (54-11) 4864-3297

distribuidora@prometeoeditorial.com

www.prometeoeditorial.com

Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Prohibida su reproducción total o parcial

Derechos reservados

A Jorge y a Fiona con profundo amor

“El sentido es un vapor jugueteando
en el límite de las cosas y las palabras”

GILLES DELEUZE

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	15
LA RECEPCIÓN LACANIANA DE <i>LÓGICA DEL SENTIDO</i>	19
Interlocución entre Lacan y Deleuze: 1967 – 1969	19
Diferencias conceptuales radicales	21
Recepción de Lacan de <i>Lógica del Sentido</i> el día 12.03.1969	23
Laplanche, Leclaire y el problema de la doble inscripción.....	25
Acerca del comentario de Jacques Nassiff sobre <i>Lógica del sentido</i>	28
LA LÓGICA DEL SENTIDO DE LACAN	31
Antecedentes del discurso del amo	31
Lógica del sentido.....	32
El sentido y lo unívoco	35
La significación cerrada del fantasma.....	37
Las psicosis están fuera de discurso	39
EL CONCEPTO DE SENTIDO EN DELEUZE.....	43
Lógica de las multiplicidades.....	44
Antiplatonismo.....	46
Acerca del libro <i>Lógica del sentido</i>	49
De la voz a la palabra.....	55
La univocidad del ser.....	56
El acontecimiento	61
Del <i>phantasme</i>	65
El sentido.....	68
De la serialización.....	72

LA OBJECCIÓN DE DELEUZE A “UNA TESIS DE LACAN”	77
Desmontaje de la objeción de Deleuze	77
La univocidad en la asociación libre y metonimia.....	79
<i>La multivocidad de la palabra y la metáfora</i>	82
<i>Conjetura de Deleuze de lo que sería la “tesis de Lacan”</i>	83
<i>La univocidad del Ser</i>	85
<i>La diferencia entre palabra y significante en psicoanálisis</i>	86
La relación entre sexualidad y equivocidad.....	87
El inconsciente deleuziano	91
Respuestas psicoanalíticas	93
La equivocidad se localiza en <i>lalengua</i>	93
De la escritura del inconsciente a la escritura de <i>lalengua</i>	94
El argumento dialéctico	95
HACIA LA LALANGUE.....	97
1970. Sentido y escritura.....	98
<i>Radiofonía: metáfora y metonimia</i>	99
<i>La función de lo escrito</i>	100
<i>El sentido del sentido</i>	102
<i>Lituraterra</i>	104
<i>La demansión de la verdad</i>	105
1971. El objeto <i>a</i> nace de un nudo de sentido	106
<i>El no-ser y la sofística</i>	106
<i>La carta de a-muro</i>	108
<i>La bifidité del Uno</i>	109
<i>Une petite peinturlure</i>	111
<i>L'Étourdit y las negaciones del sentido</i>	112
1972. El sentido sustituye a lo sexual que falta.....	113
<i>El sentido como semblante</i>	113
<i>Televisión: significante distinto de signo</i>	115
<i>El goce fálico como contrapeso del sentido</i>	116
<i>Lalengua: antecedentes en progresión</i>	117
<i>Parlêtre</i>	123
1973. El sentido como intersección	125
<i>Nombre-s del padre y nominación</i>	125
<i>El efecto de sentido exigible al discurso analítico es real</i>	126
<i>El síntoma se alimenta de sentido</i>	128

1975. El Otro de lo Real	130
<i>El sentido y el cuerpo</i>	131
<i>J'ouïs-sens</i>	131
<i>Equivocidad e interpretación psicoanalítica</i>	132
<i>La identificación al síntoma con sentido en lo real</i>	133
CONCLUSIONES	137
1. La ontología es la mayor diferencia entre Lacan y Deleuze	137
2. La recepción de Lacan de <i>Lógica del sentido</i> como antecedente de <i>lalengua</i>	137
3. Singularidad en Deleuze o sujeto en Lacan	139
4. Los dos grandes lineamientos en el concepto de sentido en Lacan	140
5. La clínica psicoanalítica y la radicalización de la equivocidad	141
BIBLIOGRAFÍA	143

INTRODUCCIÓN

El 19 de marzo de 1969 Lacan decía enfáticamente a su público del Seminario: “(...) este silencio total, esa ausencia total de respuesta a mis pedidos desesperados de un breve testimonio, al menos(...)”. Estaba reclamando que nadie hubiera respondido a su pedido de entrar en el detalle de un pie de página con una objeción de Deleuze en *Lógica del sentido*.

En el invierno del 2011, cuarenta y dos años después en la ciudad de Buenos Aires, luego de haber construido el concepto de sentido en la obra de Lacan, busqué las respuestas que hubieran surgido a partir de ese pedido enfático. Y no encontré ninguna, solo algunas pocas menciones de ese pie de página sin ningún análisis. Sorprendida tuve la ocurrencia de que aceptar este desafío podía constituirse en el problema a investigar para mi tesis doctoral. Y así fue.

En ese vacío de respuesta se hizo lugar mi investigación cuya tesis tiene por nombre “La recepción lacaniana de *Lógica del sentido* de Gilles Deleuze: un antecedente de *lalengua*”, y fue defendida y aprobada el 15 de julio de 2015 en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, con un jurado integrado por la Dra. Silvia Elena Tendlarz, el Dr. Héctor López y la Dra. Graziela Napolitano.

En este libro titulado *Lacan, Deleuze y lalangue* se publica una versión aligerada de esa tesis.

A partir del análisis del momento preciso, el año 1969, es posible ubicar una querrela trunca entre Lacan y Deleuze por la equívocidad en el inconsciente. Este debate tiene como fondo el concepto de sentido en Lacan.

Hasta ahora se habían construido e investigado conceptos fundamentales del psicoanálisis, entre ellos la transferencia, la pulsión, el objeto *a*, el significante, el sujeto, el fantasma, el inconsciente, pero el concepto de sentido no había tenido la misma atención.

Una de las definiciones más curiosas del concepto de sentido en Lacan