

ERSCHAFFEN VON **JOSS WHEDON**

JORDIE BELLAIRE DAN MORA

# Buffy

the vampire slayer™



**SCHULE IST DIE HÖLLE**

ERSCHAFFEN VON **JOSS WHEDON**

---

JORDIE **BELLAIRE** DAN **MORA**

**Buffy**  
the vampire slayer™

**SCHULE IST DIE HÖLLE**

**JOSS WHEDON**

Erfinder

**JORDIE BELLAIRE**

Story

**DAN MORA**

Zeichnungen

**RAÚL ANGULO**

Farben

**CLAUDIA KERN**

Übersetzung

**ELLETI**

Lettering

**MATTHEW TAYLOR**

Cover

**BUFFY THE VAMPIRE SLAYER** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Holger Wiest**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Stephanie Jakob**, **Marco Ricompensa**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, **Steffen Volkmer**, Übersetzung **Claudia Kern** Proofreading **Monja Reichert**, Lettering **Elleti**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Lucia Truccone**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Ilaria Ingresso**. Buffy the Vampire Slayer ist

™ & © 2020 Twentieth Century Fox Film corporation.  
All rights reserved. Zur deutschen Edition: © 2020  
PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-5015-9 (.pdf)

ISBN 978-3-7367-5016-6 (.epub)

ISBN 978-3-7367-5017-3 (.mobi)

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.





SLAY



LMK

SH



## BUFFY RELOADED!

Erdacht vom genialen **Joss Whedon** ging im März 1997 die Fernsehserie *Buffy – the Vampire Slayer* auf Sendung und revolutionierte die amerikanische und internationale TV-Szene. Die Abenteuer der Teenagerin, die auserwählt wurde, die Welt vor dem Bösen zu retten, wurde in einer bis dato nie gesehenen Kombination aus Teenager-Soap und Fantasy-Adventure, angereichert mit Comedy-Elementen erzählt und schuf ein komplett neues Genre innerhalb der Popkultur. Ohne *Buffy*, da sind sich die Experten einig, hätte es viele der TV-Top-Serien der kommenden Jahre kaum gegeben.

Trotzdem war im Jahr 2003, nach sieben erfolgreichen Staffeln mit insgesamt 144 Episoden, Schluss mit der heiteren Vampir- und Dämonenjagd von **Buffy** und ihrer Gang, zumindest im Fernsehen. Zwar schaffte Joss Whedon es, die Geschichte mit einem für die Fans versöhnlichen Schluss zu versehen, er ließ sich allerdings auch die Möglichkeit offen, den Erzählfaden jederzeit wieder aufzunehmen ... und er hatte noch viel zu erzählen. 2007 gab der begeisterte Comic-Fan dann grünes Licht, die Reihe mit der offiziellen Staffel 8 in Comic-Form fortzuführen. Er selbst behielt dabei die Oberaufsicht über den Plot in seinen Händen. Vier weitere Staffeln wurden danach comic-exklusiv veröffentlicht, bis sich die Jägerin 2019, mit Staffel Nummer 12, endgültig von ihren Fans verabschiedete – aber nicht, ohne dabei alle losen Handlungsfäden zu einem grandiosen Finale zu verspinnen.

Aber jedem Ende wohnt bekanntlich auch ein neuer Anfang inne. Diese frei nach **Herman Hesse** formulierte Weisheit gilt auch für Buffy, die Vampirjägerin. Unter dem Dach des US-Verlags BOOM! hat die Auserwählte eine neue (Comic-)Heimat gefunden. Und mit dem Segen des Buffy-Schöpfers wurde eine brandneue Serie gestartet, deren ersten Band ihr nun hier in den Händen haltet.

Es ist eine aufregende, aufpolierte Version des Buffy-Mythos', die dort beginnt, wo alles begann: Mit der Ankunft der **Familie Summers** in Sunnydale ... Viel Spaß mit der neuen alten Buffy, wünscht euch

**Steffen Volkmer**

KAPITEL

# EINS

Cover von **Matthew Taylor**





Diese Stadt ist so klein und normal.

Nicht wie Los Angeles. Mein Sommer da war toll.

# TUNAVVERSE



Es ist schwer, hier Freunde zu finden. Ich kenne nur eine Person.

ANTONIO, ICH MACHE **PAUSE**, BEVOR ICH DURCHDREHE.



Ich weiß nicht, wie ich anderen sagen soll, was in mir vorgeht.

KOMM DIESES MAL ABER **WIEDER**, BUFFY. DIE **OKTOPAMPE** WISCHT SICH NICHT VON ALLEIN AUS DEM ABFLUSS.

Wie soll man Freunde finden, wenn sie nicht wissen dürfen, wer man ist?



ICH BIN STÄRKER ALS EIN KÄNGURU.

BIST DU NICHT, XANDER.

PAH!



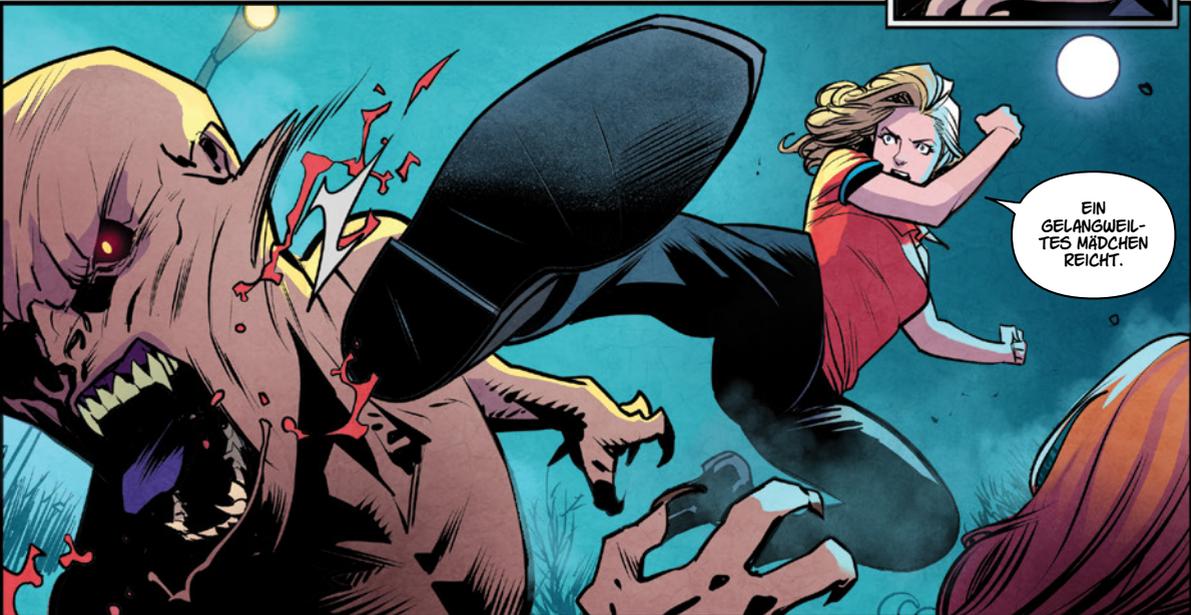
ZISCH!



DU BRÄUCHTEST EINEN STARKEN MANN, DER DICH BESCHÜTZEN KANN.



NEIN!



EIN GELANGWEILTES MÄDCHEN REICHT.



DIE JÄGERIN.  
ES STIMMT  
ALSO!



WAS  
STIMMT?



DASS DU BEI  
*TUNAUVERSE*  
ARBEITEST.



TUT MIR  
LEID!



SOLL EIN  
GEHEIMNIS  
BLEIBEN.

Stark zu sein,  
ist schwer, aber  
verletzlich zu sein ...  
unmöglich.



Heißt das, ich belüge  
auch mich?

NEIN.

NUR  
BUFFY.





„GEHEN WIR ZURÜCK. ICH WILL SIE NOCH MEHR FRAGEN.“



SIE HAT UNS DAS LEBEN GERETTET. WIR SOLLTEN DANKBAR SEIN UND SIE NICHT VERFOLGEN.



BIST DU NICHT NEUGIERIG? WIR WISSEN NICHTS ÜBER SIE.

STIMMT NICHT. ICH WEISS WAS ÜBER SIE.

UND DAS VERSCHWEIGST DU DEINEM BESTEN UND EINZIGEN FREUND? LOS, SAG SCHON!

SIE GEHT IN DIE BIBLIOTHEK ...



... GERADE.



DANN IST DIE ZEIT DES REDENS VORBEI. LASS UNS TATEN VOLLBRINGEN.

WARST DU SCHON IMMER SO SELTSAM?