

Natürlich Eisenheim

„Undn am Mee“



Jerry-Louis Ruff

Danksagung / Credits

Ich möchte mich ganz besonders bei meiner Frau Ramona Ruff für die Geduld und für das Verständnis meines besonders zeitintensiven Hobbys bedanken. Ich weiß, Du bist ab und zu froh, wenn ich draußen unterwegs bin und dich dann nicht ärgern kann :)

Ich möchte aber auch ein ganz herzliches Dankeschön an meine Schwiegerleute Herbert und Christl Hübner aussprechen, als auch an meine ganze Familie in USA, ihr gebt mir Halt und unterstützt mich in meiner Leidenschaft.

I would especially like to thank my wife Ramona Ruff for her patience and understanding of my particularly time-consuming hobby. I know, you are happy from time to time, when I am out and can't bug you.

But I would also like to say a very heartfelt „thank you“ to my in-laws Herbert and Christl Hübner, as well as to my whole family in USA, you give me support and assistance me in my passion.

Dieses Buch widme ich meine Mutter Inge M. Ruff †
04.03.2017 und meinen besten Freund Nox †
10.12.2019

Über den Autor

Ich bin ein naturbegeisterter Mensch und wandere sehr gerne in unserem wunderschönen Mainfranken umher, selbstverständlich ist meine Kamera immer mit dabei. Für mich persönlich, muss es nicht die Natur und Landschaft aus fernen Kontinenten sein, auch wenn diese ihren besonderen Reiz haben. Ich jedoch, suche für mich ganz speziell, die Natur vor meiner Haustüre, die Schönheiten, die man leicht übersieht und aus der Ferne bewundert.

Neben der Natur- und Landschaftsfotografie, liegen meine Schwerpunkte auch in der Tier-, Architektur-, Reise-, und Makrofotografie, sowie Lost Places und Langzeitbelichtung in der Nacht.

Die Leidenschaft für „Fraktale Landschaften“ die am Computer erstellt werden, ist ein weiteres Hobby, dem ich relativ viel Zeit und Leidenschaft widme. Demnächst wird auch zu diesem Thema ein Bildband erscheinen.

I am a nature-loving person and love to walk around in our beautiful Main-Franconia, of course my camera is always with me. For me personally, it doesn't have to be the nature and landscape from faraway continents, even if they have their special charm. I, however, am looking for the nature in front of my

door, the beauties that are easy to overlook and admire from afar.

Besides nature and landscape photography, I also specialize in animal, architecture, travel and macro photography, as well as lost places and long exposures at night.

The passion for "Fractal Landscapes" created on the computer is another hobby to which I dedicate relatively much time and passion. Soon an illustrated book will be published on this topic as well.



„Undn am Mee“

Fast unberührte Waldstücke, alte Bäume liegen kreuz und quer. Wildwachsende Äste, umschlungen von Kletterpflanzen, säumen den Weg. Es begrüßt den Besucher ein Geruch von verrottendem Holz, schwerer nasser Erde, vermischt mit den Düften verschiedener Wildblumen. Untermalt wird es vom Rascheln der Blätter und dem vielfältigen Vogelgezwitscher.

Die Natur hier ist so, wie sie sich seit vielen Jahrzehnten gebildet hat.

Die Stimmungen auf den Wanderwegen, die teils durch Naturschutzgebiete verlaufen, sind von hell leuchtend, bis ins Dunkle und Grüblerische übergehend und bei aufkommendem Nebel wird man auf mystische Art und Weise von der Atmosphäre gefangen genommen.

