

JODY HOUSER • STEFANO MARTINO

STRANGER THINGS™

DIE
ANDERE
SEITE





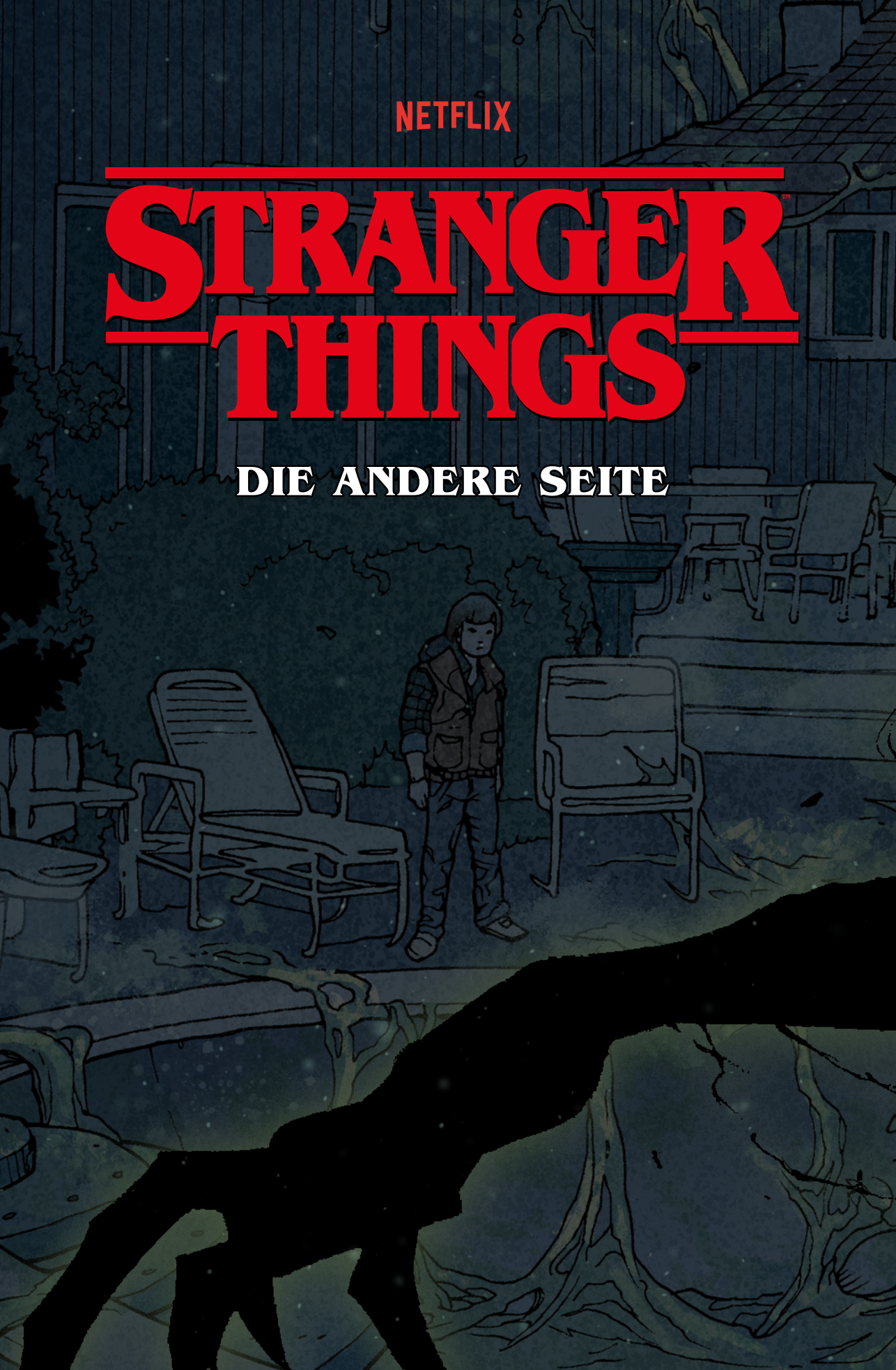
STRANGER THINGS

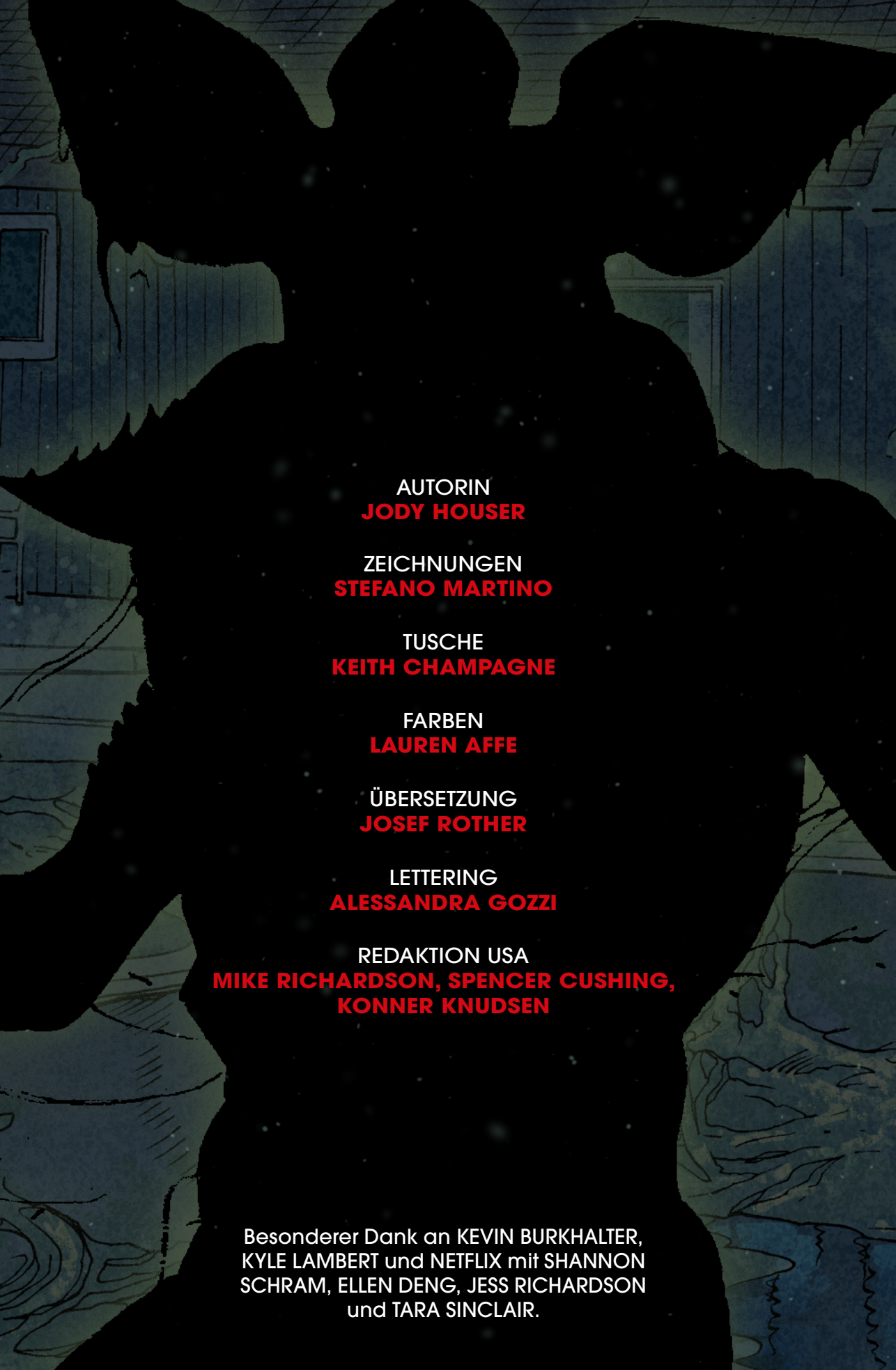
DIE ANDERE SEITE

NETFLIX

STRANGER THINGS™

DIE ANDERE SEITE





AUTORIN
JODY HOUSER

ZEICHNUNGEN
STEFANO MARTINO

TUSCHE
KEITH CHAMPAGNE

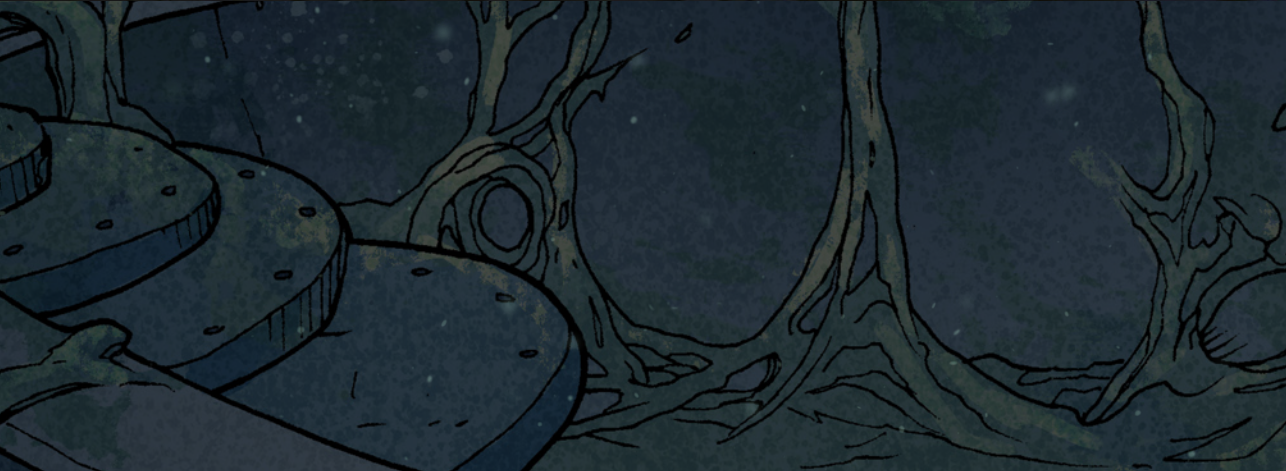
FARBEN
LAUREN AFFE

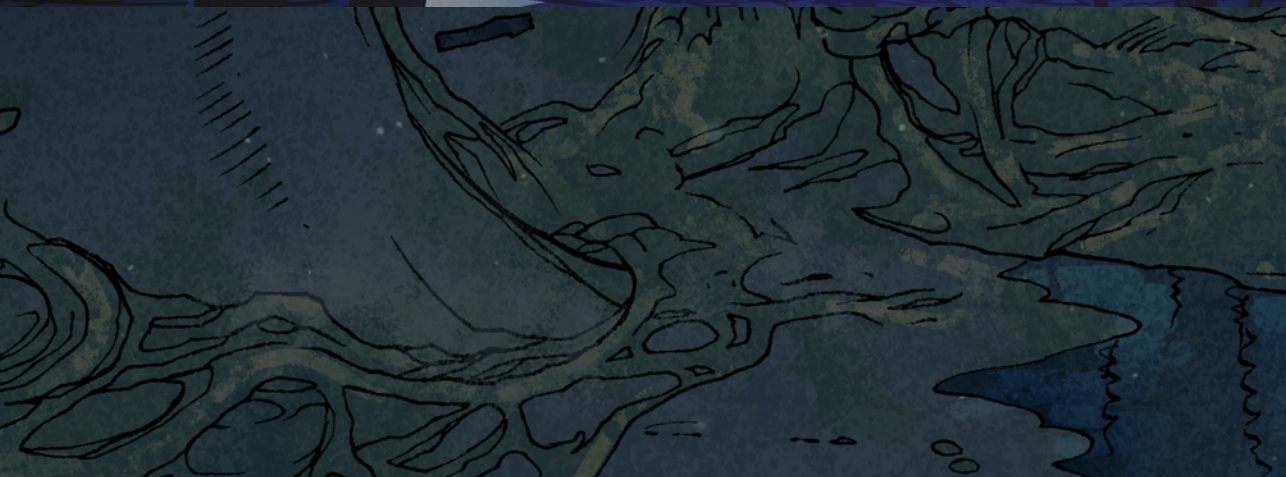
ÜBERSETZUNG
JOSEF ROTHER

LETTERING
ALESSANDRA GOZZI

REDAKTION USA
**MIKE RICHARDSON, SPENCER CUSHING,
KONNER KNUDSEN**

Besonderer Dank an KEVIN BURKHALTER,
KYLE LAMBERT und NETFLIX mit SHANNON
SCHRAM, ELLEN DENG, JESS RICHARDSON
und TARA SINCLAIR.





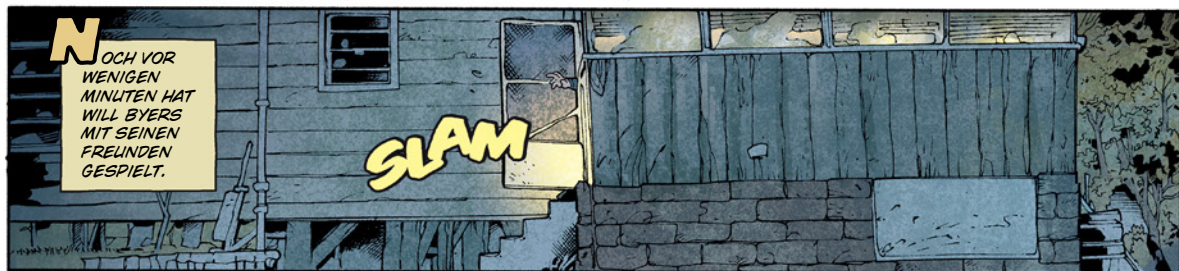
STRANGER THINGS erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Holger Wiest**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Stephanie Jakob**, **Matthias Korn**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Josef Rother**, Proofreading **Aline Reinelt**, Lettering **Alessandra Gozzi**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Ilaria Ingrosso**. Enthält: *Stranger Things: The Other Side* #1-4 *Stranger Things*™ & © 2019 Netflix. All rights reserved. Dark Horse Comics® and the Dark Horse logo are trademarks of Dark Horse comics LLC, registered in various categories and countries. All rights reserved. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Dark Horse Comics LLC. Names, characters, places, and incidents featured in this publication either are the product of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. Zur deutschen Edition: © 2019 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.









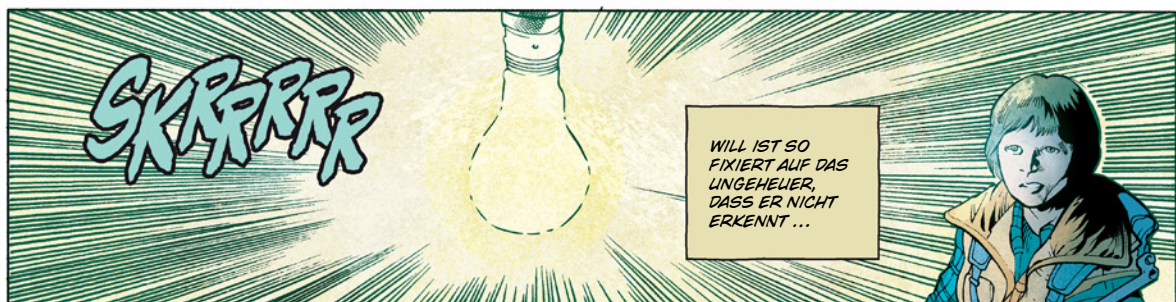
IN DER WELT DES
SPIELS KÄMPFT
WILL DER WEISE
MIT MAGISCHEN
KÜNSTEN GEGEN
DAS BÖSE.



HIER BRAUCHT
ER ANDERE
WAFFEN.

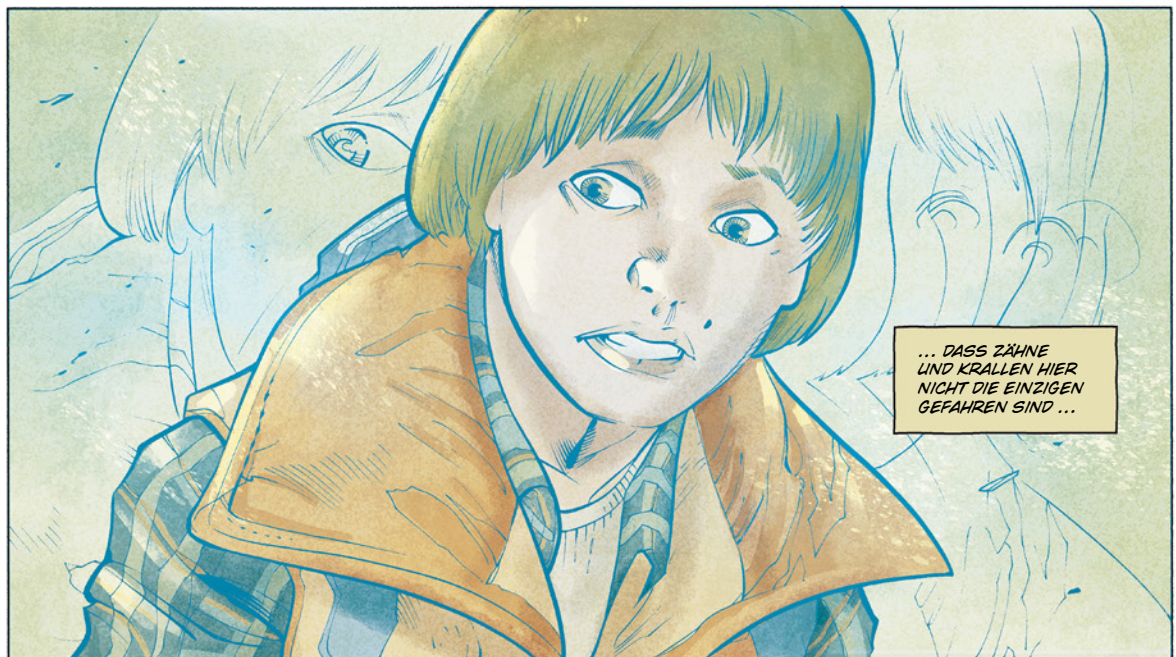


WO IST
ES? WAS
IST ES?



SKRRRR

WILL IST SO
FIXIERT AUF DAS
LINGEHEUER,
DASS ER NICHT
ERKENNT ...



... DASS ZÄHNE
UND KRALLEN HIER
NICHT DIE EINZIGEN
GEFAHREN SIND ...

