Sonnenstein

Band 3

STJEPAN SEJIC

Sonnenstein

STJEPAN SEJIC

Band 3

PANINI COMICS

Erdacht, geschrieben und gezeichnet von
STJEPAN SEJIC

Cover
STJEPAN SEJIC

Redaktion der US-Ausgabe
BETSY GONIA

Buchdesign und Layout der US-Ausgabe
TRICIA RAMOS

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Dieses Buch wurde auf chlorfreiem, umweltfreundlich hergestelltem Papier gedruckt.

MIX
Papier aus verantwortungsvollen Quellen
FSC® C057358
FSC
www.fsc.org

SONNENSTEIN
Band 3

Originaltitel: Sunstone, Vol. 3
Autor: Stjepan Sejic

Sunstone Volume 3 Trade Paperback.
August 2015. First Printing. Published by Image Comics, Inc. Office of publication:
2001 Center Street, Sixth Floor, Berkeley, CA 94704. Originally published on DeviantArt by Stjepan Sejic.
Sunstone© 2015 Stjepan Sejic. All rights reserved. "Sunstone," its logos, and the likenesses of all characters (human or otherwise) featured herein are trademarks of Stjepan Sejic. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. The characters, events, and stories in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons, (living or dead) events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Stjepan Sejic.

TOP COW PRODUCTIONS, INC.
www.topcow.com

image
www.imagecomics.com

Deutsche Ausgabe:
Panini Verlags GmbH, Rotebühlstraße 87, 70178 Stuttgart

Geschäftsführer: Hermann Paul
Head of Editorial: Jo Löffler
Redaktion: Steffen Volkmer (verantw.), Mareike Helgert, Rebecca Haar, Benjamin Beck
Übersetzung: Sandra Kentopf
Head of Marketing: Holger Wiest
Marketing & Kooperationen: Rebecca Haar (E-Mail: marketing@panini.de)
Produktion: Gunther Heeb
Layout & Satz: LetterFactory, Dortmund
Druck: Gorenjski tisk storitve d.o.o.- Kranj, Slowenien
Presse & PR: Steffen Volkmer

Printed in Slovenia

YDSUNS003

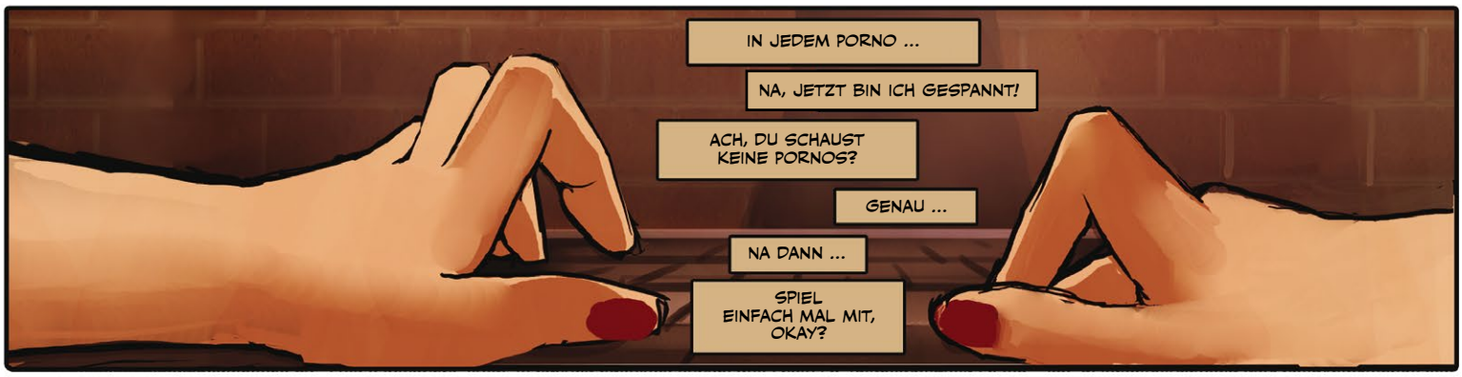
ISBN 978-3-7416-0256-6
1. Auflage, Januar 2017

Digitale Ausgaben:
978-3-7367-2980-3 (MOBI)
978-3-7367-2981-0 (PDF)
978-3-7367-2982-7 (EPUB)

Findet uns im Netz:

panini COMICS
www.paninicomics.de

PaniniComicsDE



ALSO: IN JEDEM PORNO – VON DENEN DU NATÜRLICH NOCH NIE EINEN GESEHEN HAST – KÖNNTE MAN IN JEDEM BELIEBIGEN MOMENT WÄHREND EINER SEXSZENE AUF PAUSE DRÜCKEN ...

... SOFERN DA DANN NICHT GERADE EINE GROSSAUFNAHME VON KOPULIERENDEN GENITALIEN ZU SEHEN IST, SONDERN DIE ZU DEN GENITALIEN GEHÖRENDEN DARSTELLER, BESCHRÄNKEN SICH DEREN MÖGLICHE GESICHTSAUSDRÜCKE AUF DIESE DREI:

ALBERN ...

... LUSTVOLL UND *GENIESSEND ...*

... ODER VARIANTE DREI ...

bdsm

... SCHMERZERFÜLLT.

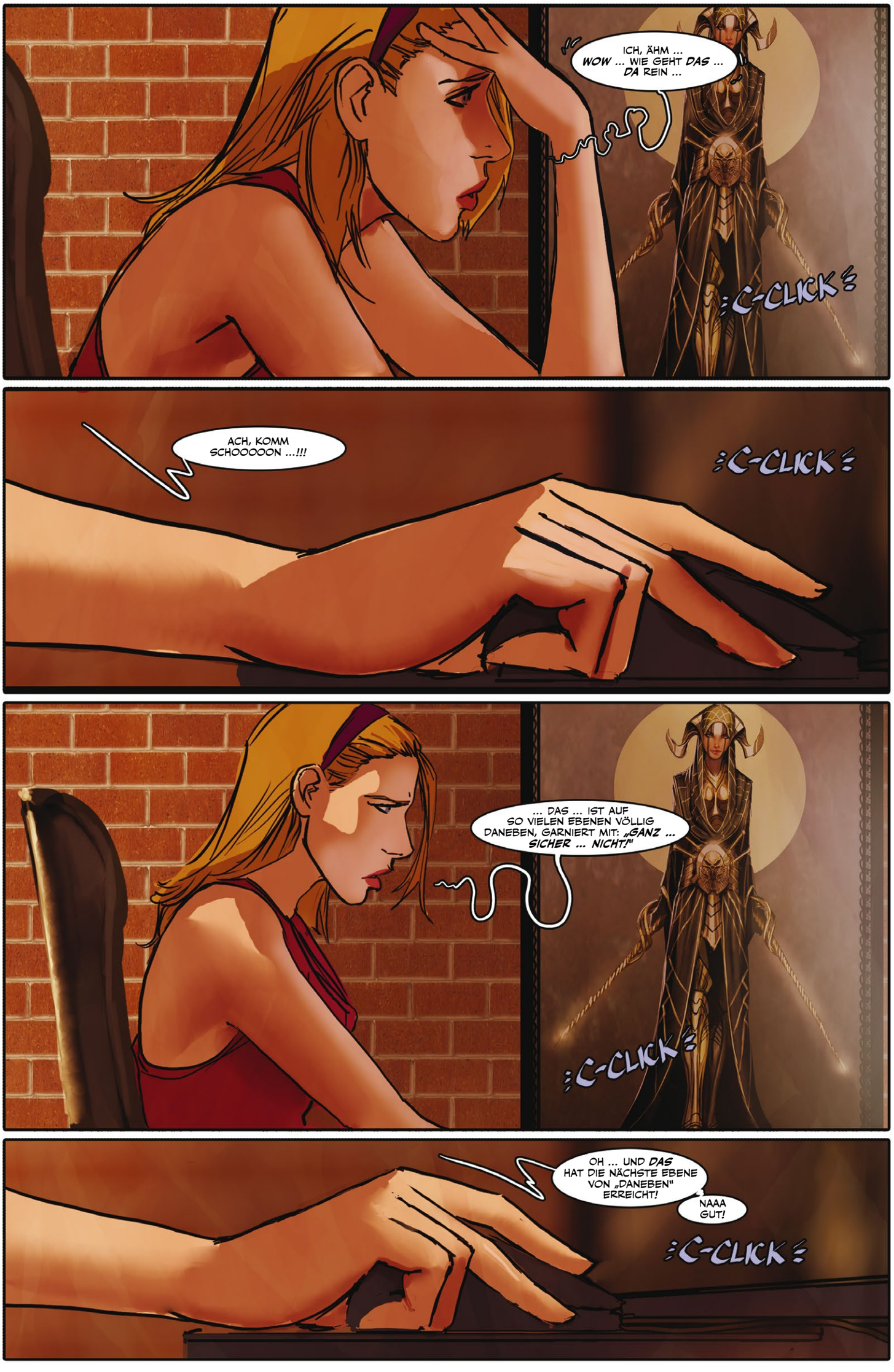
DIESE DREI GESICHTSAUSDRÜCKE SAGEN VIEL ÜBER DAS WESEN VON SEX AUS.

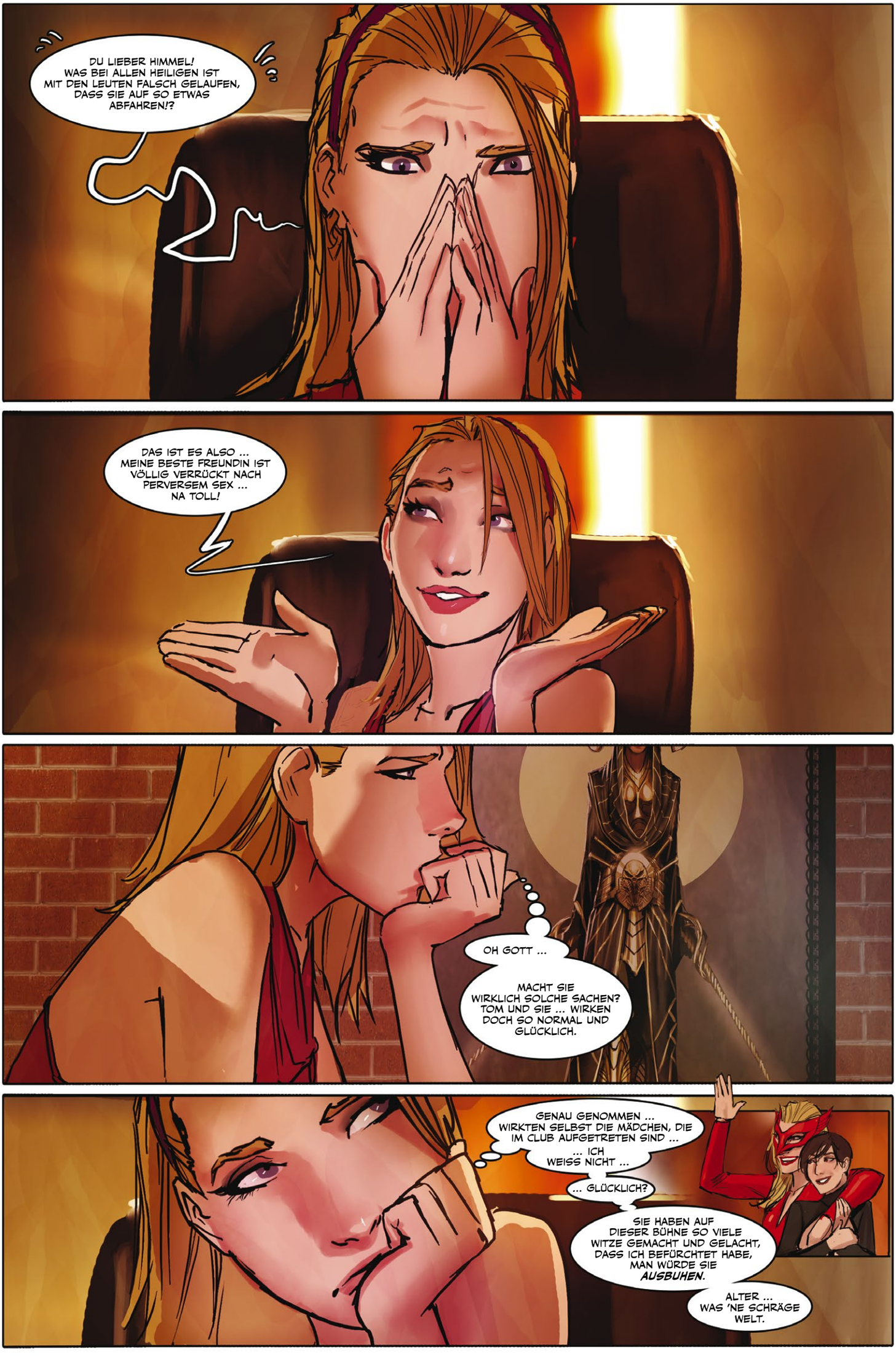
OHNE KONTEXT WÜRDE MAN DESWEGEN WOHL DENKEN, DASS SEX DIE *LUSTVOLLSTE*, *ALBERNSTE* ODER *SCHRECKLICHSTE* SACHE DER WELT IST.

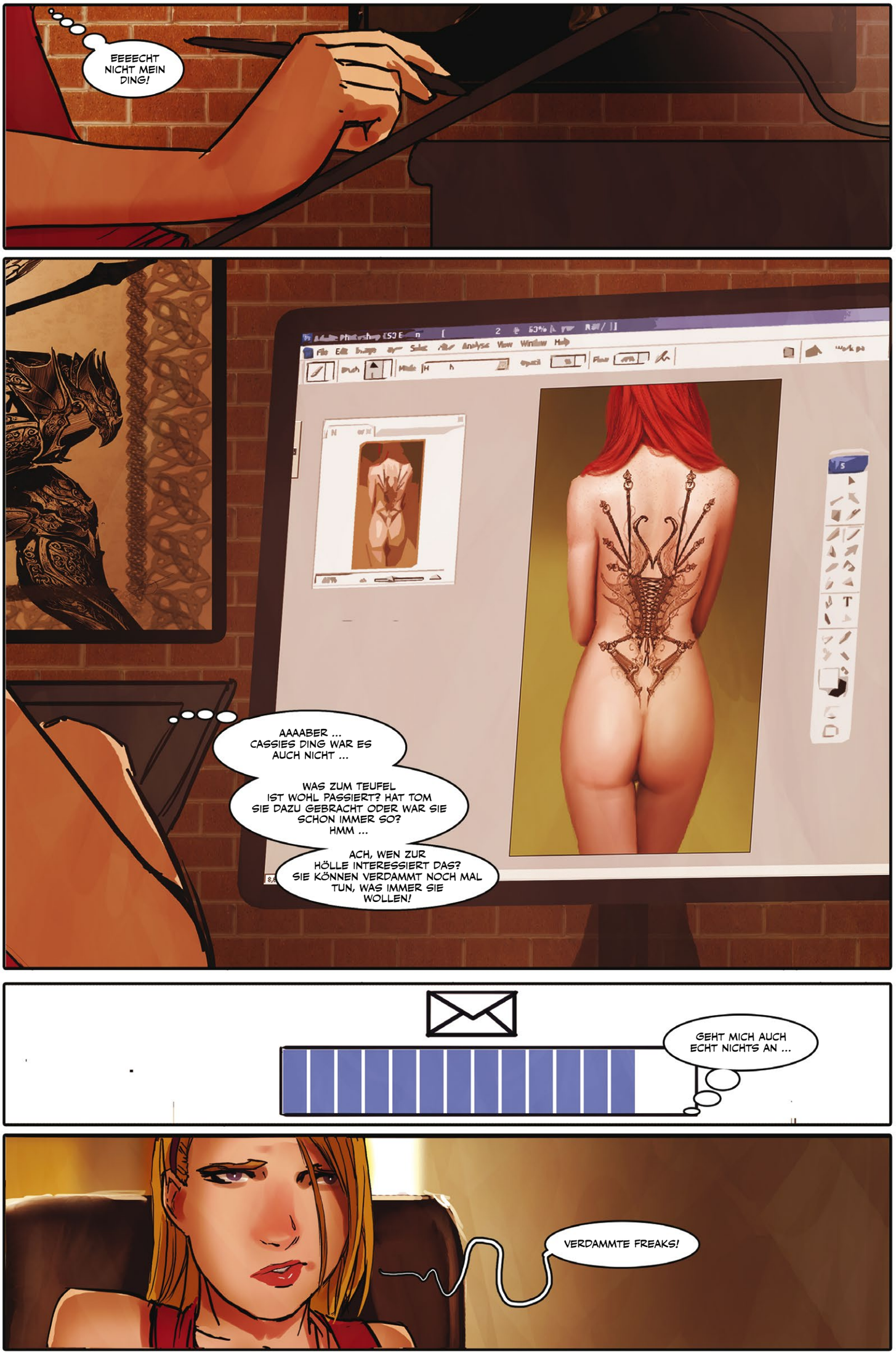
AN DIESEM TAG SUCHTE ANNE NACH BDSM-BILDERN ... ALS *INSPIRATION*.

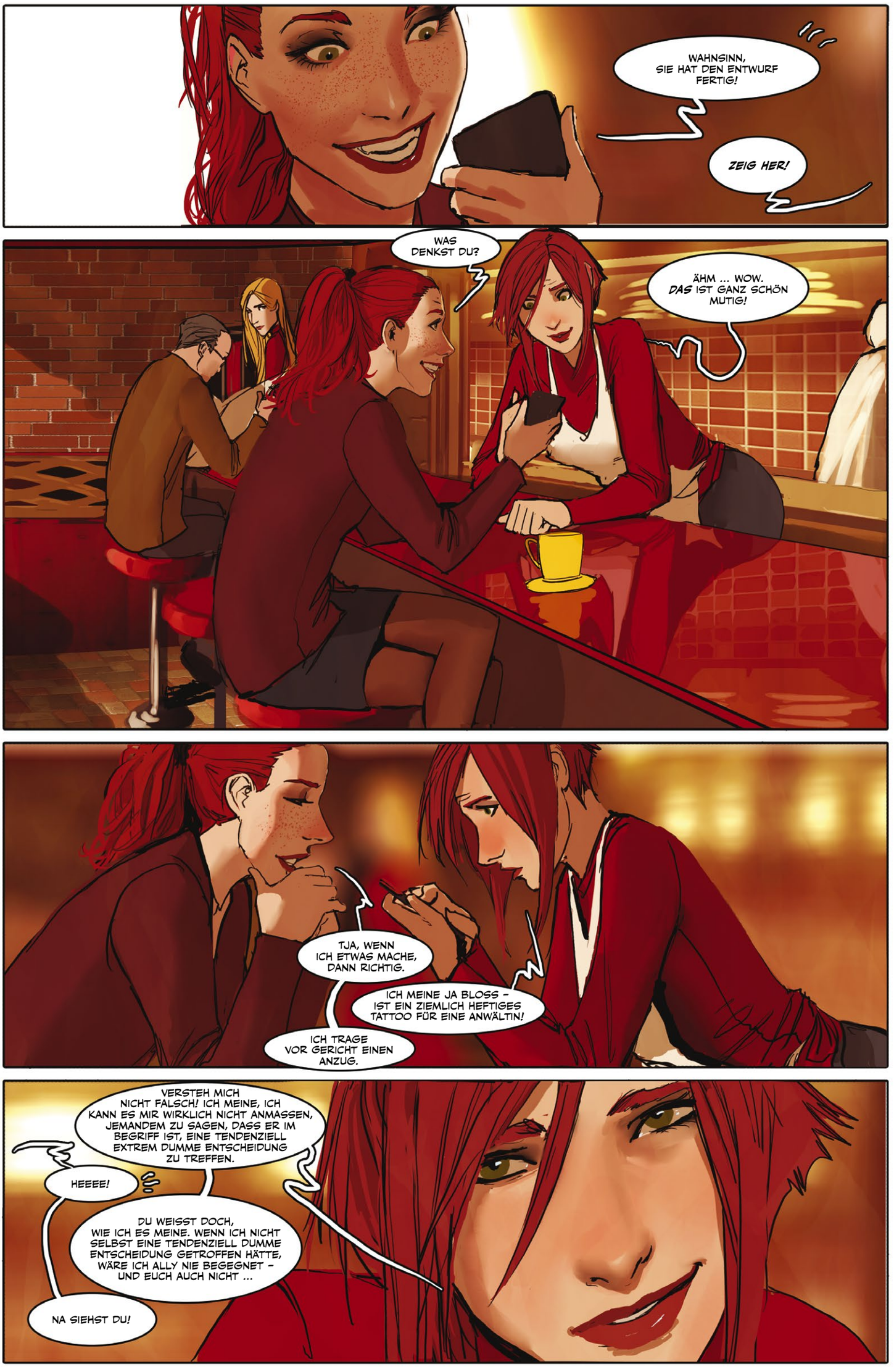
UND OHNE DEN PASSENDEN KONTEXT WAR DAS ERGEBNIS ... NUN JA ...

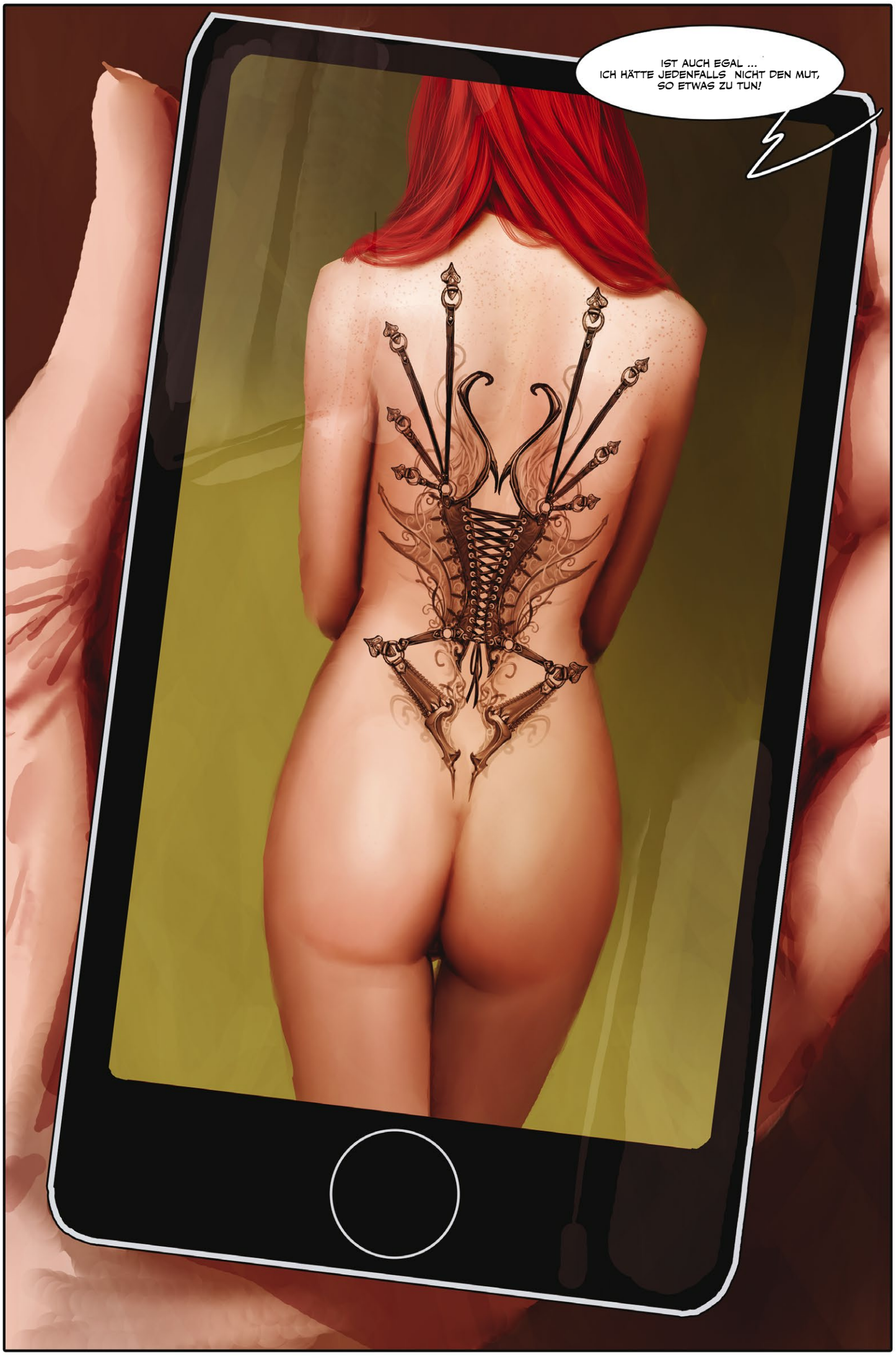
OH, WAS ZUR HÖLLE ...?!?

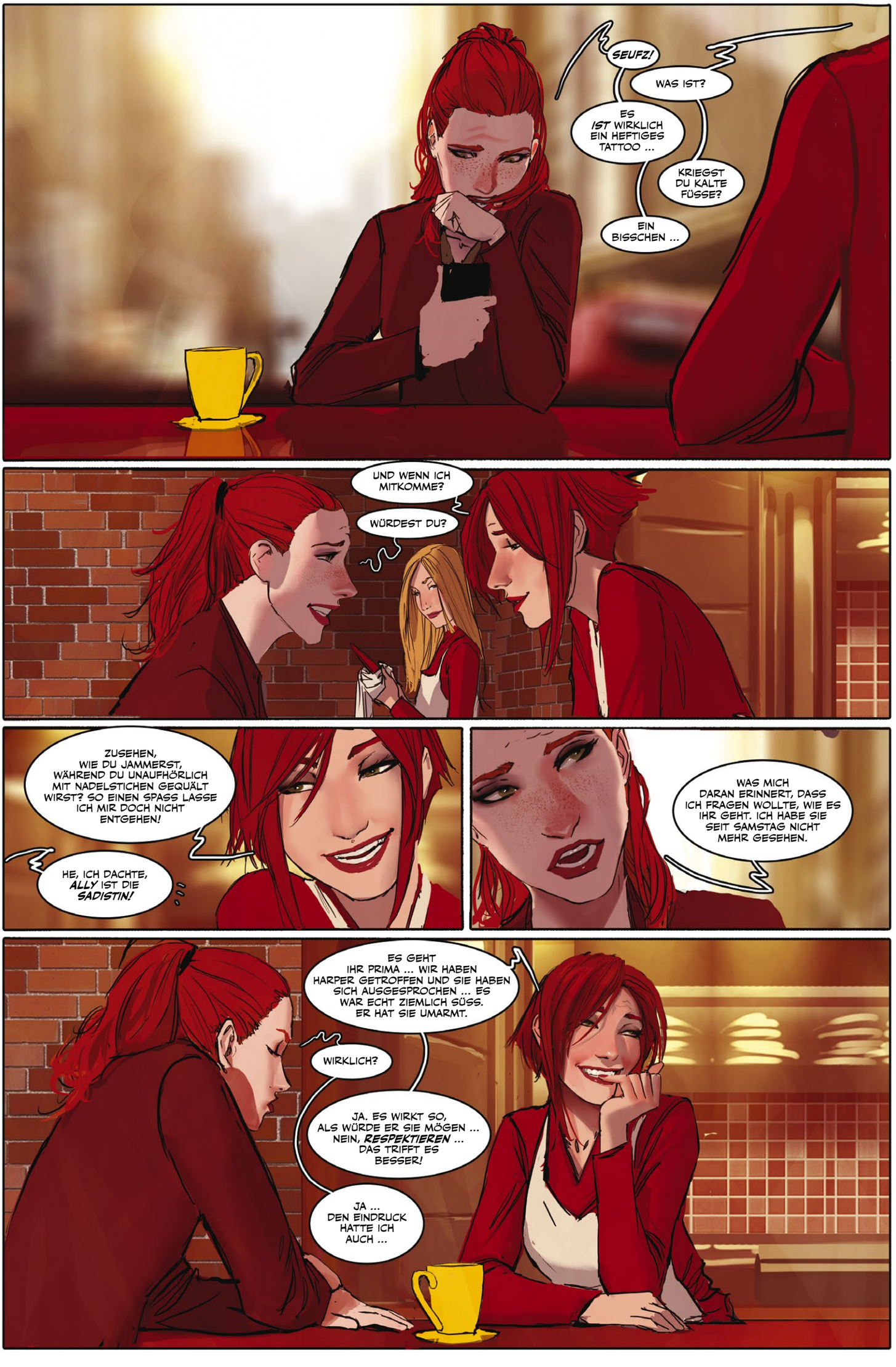

ICH, ÄHM ... WOW ... WIE GEHT DAS ... DA REIN ...
C-CLICK
ACH, KOMM SCHOOOOON ...!!!
C-CLICK
... DAS ... IST AUF SO VIELEN EBENEN VÖLLIG DANEBEN, GARNIERT MIT: „GANZ ... SICHER ... NICHT!"
C-CLICK
OH ... UND DAS HAT DIE NÄCHSTE EBENE VON „DANEBEN" ERREICHT!
NAAA GUT!
C-CLICK

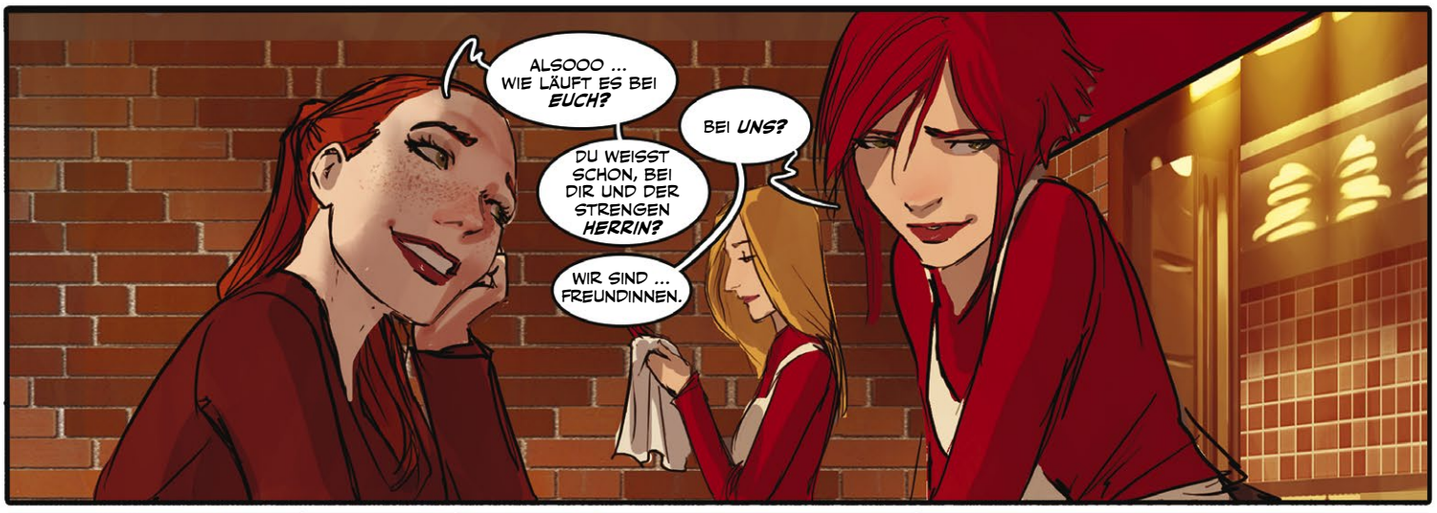

DU LIEBER HIMMEL! WAS BEI ALLEN HEILIGEN IST MIT DEN LEUTEN FALSCH GELAUFEN, DASS SIE AUF SO ETWAS ABFAHREN!?
DAS IST ES ALSO ... MEINE BESTE FREUNDIN IST VÖLLIG VERRÜCKT NACH PERVERSEM SEX ... NA TOLL!
OH GOTT ...
MACHT SIE WIRKLICH SOLCHE SACHEN? TOM UND SIE ... WIRKEN DOCH SO NORMAL UND GLÜCKLICH.
GENAU GENOMMEN ... WIRKTEN SELBST DIE MÄDCHEN, DIE IM CLUB AUFGETRETEN SIND ...
... ICH WEISS NICHT ...
... GLÜCKLICH?
SIE HABEN AUF DIESER BÜHNE SO VIELE WITZE GEMACHT UND GELACHT, DASS ICH BEFÜRCHTET HABE, MAN WÜRDE SIE AUSBUHEN.
ALTER ... WAS 'NE SCHRÄGE WELT.

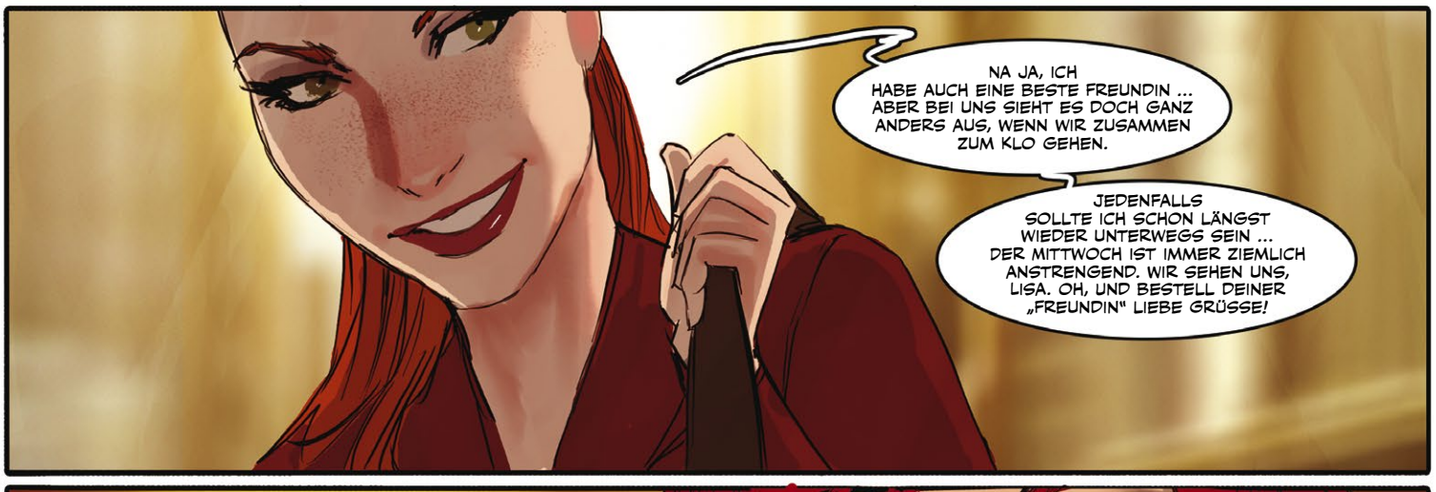

EEEECHT NICHT MEIN DING!
AAAABER ... CASSIES DING WAR ES AUCH NICHT ...
WAS ZUM TEUFEL IST WOHL PASSIERT? HAT TOM SIE DAZU GEBRACHT ODER WAR SIE SCHON IMMER SO? HMM ...
ACH, WEN ZUR HÖLLE INTERESSIERT DAS? SIE KÖNNEN VERDAMMT NOCH MAL TUN, WAS IMMER SIE WOLLEN!
GEHT MICH AUCH ECHT NICHTS AN ...
VERDAMMTE FREAKS!

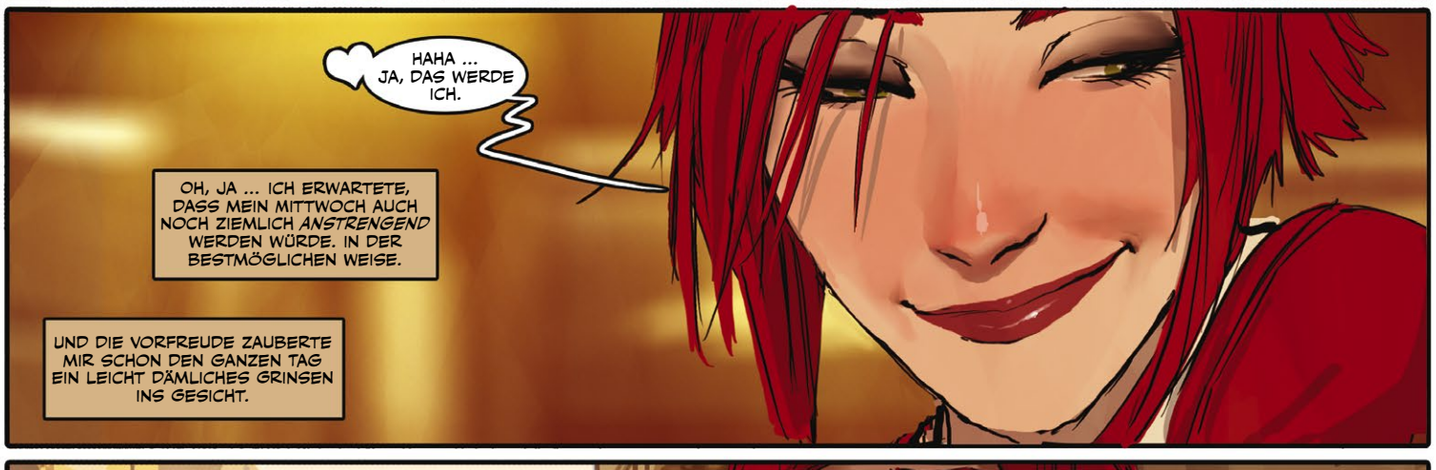

WAHNSINN, SIE HAT DEN ENTWURF FERTIG!
ZEIG HER!
WAS DENKST DU?
ÄHM ... WOW. DAS IST GANZ SCHÖN MUTIG!
TJA, WENN ICH ETWAS MACHE, DANN RICHTIG.
ICH MEINE JA BLOSS – IST EIN ZIEMLICH HEFTIGES TATTOO FÜR EINE ANWÄLTIN!
ICH TRAGE VOR GERICHT EINEN ANZUG.
VERSTEH MICH NICHT FALSCH! ICH MEINE, ICH KANN ES MIR WIRKLICH NICHT ANMASSEN, JEMANDEM ZU SAGEN, DASS ER IM BEGRIFF IST, EINE TENDENZIELL EXTREM DUMME ENTSCHEIDUNG ZU TREFFEN.
HEEEE!
DU WEISST DOCH, WIE ICH ES MEINE. WENN ICH NICHT SELBST EINE TENDENZIELL DUMME ENTSCHEIDUNG GETROFFEN HÄTTE, WÄRE ICH ALLY NIE BEGEGNET – UND EUCH AUCH NICHT ...
NA SIEHST DU!

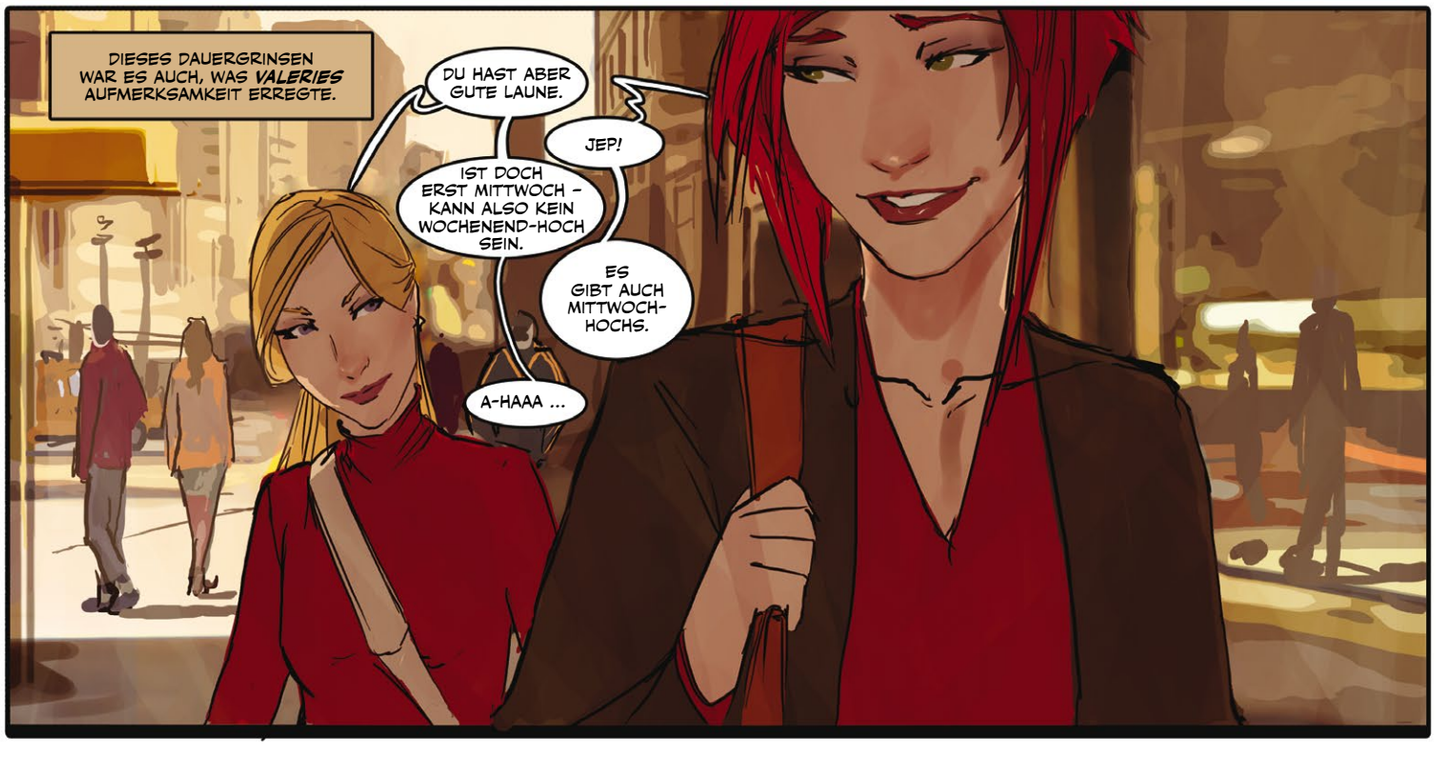

IST AUCH EGAL ...
ICH HÄTTE JEDENFALLS NICHT DEN MUT,
SO ETWAS ZU TUN!


SEUFZ!
WAS IST?
ES IST WIRKLICH EIN HEFTIGES TATTOO ...
KRIEGST DU KALTE FÜSSE?
EIN BISSCHEN ...
UND WENN ICH MITKOMME?
WÜRDEST DU?
ZUSEHEN, WIE DU JAMMERST, WÄHREND DU UNAUFHÖRLICH MIT NADELSTICHEN GEQUÄLT WIRST? SO EINEN SPASS LASSE ICH MIR DOCH NICHT ENTGEHEN!
HE, ICH DACHTE, ALLY IST DIE SADISTIN!
WAS MICH DARAN ERINNERT, DASS ICH FRAGEN WOLLTE, WIE ES IHR GEHT. ICH HABE SIE SEIT SAMSTAG NICHT MEHR GESEHEN.
ES GEHT IHR PRIMA ... WIR HABEN HARPER GETROFFEN UND SIE HABEN SICH AUSGESPROCHEN ... ES WAR ECHT ZIEMLICH SÜSS. ER HAT SIE UMARMT.
WIRKLICH?
JA. ES WIRKT SO, ALS WÜRDE ER SIE MÖGEN ... NEIN, RESPEKTIEREN ... DAS TRIFFT ES BESSER!
JA ... DEN EINDRUCK HATTE ICH AUCH ...


ALSOOO ... WIE LÄUFT ES BEI *EUCH?*
BEI *UNS?*
DU WEISST SCHON, BEI DIR UND DER STRENGEN *HERRIN?*
WIR SIND ... FREUNDINNEN.


NA JA, ICH HABE AUCH EINE BESTE FREUNDIN ... ABER BEI UNS SIEHT ES DOCH GANZ ANDERS AUS, WENN WIR ZUSAMMEN ZUM KLO GEHEN.
JEDENFALLS SOLLTE ICH SCHON LÄNGST WIEDER UNTERWEGS SEIN ... DER MITTWOCH IST IMMER ZIEMLICH ANSTRENGEND. WIR SEHEN UNS, LISA. OH, UND BESTELL DEINER „FREUNDIN" LIEBE GRÜSSE!


HAHA ... JA, DAS WERDE ICH.
OH, JA ... ICH ERWARTETE, DASS MEIN MITTWOCH AUCH NOCH ZIEMLICH *ANSTRENGEND* WERDEN WÜRDE. IN DER BESTMÖGLICHEN WEISE.
UND DIE VORFREUDE ZAUBERTE MIR SCHON DEN GANZEN TAG EIN LEICHT DÄMLICHES GRINSEN INS GESICHT.


DIESES DAUERGRINSEN WAR ES AUCH, WAS *VALERIES* AUFMERKSAMKEIT ERREGTE.
DU HAST ABER GUTE LAUNE.
JEP!
IST DOCH ERST MITTWOCH – KANN ALSO KEIN WOCHENEND-HOCH SEIN.
ES GIBT AUCH MITTWOCH-HOCHS.
A-HAAA ...

ALSO, DEIN BESUCH HEUTE ... IST DAS DEINE ... BESONDERE FREUNDIN?
OH, NEIN! SO LÄUFT DAS NICHT! MEIN PRIVATLEBEN GEHT NUR MICH ETWAS AN!
ICH ... TUT MIR LEID ... ICH WOLLTE NICHT ...
NUR MICH, NIEMANDEN SONST! VOR ALLEM DICH NICHT!!!
WAS IST DENN MIT DER KAPUTT? HAT DIE IHRE TAGE, ODER WAS?
DAS IST LISA ... EIGENTLICH IST SIE ZIEMLICH NETT ... ABER ICH GLAUBE, ICH WEISS, WAS IHR ZU SCHAFFEN MACHT. EGAL. HI ...
... SCHATZ!
OKAY, VIELLEICHT HABE ICH DIESEN ABLAUF ETWAS ÜBERPOINTIERT DARGESTELLT. ABER ICH WILL, DASS DIE GANZE IRONIE DER SZENE RICHTIG RÜBERKOMMT. ICH HATTE JEDES WORT VON VALERIE VÖLLIG FALSCH INTERPRETIERT ...
UND ICH MUSS ZUGEBEN, DASS MIR DAS LEIDER ÖFTER PASSIERT ... ALLERDINGS LAG ICH SELTEN DERART DANEBEN WIE BEI IHR.