

Mexiko von oben



Vorwort

Mit diesem Bildband möchte ich ein neues Bild von Mexico zeichnen. Ein Land, welches man häufig in den Nachrichten mit mehr Kriminalität, Korruption, Gewalt und Drogenkriege in Verbindung bringt und das sogar Kolumbien seinen Rang als Drogenumschlagspunkt abgelaufen hat.

Dabei hat dieses Land so viel mehr zu bieten an historischen Stätten, an Architektur, an großartigen Monumenten und Lebensfreude. Es besitzt eine faszinierende alte und auch moderne Kultur und eine immense Vielfalt in verschiedenen Bereichen, die weltweit seines Gleichen sucht.

Ich fand verschiedene Organisationen und Firmen, welche dieses Projekt unterstützt haben und bin Ihnen dafür wirklich sehr dankbar. Sie sind im Vorspann auch namentlich erwähnt. Dieser Bildband stellt auch nur den ersten Teil des Projektes dar.

Ich habe das ganze Land in weitere 3 große Teile eingeteilt, um es in den nächsten Jahren weiter zu bereisen und zu dokumentieren.

Diese Reise ist dem noch relativ unbekannten mittleren Teil Mexikos gewidmet. Hier reiste ich von Oktober 2018 bis April 2019 durch mehrere Regionen und flog mit meinem Paramotor, mit mehreren Heißluftballons und auch mit Drohnen über verschiedene Landstriche, um einerseits die Landschaften

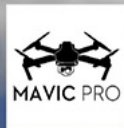
und die Natur zu dokumentieren, aber auch die Architektur
von so historischen Stätten wie
Guadalajara, San Miguel de Allende oder Mexiko City.

Mein Ziel war es ebenfalls dieses faszinierende Land von
oben zu zeigen und aus einem Blickwinkel,
den nur wenige kennen. Mein weiteres Ziel ist es auch eine
Ausstellung mit diesen Bildern zu gestalten
und daraus einen größeren Bildband entstehen zu lassen.

Neben Peru hatte Mexiko immer eine besondere Bedeutung
für mich, da man in kaum einem
anderen Land weltweit einen so enormen Reichtum an
Kulturen, Landschaften und Produkten
findet gepaart mit einer immensen Vielfalt an Menschen und
Sprachen.

Hasta muy pronto en Mexico
Gunnar Lentz

Patrocinadores PRINCIPALES



die großen Förderer des Projektes



weitere Unterstützer des Projektes



dieses Buchprojekt bezieht sich auf das Zentrum Mexikos



Angel de la Independencia - Mexico City



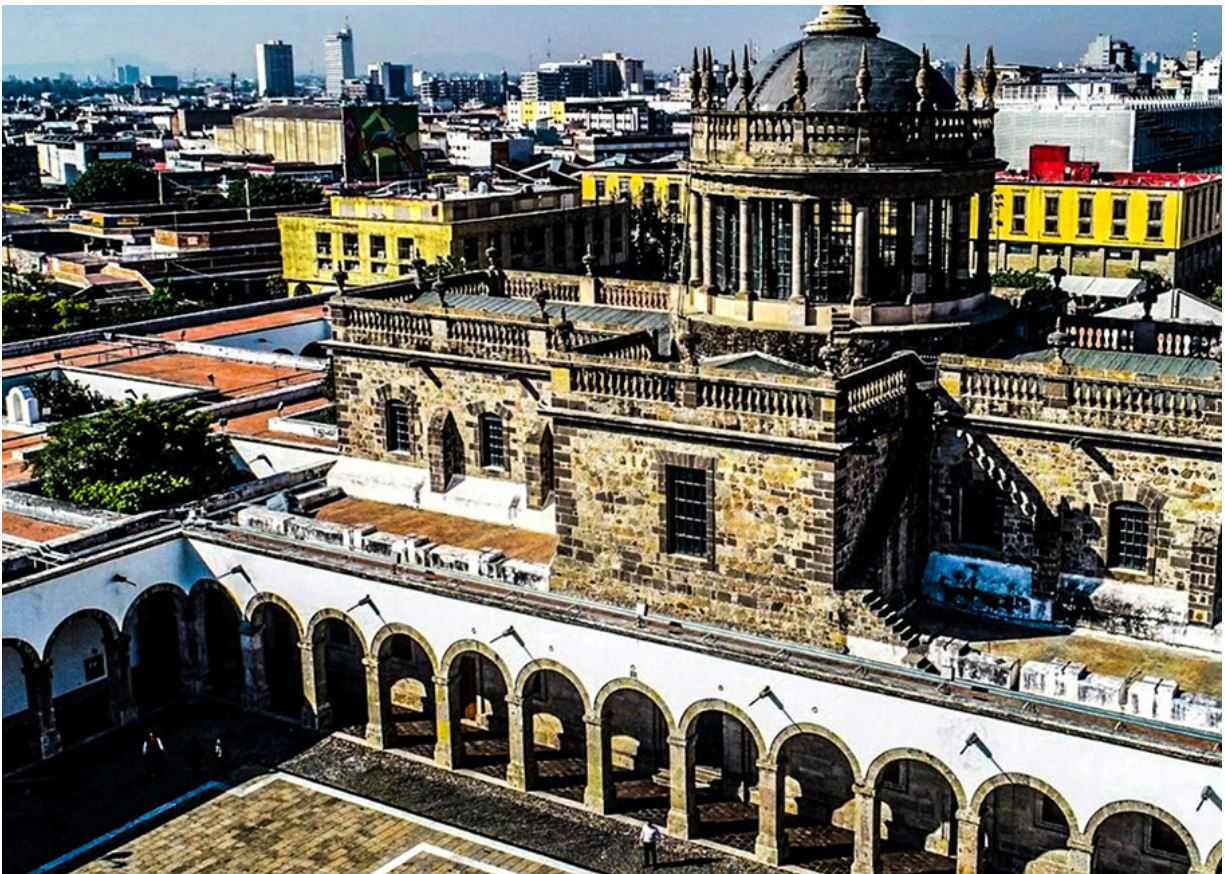
Flüge mit dem Gleitschirm



Flüge mit Heißluftballons



Kathedrale von Guadalajara



Seitenansicht vom Instituto Cultural Cabanas



das Institut Cultural Cabanas aus der Vogelperspektive



Sonnenuntergang beim ausgetrockneten See von Tapalpa