



Mein Übungsbuch

# Grammatik

Englisch 5./6. Klasse

**im Griff**



Klett

Petra Lihocky

**Klett**  
**Grammatik im Griff**  
**Englisch 5./6. Klasse**

Mein Übungsbuch für  
Gymnasium und Realschule

Klett Lerntraining

Petra Lihocky ist Gymnasiallehrerin für die Fächer Englisch und Deutsch.

**Hinweis:**

Zu diesem Buch gehören Online-Tests unter  
[www.klasse5bis10.klett-lertraining.de](http://www.klasse5bis10.klett-lertraining.de).

Der Zugang zu den Online-Abschlusstests ist bis drei Jahre nach Ersterscheinen  
des Buches gewährleistet.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind  
im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in  
anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schrift-  
lichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch  
seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netz-  
werk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen  
Bildungseinrichtungen. Fotomechanische Wiedergabe nur mit Genehmigung des  
Verlages.

3. Auflage 2020

© PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart 2018. Alle Rechte vorbehalten.  
[www.klett-lertraining.de](http://www.klett-lertraining.de); [kundenservice@klett-lertraining.de](mailto:kundenservice@klett-lertraining.de)

Umschlagfoto: istockfoto (Viorika), Calgary, Alberta

Außenredaktion: Sabine Schlimm, Hamburg

Satz: DTP-Studio Andrea Eckhardt, Göppingen

ISBN 978-3-12-050194-7

# Inhaltsverzeichnis

|  |   |
|--|---|
| So übst du mit diesem Buch               | 6 |
| So funktioniert der Abschlusstest online | 7 |

---

## 1 Artikel und Nomen

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 1.1 Der unbestimmte Artikel          | 8  |
| 1.2 Der bestimmte Artikel            | 12 |
| 1.3 Pluralformen der Nomen           | 16 |
| 1.4 S-Genitiv und <i>of</i> -Genitiv | 20 |
| <b>Abschlusstest online</b>          | 23 |

---

## 2 Pronomen und Begleiter

|   |    |
|---|----|
| 2.1 Subjektform und Objektform der Personalpronomen | 24 |
| 2.2 Die Possessivbegleiter                          | 28 |
| 2.3 Die Possessivpronomen                           | 32 |
| 2.4 Demonstrativpronomen und -begleiter             | 36 |
| 2.5 Die Indefinitpronomen <i>some, any, no</i>      | 38 |
| <b>Abschlusstest online</b>                         | 41 |

---

## 3 Das *present tense*

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Bejahte Formen im <i>simple present</i>                               | 42 |
| 3.2 Verneinung im <i>simple present</i>                                   | 46 |
| 3.3 Bejahte und verneinte Formen des <i>present progressive</i>           | 50 |
| 3.4 Der Gebrauch von <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> | 54 |
| <b>Abschlusstest online</b>   | 57 |

---

## 4 Das past tense

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 4.1 | Bejahte Formen im <i>simple past</i>                            | 58 |
| 4.2 | Verneinung des <i>simple past</i>                               | 62 |
| 4.3 | Das <i>past progressive</i>                                     | 66 |
| 4.4 | Der Gebrauch von <i>simple past</i> und <i>past progressive</i> | 68 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>                                     | 71 |

---

## 5 Das present perfect

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 5.1 | Bejahte und verneinte Formen des <i>present perfect</i>        | 72 |
| 5.2 | Die Satzstellung im <i>present perfect</i>                     | 76 |
| 5.3 | Der Gebrauch von <i>present perfect</i> und <i>simple past</i> | 79 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>                                    | 83 |

---

## 6 Zukunftsformen

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 6.1 | <i>Going to-future</i>   | 84 |
| 6.2 | <i>Will-future</i>   | 86 |
| 6.3 | Der Gebrauch von <i>going to-future</i> und <i>will-future</i> | 88 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>                                    | 91 |

---

## 7 Die modalen Hilfsverben

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 7.1 | <i>Can/can't</i>                        | 92  |
| 7.2 | <i>Must, needn't</i> und <i>mustn't</i> | 94  |
| 7.3 | <i>Could, may, shall</i>                | 100 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>             | 103 |

---

## 8 Adjektive

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 8.1 | Gebrauch und Steigerung von Adjektiven                     | 104 |
| 8.2 | Der Vergleich im Satz                                      | 108 |
| 8.3 | Mengenangaben mit <i>much/many/a lot of/a little/a few</i> | 110 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>                                | 113 |

---

## 9 Adverbien

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 9.1 | Bildung und Gebrauch von Adverbien der Art und Weise | 114 |
| 9.2 | Steigerung von Adverbien                             | 118 |
|     | <b>Abschlusstest online</b>                          | 121 |

---

## 10 Fragen

|      |   |     |
|------|---|-----|
| 10.1 | Entscheidungsfragen und Kurzantworten       | 122 |
| 10.2 | Fragen nach Objekt/adverbialer Bestimmung   | 128 |
| 10.3 | Fragen nach dem Subjekt                     | 134 |
| 10.4 | Bestätigungsfragen ( <i>question tags</i> ) | 136 |
|      | <b>Abschlusstest online</b>                 | 139 |

---

## 11 Satzstruktur und Wortstellung

|      |   |     |
|------|---|-----|
| 11.1 | Stellung von Orts- und Zeitangaben                      | 140 |
| 11.2 | Stellung von Adverbien der Häufigkeit und Art und Weise | 142 |
| 11.3 | <i>If</i> -Sätze im <i>present tense</i>                | 144 |
| 11.4 | Notwendige Relativsätze mit und ohne Relativpronomen    | 148 |
|      | <b>Abschlusstest online</b>                             | 151 |

## Lösungen

|  |   |     |
|--|---|-----|
|  | Verzeichnis grammatischer Fachausdrücke | 188 |
|--|---|-----|

## So übst du mit diesem Buch

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

du möchtest fit in der englischen Grammatik werden?

Dann ist „Grammatik im Griff Englisch“ genau das richtige Übungsbuch für dich! Es hilft dir dabei, alle **wichtigen Themen** der englischen Grammatik zu wiederholen und zu üben. Gehe so vor:

### Schritt 1

**Suche** aus dem Inhaltsverzeichnis das **Thema heraus**, das du wiederholen möchtest.

### Schritt 2

**Lies** das **Merkwissen** im Kasten **durch**.  
Dort steht alles, was du zu diesem Thema wissen und können solltest.

### Schritt 3

Jetzt kannst du mit den vielen unterschiedlichen **Aufgaben üben**. Einige Aufgaben lassen sich aus Platzgründen nicht im Buch lösen – lege dir dafür ein Heft zu.

### Schritt 4

**Vergleiche** deine Antworten mit den **Lösungen** hinten im Buch.

### Schritt 5

Wenn du ein Kapitel abgeschlossen hast, kannst du dich mit dem **Abschlusstest online testen**. Die Ergebnisse aus dem Test kannst du in die Tabelle am Kapitelende übertragen. So behältst du immer den Überblick.

## So funktioniert der Abschlusstest online

Gehe auf <https://www.klett-lernttraining.de/9Y2A>.

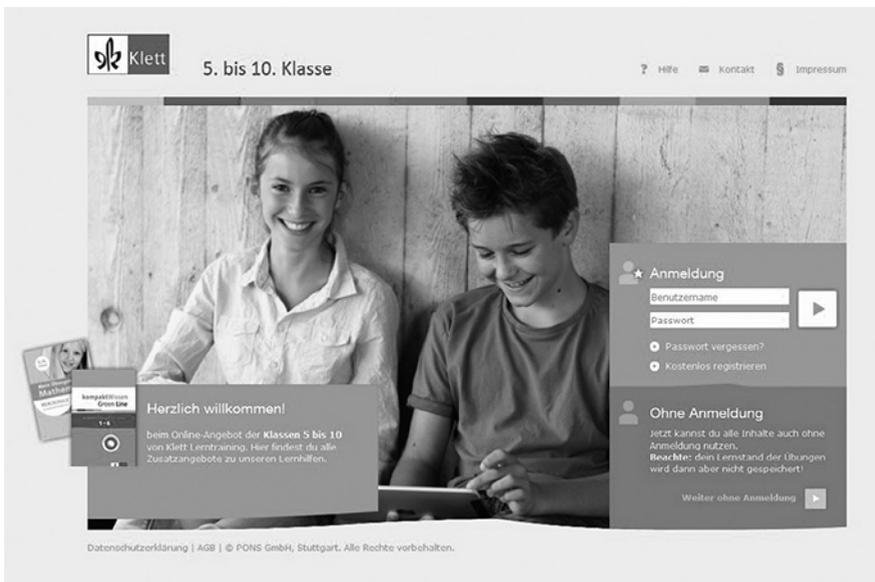
Du erhältst eine Übersicht über alle Kapitel und darunter alle verfügbaren Abschlusstests.

Wähle einen passenden Test aus und bearbeite die Aufgaben.

Du kannst alle Online-Tests mit und ohne Anmeldung nutzen.

**Bitte beachte:** Wenn du dich nicht anmeldest, kann dein Lernstand in den Tests **nicht gespeichert** werden.

Eine Anmeldung ist nur möglich, wenn du dich vorher bei uns registriert hast. Dafür musst du dir einen Benutzernamen und ein Passwort ausdenken und deine E-Mail-Adresse angeben. Dann erhältst du einen Aktivierungslink per E-Mail.



Herzlich willkommen!

beim Online-Angebot der Klassen 5 bis 10 von Klett-Lerntraining. Hier findest du alle Zusatzangebote zu unseren Lernhilfen.

**Anmeldung**

Benutzername

Passwort

▶

Passwort vergessen?

Kostenlos registrieren

**Ohne Anmeldung**

Jetzt kannst du alle Inhalte auch ohne Anmeldung nutzen.  
**Beachte:** dein Lernstand der Übungen wird dann aber nicht gespeichert!

Weiter ohne Anmeldung ▶

Datenschutzerklärung | AGB | © PONS GmbH, Stuttgart. Alle Rechte vorbehalten.

Informationen zu Registrierung und Anmeldung findest du immer unter „Hilfe“ in unserem Lernportal [www.klasse5bis10.klett-lernttraining.de](http://www.klasse5bis10.klett-lernttraining.de).

Viel Erfolg wünschen dir die Autoren und das Team von Klett-Lerntraining

# 1

## Artikel und Nomen

### 1.1 Der unbestimmte Artikel

#### Die Formen des unbestimmten Artikels

Dem unbestimmten Artikel **ein** oder **eine** (z. B. in „ein Mann“, „eine Maus“) entspricht im Englischen das Wort **a** bzw. **an**. Welche Form du verwenden musst, hängt allein von der Aussprache des folgenden Wortes ab:

| <b>a</b> vor Konsonanten<br>(Mitlauten) | <b>an</b> vor Vokalen<br>(Selbstlauten: a, e, i, o, u) |
|---|--|
| <b>a</b> pupil                          | <b>an</b> apple  |
| <b>a</b> tiny mouse                     | <b>an</b> uncle  |
| <b>a</b> nice girl                      | <b>an</b> open book                                    |
| <b>a</b> unit                           |  |

#### Achtung:

Häufig wird der Buchstabe **u** als [ju] ausgesprochen, wie in *unit*, *use* oder *uniform*. Vor solchen Wörtern musst du ebenfalls **a** verwenden!

#### Die Verwendung des unbestimmten Artikels

- Der unbestimmte Artikel (*indefinite article*) bezieht sich auf Nomen im Singular, d. h. einzelne Personen, Tiere oder Dinge.
- Anders als im Deutschen musst du im Englischen den unbestimmten Artikel auch vor Berufsbezeichnungen verwenden:

Mein Vater ist Lehrer.

My father is **a** teacher.

Sie ist Taxifahrerin.

She is **a** taxi driver.

## Aufgabe 1: The Singasongs

Lies den Text über Suzy Singasong und ihre musikalische Familie.

Unterstreiche alle unbestimmten Artikel und die dazugehörigen Nomen und schreibe sie in die Liste.



In the picture you can see a family. There is a girl with a saxophone. This is Suzy Singasong. You can also see a woman. She is Suzy's mother. She is singing. On the left there is a boy. This is Tim, Suzy's brother. He is playing the drums. There is also a man with a guitar. He is Suzy's father. On the floor there is a cat. This is Lily.

a) a family

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

g) \_\_\_\_\_

h) \_\_\_\_\_

## Aufgabe 2: An English family

Verwende nun noch einmal die Wörterliste aus Aufgabe 1 und kombiniere sie mit den folgenden Adjektiven. Achte darauf, ob du *a* oder *an* benutzen musst.

- |                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| a) English - <i>an English family</i> | b) young - _____       |
| c) new - _____                        | d) interesting - _____ |
| e) tall - _____                       | f) cool - _____        |
| g) old - _____                        | h) small - _____       |

## Aufgabe 3: Jobs, jobs, jobs

In den Wörterschlangen sind acht Berufsbezeichnungen versteckt. Finde sie und ergänze sie zusammen mit dem unbestimmten Artikel.



- a) She drives a bus: She is \_\_\_\_\_.
- b) He plays in films: He is \_\_\_\_\_.
- c) She sells clothes: She is \_\_\_\_\_.
- d) He looks after houses: He is \_\_\_\_\_.
- e) She makes pizza: She is \_\_\_\_\_.
- f) He works for a newspaper: He is \_\_\_\_\_.
- g) She is the boss of the shop: She is \_\_\_\_\_.
- h) He works at school: He is \_\_\_\_\_.

## Aufgabe 4: A picnic

Hier siehst du, was Familie Singasong zu ihrem Picknick mitnimmt. Schreibe die englische Bezeichnung zusammen mit dem unbestimmten Artikel unter die einzelnen Bilder.



a) *a banana*



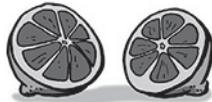
b) \_\_\_\_\_



c) \_\_\_\_\_



d) \_\_\_\_\_



e) \_\_\_\_\_



f) \_\_\_\_\_

## Aufgabe 5: Awful food

Es gibt auch Dinge, die man lieber nicht zu einem Picknick mitnehmen möchte ... Kombiniere die Adjektive unten mit den Lebensmitteln aus Aufgabe 4.

a) bad - *a bad banana*

b) sour - \_\_\_\_\_

c) tiny - \_\_\_\_\_

d) old - \_\_\_\_\_

e) bitter - \_\_\_\_\_

f) dry - \_\_\_\_\_

## 1.2 Der bestimmte Artikel

### Die Form des bestimmten Artikels

Dem bestimmten Artikel **der, die** oder **das** entspricht im Englischen das Wort **the**. Der bestimmte Artikel (*definite article*) hat im Englischen nur eine einzige Form. Es gibt allerdings zwei verschiedene Arten, ihn auszusprechen. Wie beim unbestimmten Artikel ist entscheidend, mit welchem Laut das folgende Wort anfängt:

| [ðə] vor Konsonanten<br>(Mitlauten) | [ði] vor Vokalen<br>(Selbstlauten: a, e, i, o, u) |
|-------------------------------------|---|
| <b>the</b> [ðə] pupil               | <b>the</b> [ði] apple                             |
| <b>the</b> [ðə] tiny mouse          | <b>the</b> [ði] uncle                             |
| <b>! the</b> [ðə] unit              | <b>the</b> [ði] open book                         |

### Die Verwendung des bestimmten Artikels

- **The** steht vor Nomen im Singular und im Plural. Es bezieht sich auf (näher) bestimmte Personen, Tiere oder Dinge:

Look at **the** cat over there!

**The** pen on the table is red.

**The** boys and girls in my tutor group are very nice.

- Vor Eigennamen steht kein bestimmter Artikel. Anders als im Deutschen gilt das auch für Straßennamen:

Mr Smith wants to go to London.

Mike lives in Chester Road.

- Merke dir folgende vom Deutschen abweichende Wendungen:

mit **dem Rad/Bus/Zug** etc. fahren

Klavier/Gitarre/Schlagzeug etc. spielen

to go by bike/bus/train

to play **the** piano/**the** guitar/

**the** drums

- Achte auf die Besonderheit bei Wörtern wie school/church/university:

|  |  |
|--|--|
| Bezug auf eine <b>Aktivität</b> :<br>kein Artikel                            | Bezug auf das <b>Gebäude</b> :<br>bestimmter Artikel   |
| Ben is <b>at school</b> .<br><br>Ben ist in der Schule (d.h. im Unterricht). | We can meet <b>in front of the school</b> .<br><br>Wir können uns vor der Schule treffen (d.h. vor dem Gebäude). |

### Aufgabe 6: What Tim needs for school

Diese Dinge darf Tim morgens nicht vergessen. Kreuze jeweils an, wie der bestimmte Artikel ausgesprochen wird.

|                               | [ðə]                     | [ði]                     |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) the uniform                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) the exercise books         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) the new pencils            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) the old ruler              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) the school bag             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) the tiny rubber            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) the big pencil-case        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) the important mobile       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| i) the tasty sandwiches       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| j) the expensive sports shoes | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Aufgabe 7: Suzy's school

In dieser Aufgabe erfährst du etwas über Suzys Schulalltag. Entscheide bei jeder Lücke: Brauchst du den bestimmten Artikel oder gar keinen Artikel?

- a) Suzy needs \_\_\_\_\_ alarm clock next to \_\_\_\_\_ bed to wake up every morning.
- b) Then she puts on \_\_\_\_\_ uniform of her school.
- c) \_\_\_\_\_ school uniforms are very important in England.
- d) \_\_\_\_\_ uniform of Suzy's school is red.
- e) Suzy likes \_\_\_\_\_ colour red.
- f) But she doesn't like \_\_\_\_\_ woollen (*aus Wolle*) skirt of her uniform.
- g) Suzy hates \_\_\_\_\_ wool.
- h) Suzy's school is in \_\_\_\_\_ Einstein Road.
- i) She usually goes there by \_\_\_\_\_ bus.
- j) She meets all her friends at \_\_\_\_\_ school.
- k) In the morning, she waits in front of \_\_\_\_\_ school for them.
- l) She often talks to them about \_\_\_\_\_ boys in their tutor group.
- m) Suzy spends a lot of time at \_\_\_\_\_ school.
- n) Sometimes she goes to \_\_\_\_\_ park behind \_\_\_\_\_ school.
- o) Then she plays \_\_\_\_\_ saxophone there.

## Aufgabe 8: Tim's room

Tim erzählt dir etwas über sein Zimmer. Entscheide bei jeder Lücke, ob du den unbestimmten Artikel, den bestimmten Artikel oder gar keinen Artikel einsetzen musst.



- a) I have got \_\_\_\_\_ big room of my own.
- b) In \_\_\_\_\_ room I can play \_\_\_\_\_ drums.
- c) There are \_\_\_\_\_ posters on \_\_\_\_\_ walls.
- d) On \_\_\_\_\_ posters you can see \_\_\_\_\_ famous drummers.
- e) I have only \_\_\_\_\_ small wardrobe in my room.
- f) \_\_\_\_\_ wardrobe isn't big enough for all my stuff.
- g) So usually a lot of my clothes are on \_\_\_\_\_ floor.
- h) I am not \_\_\_\_\_ very tidy (*ordentlich*) person.
- i) In my room there is also \_\_\_\_\_ old desk.
- j) \_\_\_\_\_ desk is \_\_\_\_\_ present from my grandfather.
- k) All the things for \_\_\_\_\_ school are in \_\_\_\_\_ desk.
- l) There are a lot of books on \_\_\_\_\_ shelf in \_\_\_\_\_ corner (*Ecke*).
- m) \_\_\_\_\_ books are about \_\_\_\_\_ computers and \_\_\_\_\_ sports.
- n) Behind \_\_\_\_\_ door there is \_\_\_\_\_ pile (*Stapel*) of music magazines.
- o) \_\_\_\_\_ best music magazine comes from \_\_\_\_\_ Manchester.

## 1.3 Pluralformen der Nomen

### Regelmäßige Bildung des Plurals

Du bildest den Plural der meisten englischen Nomen, indem du direkt an die Singularform ein **s** anhängst:

| Singular | Plural |
|----------|--------|
| ball     | balls  |
| game     | games  |

Nach Zischlauten [s, z, ʃ, tʃ, ʒ, dʒ] hängst du zur Pluralbildung **es** an.  
Aber: Nach Zischlaut + **e** hängst du zur Plurabildung nur **s** an.

| Singular | Plural    |
|----------|-----------|
| bus      | buses     |
| exercise | exercises |

### Unregelmäßige Pluralformen

- Nomen mit der Endung **-f(e)** bilden den Plural meist mit **-ves**:

| Singular | Plural  |
|----------|---------|
| knife    | knives  |
| thief    | thieves |

- Nomen mit der Endung Konsonant + **y** bilden den Plural mit **-ies**, Nomen mit der Endung Vokal + **y** bilden den Plural mit **s**:

| Singular | Plural |
|----------|--------|
| baby     | babies |
| boy      | boys   |

- Einzelne Wörter bilden den Plural unregelmäßig. Diese Formen musst du lernen. Beispiele hierfür sind:

| Singular | Plural |
|----------|--------|
| man      | men    |
| woman    | women  |
| mouse    | mice   |

### Aufgabe 9: Counting animals

Schreibe unter jedes Bild, wie viele Tiere abgebildet sind.



a) *two cows*



b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



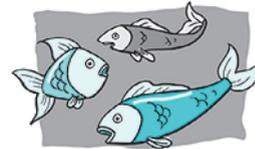
c) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



d) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



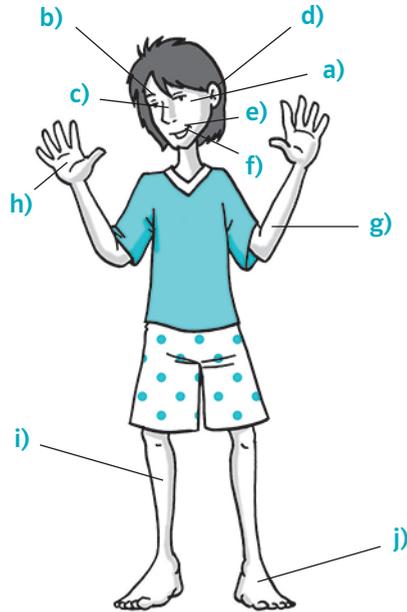
e) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



f) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Aufgabe 10: Parts of the body

Notiere die Bezeichnung für das jeweilige Körperteil mit dem unbestimmten Artikel. Bilde dann von allen Wörtern die Pluralform.



- |                  |              |
|------------------|--------------|
| a) <u>a face</u> | <u>faces</u> |
| b) _____         | _____        |
| c) _____         | _____        |
| d) _____         | _____        |
| e) _____         | _____        |
| f) _____         | _____        |
| g) _____         | _____        |
| h) _____         | _____        |
| i) _____         | _____        |
| j) _____         | _____        |

## Aufgabe 11: Our furniture

Trage den Plural der Wörter ein.

- a) table \_\_\_\_\_ b) chair \_\_\_\_\_  
 c) sofa \_\_\_\_\_ d) cupboard \_\_\_\_\_  
 e) picture \_\_\_\_\_ f) bed \_\_\_\_\_  
 g) shelf \_\_\_\_\_ h) desk \_\_\_\_\_

## Aufgabe 12: At the circus

Ergänze die angegebenen Wörter in den Lücken. Setze sie dazu – falls nötig – in den Plural.

show – girl – woman – family – boy – tiger – clown –  
 acrobat – parrot (*Papagei*) – circus – man

- a) Suzy, Tim and their parents go to the \_\_\_\_\_ today.  
 b) There are many other \_\_\_\_\_ like the Singasongs there.  
 c) Tim wants to see the three white \_\_\_\_\_.  
 d) Suzy is waiting for the \_\_\_\_\_ with the red nose.  
 e) Finally the \_\_\_\_\_ begins.  
 f) Mrs Singasong loves the two speaking \_\_\_\_\_.  
 g) Mr Singasong likes the group of Chinese \_\_\_\_\_.  
 h) In the end, everybody in the audience (*Publikum*) is happy:  
 \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.