

**MARVEL**

**PANINI COMICS**

# X-MEN



LAND  
Ryan  
JPO

# PHOENIX

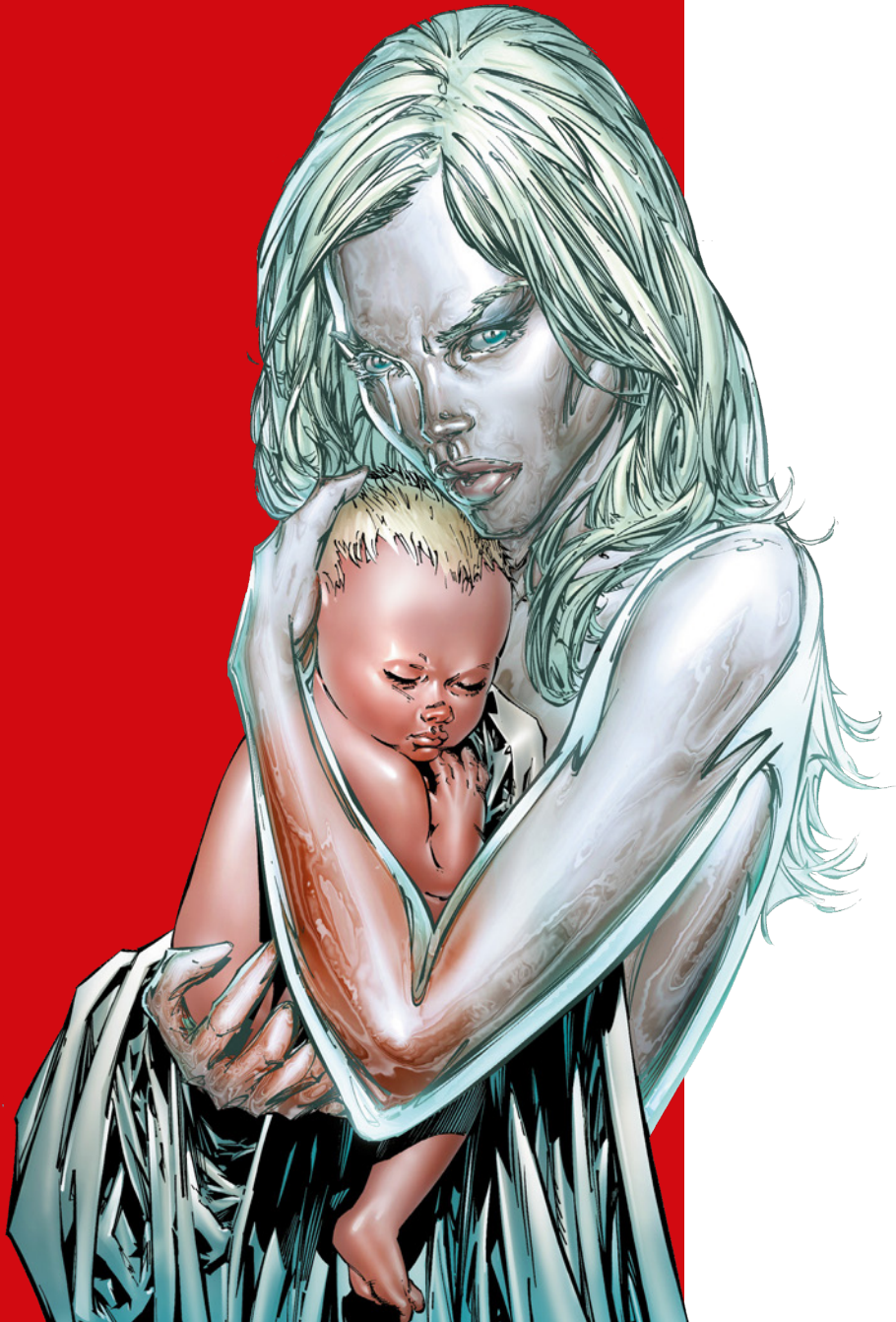
GREG PAK • GREG LAND • TYLER KIRKHAM



LAND  
Ryan  
J.P.

**X-MEN**

**PHOENIX**





<b>PHOENIX' ABGESANG, TEIL 1</b> _____	<b>6</b>
<i>Part 1</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Endsong 1</b>	
März 2005	
<b>PHOENIX' ABGESANG, TEIL 2</b> _____	<b>29</b>
<i>Part 2</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Endsong 2</b>	
März 2005	
<b>PHOENIX' ABGESANG, TEIL 3</b> _____	<b>52</b>
<i>Part 3</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Endsong 3</b>	
April 2005	
<b>PHOENIX' ABGESANG, TEIL 4</b> _____	<b>77</b>
<i>Part 4</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Endsong 4</b>	
Mai 2005	
<b>PHOENIX' ABGESANG, TEIL 5</b> _____	<b>100</b>
<i>Part 5</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Endsong 5</b>	
Juni 2005	
<b>PHOENIX' KRIEGSGESANG, TEIL 1</b> _____	<b>126</b>
<i>Part 1</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Warsong 1</b>	
November 2006	
<b>PHOENIX' KRIEGSGESANG, TEIL 2</b> _____	<b>151</b>
<i>Part 2</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Warsong 2</b>	
Dezember 2006	
<b>PHOENIX' KRIEGSGESANG, TEIL 3</b> _____	<b>175</b>
<i>Part 3</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Warsong 3</b>	
Januar 2007	
<b>PHOENIX' KRIEGSGESANG, TEIL 4</b> _____	<b>198</b>
<i>Part 4</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Warsong 4</b>	
Februar 2007	
<b>PHOENIX' KRIEGSGESANG, TEIL 5</b> _____	<b>222</b>
<i>Part 5</i>	
<b>X-Men: Phoenix – Warsong 5</b>	
März 2007	

# X-MEN PHOENIX

GREG PAK  
AUTOR

TYLER KIRKHAM  
GREG LAND  
ZEICHNER

JAY LEISTEN  
SAL REGLA  
MATT RYAN  
TUSCHE

JUSTIN PONSOR  
JOHN STARR  
FARBEN

ALESSANDRA GOZZI  
WALPROJECT  
LETTERING

JÜRGEN PETZ  
ÜBERSETZUNG

NICK LOWE  
MIKE MARTS  
STEPHANIE MOORE  
SEAN RYAN  
ANDY SCHMIDT  
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI  
CHEFREDAKTEUR USA

JOE QUESADA  
CHIEF CREATIVE  
OFFICER USA

DAN BUCKLEY  
HERAUSGEBER USA

ALAN FINE  
PRODUZENT USA



© 2018 MARVEL

**X-MEN: PHOENIX** erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Marco Rizzo**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Alessandra Gozzi**, **Walproject**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Barbara Sarti**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Grafik und Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Greg Land**, *X-Men: Phoenix – Endsong 1*; Variant-Cover von **Marc Silvestri**, *X-Men: Phoenix – Warsong 1*.

#### Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-4078-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4079-2 (.epub)

#### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



## AUF LEBEN UND TOD

Vor Jahren gab **Jean Grey** ihr Leben, um ihre Freunde zu retten. Aber es war nicht das Ende, sondern der Anfang einer Geschichte, die das Marvel-Universum für eine ganze Generation von Comic-Fans neu definierte.

Nach einem Abenteuer im All gerieten die **X-Men** auf dem Rückweg in einen Sonnensturm. Während der Rest des Teams die Zeit in einem strahlungssicheren Raum verbrachte, versuchte Jean, das Raumschiff sicher auf der Erde zu landen. Sie hoffte, ihre telepathisch-telekinetischen Kräfte würden sie vor der tödlichen Radioaktivität schützen. Eine fatale Fehleinschätzung. Doch kaum war das Spaceshuttle auf die Landebahn gekracht und in die angrenzende Jamaica Bay gestürzt, geschah ein Wunder. Nicht nur die X-Men hatten das Unglück überlebt, auch Jean tauchte aus den Tiefen auf. Aber sie war nicht mehr die alte. Es war die Geburtsstunde von **Phoenix**, benannt nach der legendären, mythischen Sagenfigur. Und wie der Feuervogel der Antike scheint auch Marvels Inkarnation dazu bestimmt, immer wieder aus der Asche aufzuerstehen.

Mit jedem Monat, der verging, demonstrierte Phoenix erstaunlichere Kräfte. Eine kosmische Urgewalt im Körper eines fragilen Menschen. Als schließlich der alte X-Men-Feind **Mastermind** buchstäblich mit dem Feuer spielte, verursachte er einen Flächenbrand, der das Universum zu verschlingen drohte. Vom Meisterillusionisten und der eigenen Macht korrumpiert, löschte Phoenix einen bevölkerten Planeten aus. **Professor X** brachte seine Schülerin wieder zu Sinnen. Zu spät. Das außerirdische Volk der **Shi'ar** forderte den Kopf von Phoenix. Doch als der Hunger sie erneut zu verzehren drohte, kam Jean ihren Anklägern zuvor und tötete sich selbst.

Wider Erwarten war das letzte Kapitel noch nicht geschrieben. Die **Phoenix-Macht** hatte Jean Grey seinerzeit scheinot in einem Kokon am Grund der Jamaica Bay verwahrt und ihren Platz eingenommen. Die **Fantastic Four** erweckten den schlafenden Rotschopf und Jean kehrte zu den X-Men zurück. Die Wiedersehensfreude währte nicht lange. Ein Mutant namens **Xorn**, der sich später als **Magneto** ausgab, lockte **Wolverine** und Jean in eine Falle. Nachdem beide in einem Satelliten unaufhaltsam der Sonne entgegenrasten, wollte **Logan** seiner unerfüllten Liebe ein grausames Ende ersparen. Kaum hatte er Jean mit seinen Krallen durchbohrt, züngelten die Flammen an ihrem Körper und Phoenix erwachte von Neuem, bis der falsche Magneto ihrer Existenz kurz darauf tatsächlich ein Ende bereitete.

Doch ein Gott vom Anbeginn der Zeit kann nicht einfach sterben. Geboren aus der Leere zwischen allen Stadien des Seins, reichen die Wurzeln des Phoenix bis zum Urknall zurück. Er ist der Funke, der das Feuer des Lebens entzündete, und die Flamme, die es letztlich verzehren wird...

**Thomas Witzler**



*X-Men: Phoenix – Endsong 1*  
Cover von **GREG LAND**

ICH  
DACHTE,  
ICH WÄRE  
TOT.

IN  
ABERMILLIARDEN  
TEILE ZERSTREUT...  
ÜBER DREI  
GALAXIEN...

IM  
WEISS GLÜHENDEN  
RAUM DARAUF WARTEND...  
NEU GEBOREN ZU WERDEN...  
ZUR ANGEMESSENEN  
ZEIT...

IST  
ES NICHT ZU  
FRÜH?

ABER  
ICH BIN  
HIER.

ICH?

ETWAS IST  
FALSCH.

BIN HUNGRIG.

IRGENDWAS...  
FEHLT...

SO HUNGRIG...

ZERSTÖRT  
ES.





WARTEN SIE, COMMANDER...  
ICH EMPFANGE KEIN SIGNAL DES WIRTS...  
DES X-MAN, JEAN GREY...

DER PHOENIX  
ERSCHEINT OHNE  
SIE?

HÄTTE ICH  
NICHT FÜR MÖGLICH  
GEHALTEN--

SIE HABEN  
ES VOR SEINER ZEIT  
ZURÜCKGEHOLT... OHNE  
SEINEN WIRT... OHNE EIN HERZ.  
NUN MÜSSEN SIE DAS URTEIL  
DES PHOENIX HIN-  
NEHMEN.

NEHMEN  
WIR METEORE ODER  
STÜRME EINFACH SO HIN?  
NEIN, WIR KÄMPFEN UM  
UNSERE EXISTENZ!

**JETZT,**  
NAVIGATOR!



**CLICK**

ABER ES  
VERKÖRPERT DAS  
LEBEN SELBST--

DAS LEBEN SELBST?  
ES HAT **MILLIARDEN** GETÖTET.  
NUR AUS EINEM EINZIGEN GRUND HABEN WIR  
DIESES GERÄT GEBALT UND DEN PHOENIX  
WIEDERHERGESTELLT...



... UM IHN  
ENDGÜLTIG ZU  
ZERSTÖREN!



**VOOOOOOOM**

HALT--

WAS  
GESCHIEHT?

WO BIN  
ICH?

FÜHLE  
MICH...

... SCHWACH...

LIND DIESER  
SELTSAME KLEINE  
KÖRPER...

DAS  
DENKEN FÄLLT  
MIR SCHWER... ZU  
FRÜH... LIND  
IRGENDWAS  
FEHLT.

KÄLTE...  
TOD...?

ABER  
ICH BIN NIE  
KALT, LIND ICH  
LEBE EWIG.

ODER??

LANGSAM  
ENTSCHWINDE  
ICH. WAS FEHLT MIR?  
WAS BENÖTIGE ICH?  
ETWAS ODER...  
JEMANDEN...

NUR WEN?

IHN?



WER--?

KOMISCHER MANN.



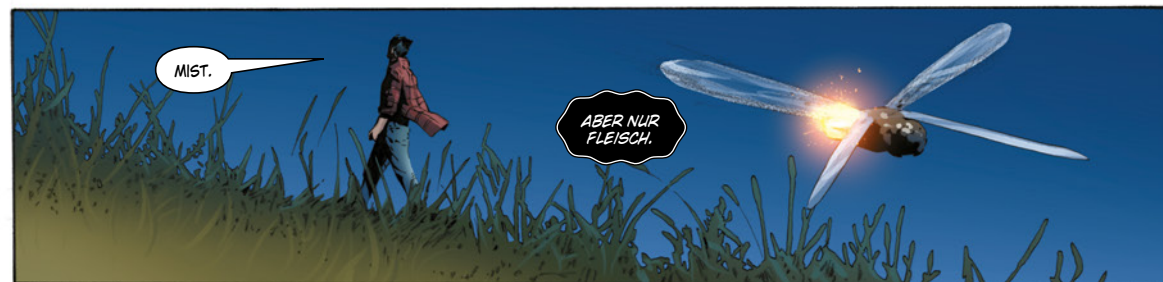
HUH.

ICH KENNE DICH, NICHT WAHR? UND SEHNE MICH NACH DIR. W-WO--



WOLVERINE?

WILD, VOLLER WUT...



MIST.

ABER NUR FLEISCH.



HMPF.

NICHT IHN.

WAS IST MIT EUCH?

DENK NICHT LÄNGER AN IHN.

KANN NICHT ANDERS.

ABER DAS HÄLT UNS WACH.

SELTSAME MÄDELS.

HÖR NICHT HIN.

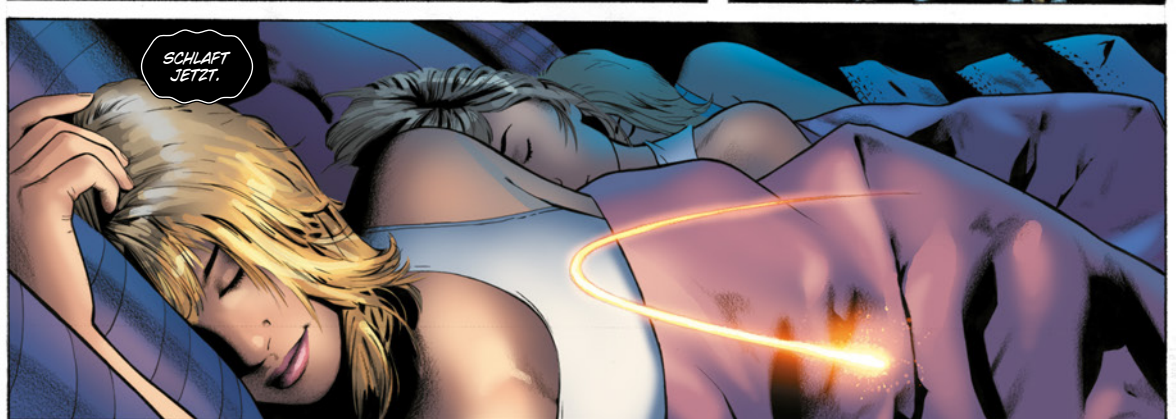
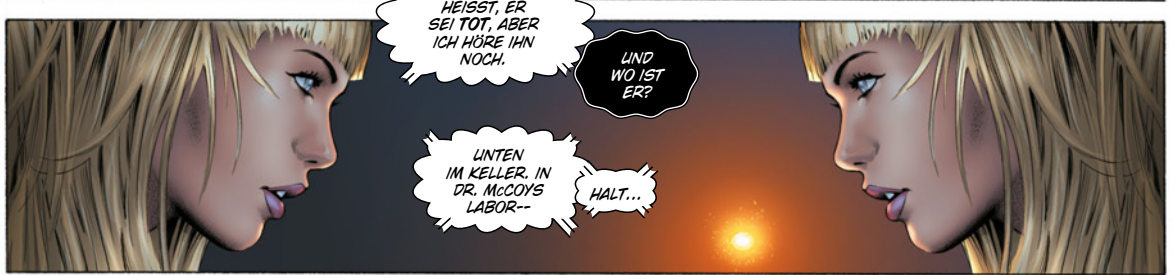
LEICHT GESAGT. DU BIST IN UNSEREN KÖPFEN UND SO...

... ÜBERDREHT.

ICH WILL IHN.

ICH ERINNERE MICH, DIE SCHWESTERN. IHR REDET IN GEDANKEN. IHR SEID STARK... UND ES GAB MEHR VON EUCH, DOCH JETZT--



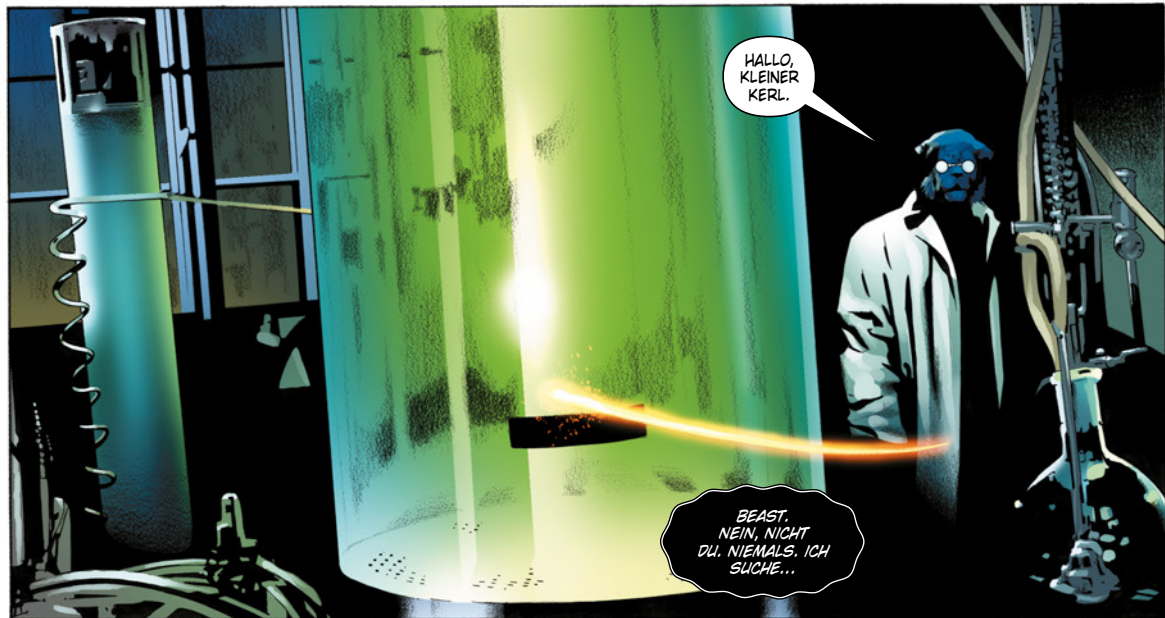




♪ AIN'T NO MOUN-TAI--



HMM?



HALLO, KLEINER KERL.

BEAST, NEIN, NICHT DU. NIEMALS. ICH SUCHE...



... QUENTIN.

SOPHIE?

PSST.

ICH--

HATTE GEHÖRT, DU SEIST STARK.

Quentin Quire



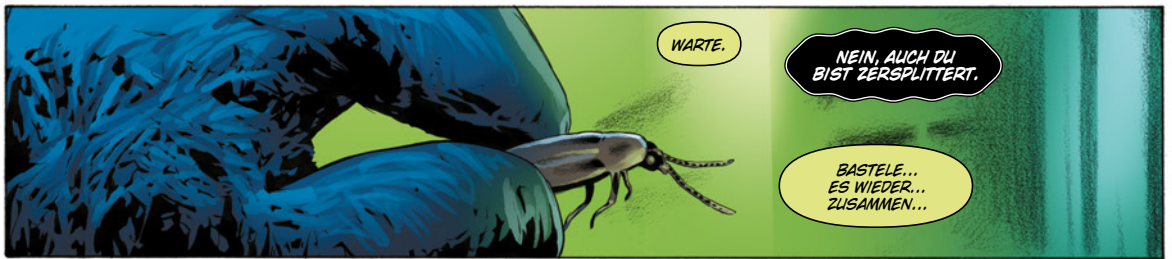
... HIGH ENOUGH...

KOMMST DU MIT MIR SPIELEN?

JAAAA...

HNNNG...

VERSUCHE ES...



WARTE.

NEIN, AUCH DU BIST ZERSPLITTERT.

BASTELE... ES WIEDER... ZUSAMMEN...

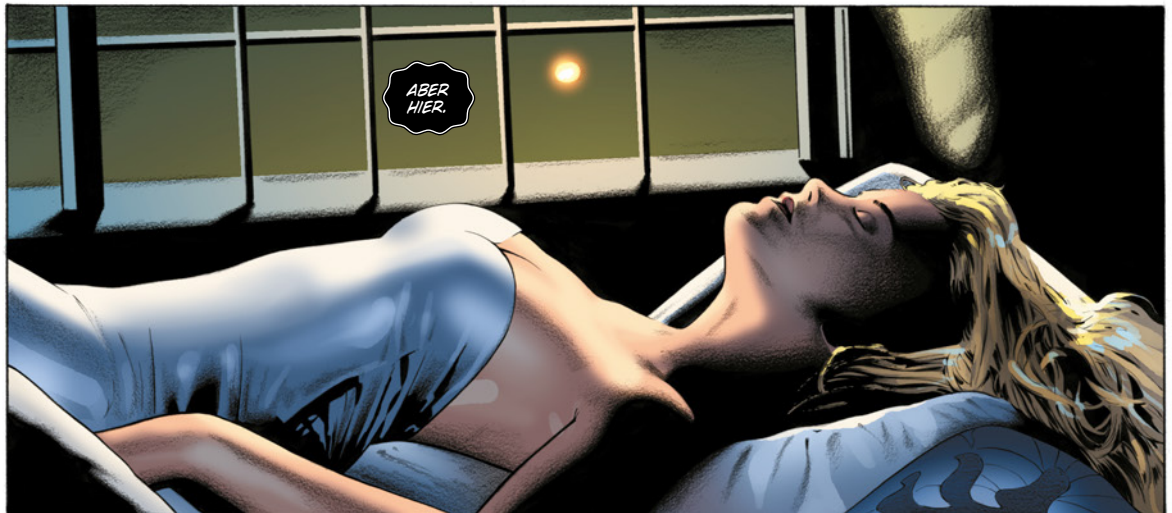


LEB WOHL..

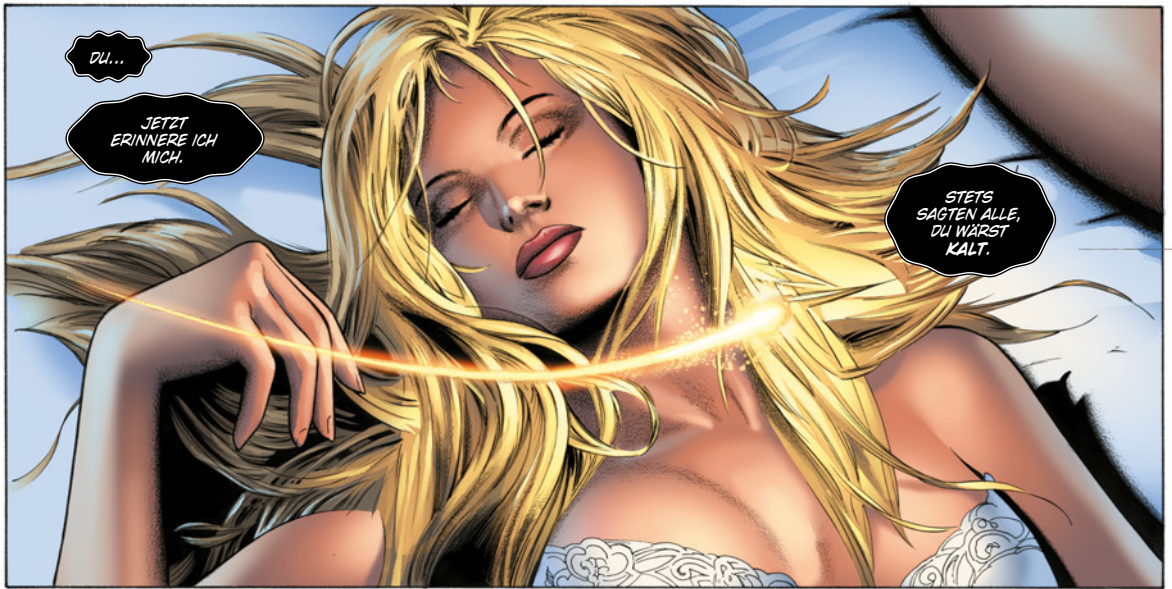
WARTE, SOPHIE!

SOPHIE? NEIN.

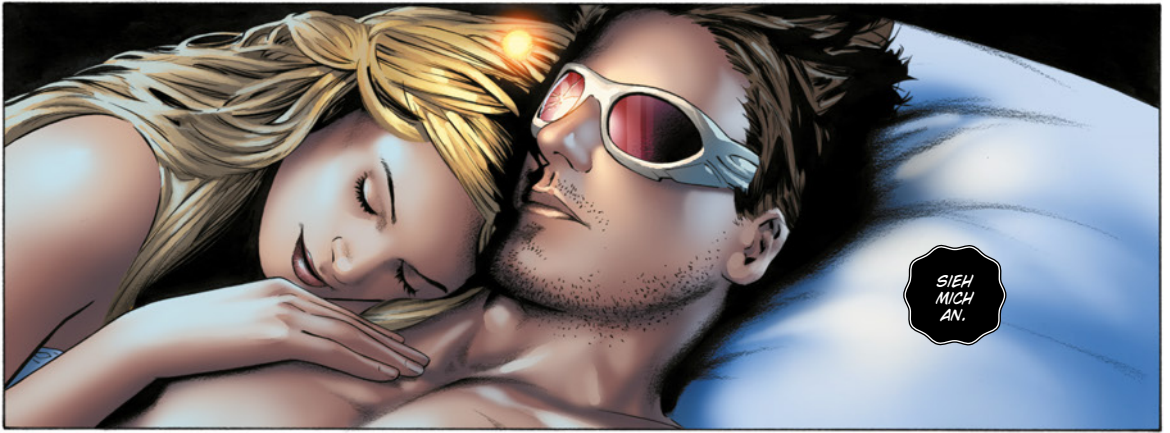
HABE MICH GEIRRT.



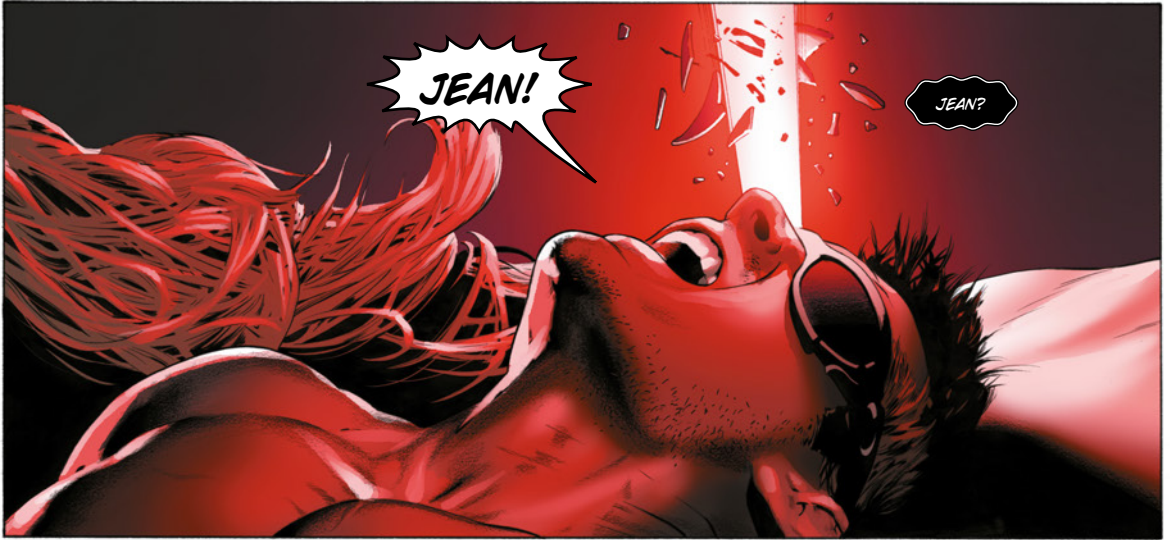
ABER HIER.





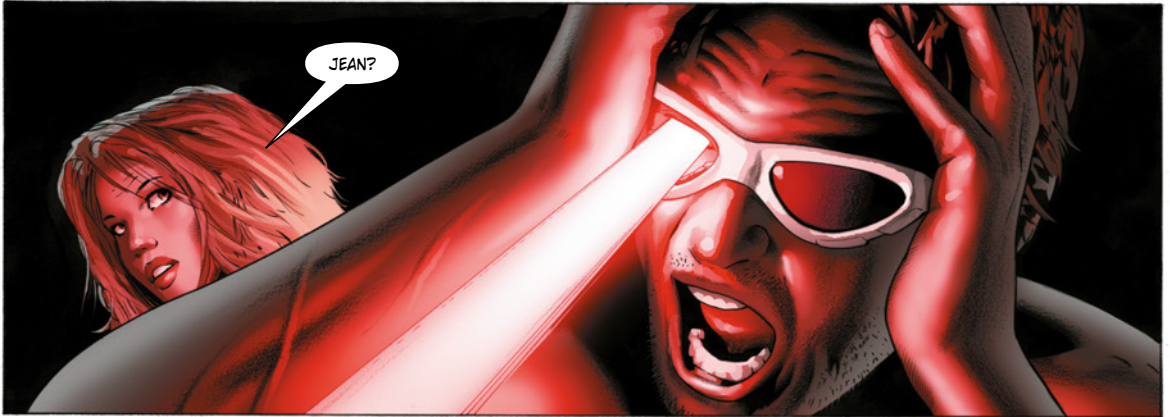


SIEH  
MICH  
AN.

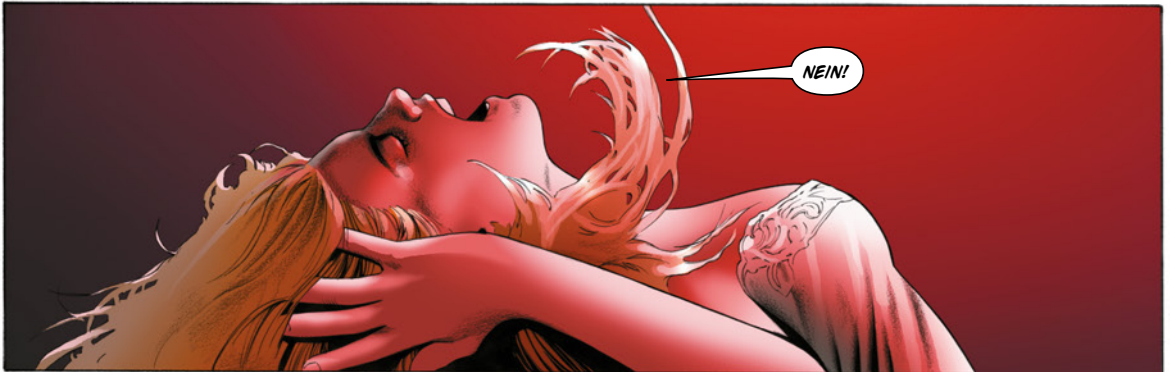


JEAN!

JEAN?



JEAN?



NEIN!



JEAN!

JEAN!

JEAN...



EIN ALBTRAUM. EIN DUMMER UNFALL. FERTIG.

NEIN, SCOTT, DAFÜR TRAGE ALLEIN ICH DIE VERANTWORTUNG. ES TUT MIR UNENDLICH LEID. DIE LINSE MUSS FEHLERHAFT GEWESEN SEIN. DAS IST MEINE--

LASS ES GUT SEIN, HANK. SO ETWAS KANN VORKOMMEN--

DARF ES ABER NICHT... NICHT BEI UNS MIT UNSEREN KRÄFTEN. ES HÄTTE JEMAND VERLETZT WERDEN KÖNNEN.



ICH WEISS, DU MACHST DIR SCHWERE VORWÜRFE.

DOCH IM AUGENBLICK HABE ICH ANDERE PROBLEME.

OH. KLAR.

VIEL GLÜCK AUCH.



EMMA, LIES MEINE GEDANKEN... ES WAR NUR EIN TRAUM.

MIT DEN UNVERGESSLICHEN MOMENTEN, DIE DU MIT DER LIEBE DEINES LEBENS GETEILT HAST... WELCHE GANZ OFFENBAR NICHT ICH BIN.

ICH MÖCHTE, DASS DU EINE SACHE ENDLICH BEGREIFST, SCOTT.

...

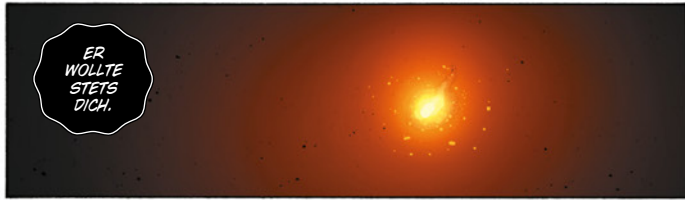
DAS WÄRE?



JEAN GREY IST TOT.



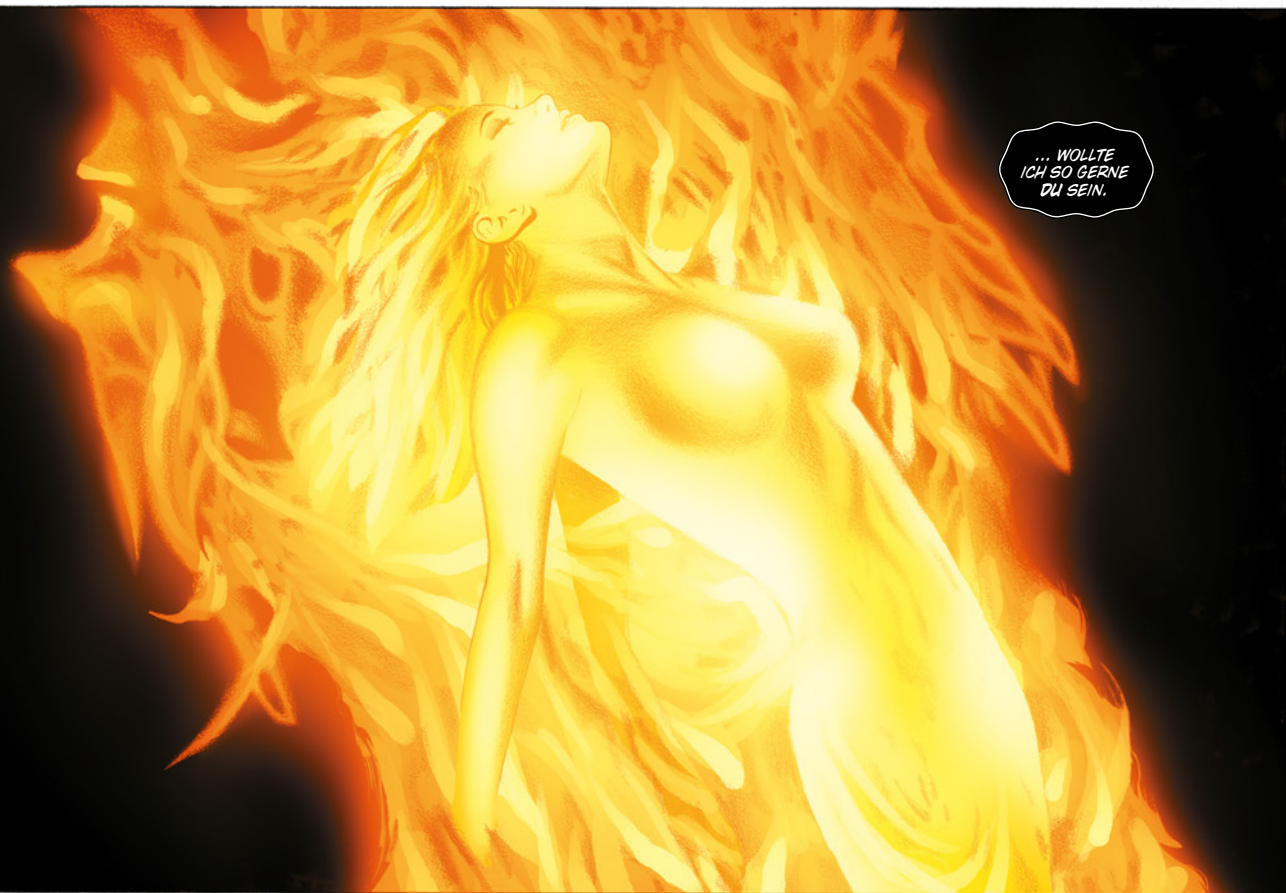
"JEAN",  
ICH ERINNERE  
MICH...



ER  
WOLLTE  
STETS  
DICH.



WOHL  
DESHALB...

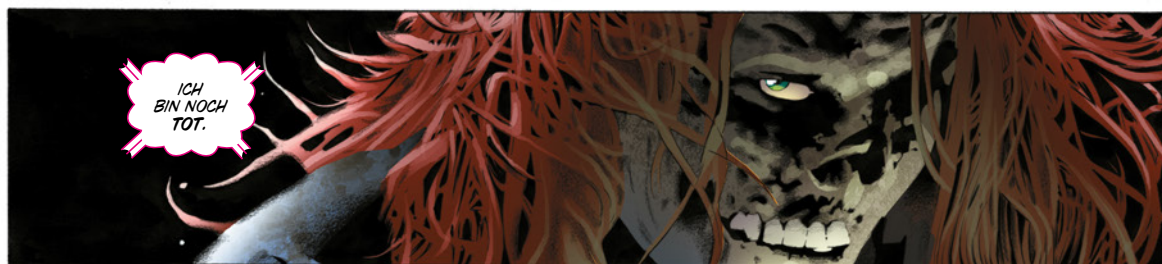


... WOLLTE  
ICH SO GERNE  
DU SEIN.



UNGH...

WAS  
GESCHAH  
MIT UNS?





ABER  
ICH  
BIN...



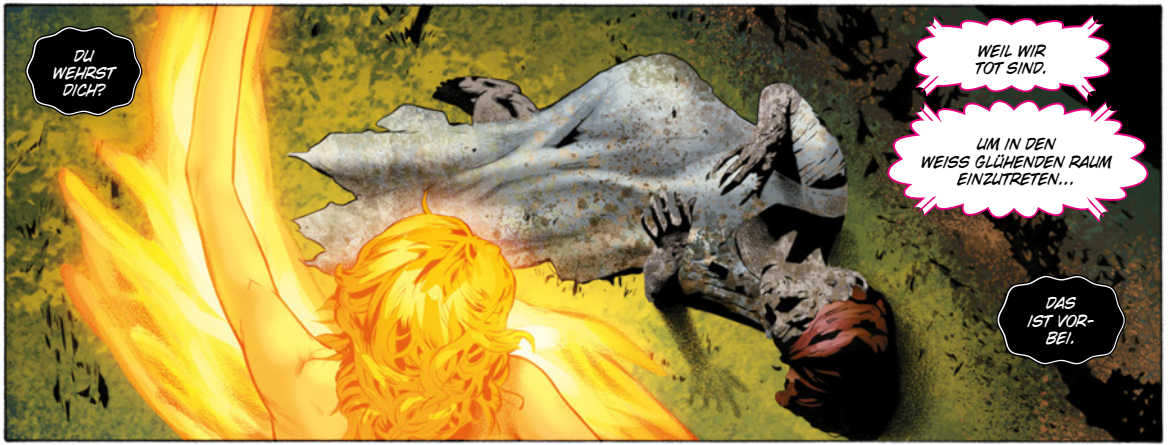
NEIN...  
HÖR AUF.  
DAS IST  
FALSCH.  
DU--



... DAS LEBEN.



NEIN!



DU WEHRST DICH?

WEIL WIR TOT SIND.

UM IN DEN WEISS GLÜHENDEN RAUM EINTRETEN...

DAS IST VOR-  
BEI.

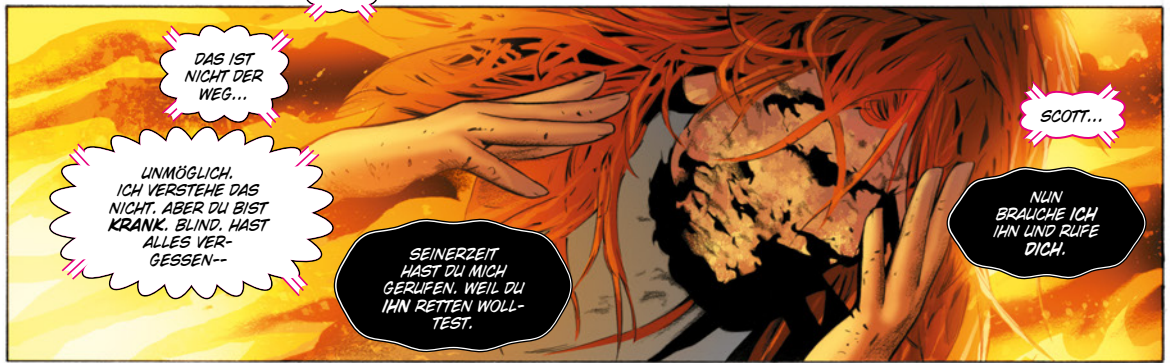


WIR SIND ERST AN DER TÜR...

WIESO BIST DU NICHT BEI MIR?

WIESO BIST DU NICHT BEI MIR?

NEIN.



DAS IST NICHT DER WEG...

UNMÖGLICH. ICH VERSTEHE DAS NICHT. ABER DU BIST KRANK. BLIND. HAST ALLES VERGESSEN--

SEINERZEIT HAST DU MICH GERUFEN. WEIL DU IHN RETTEN WOLLTEST.

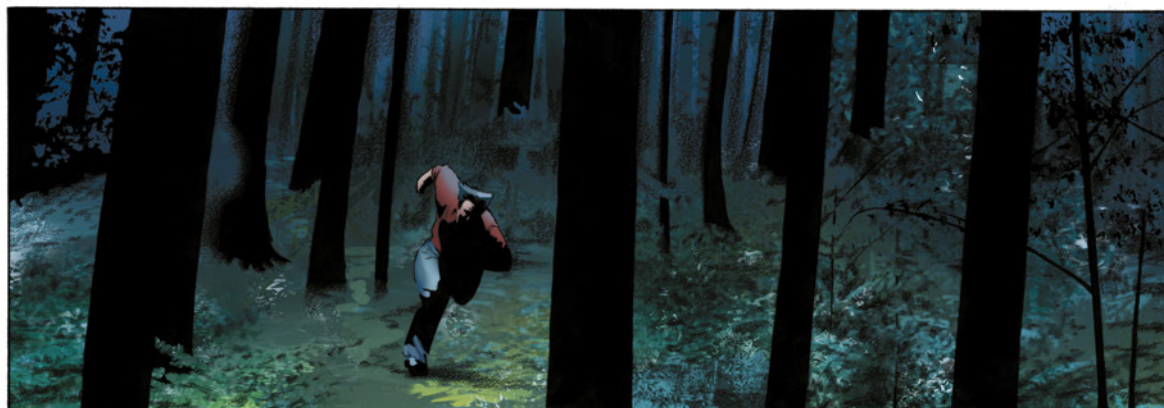
SCOTT...

NUN BRAUCHE ICH IHN UND RUFE DICH.

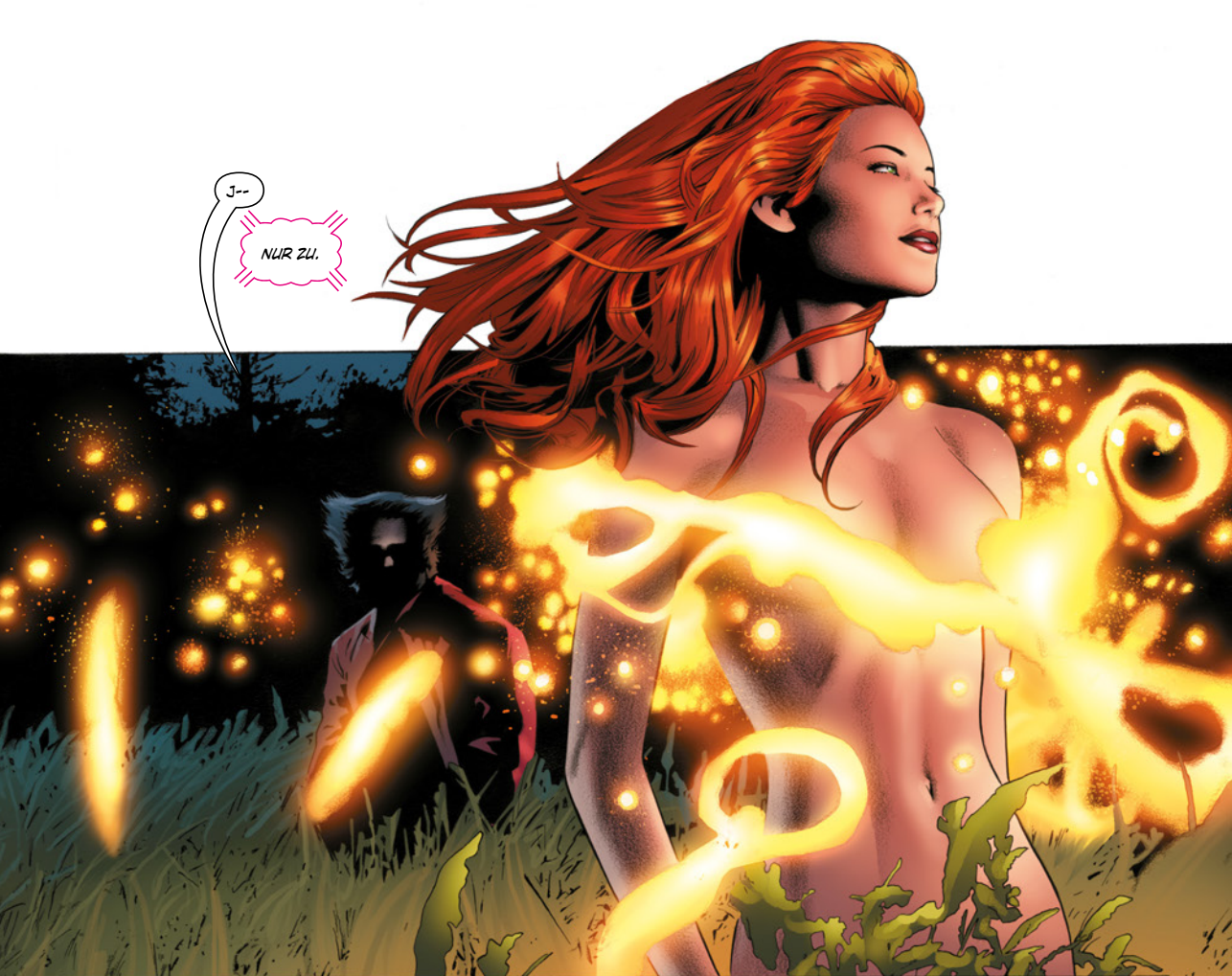


NIMM MEINE HAND.

AAAAAAA!







J--  
NUR ZU.



SAG ES  
RUHIG.



JEAN IST  
TOT.

HÄMMERT  
DARUM DEIN  
HERZ SO?

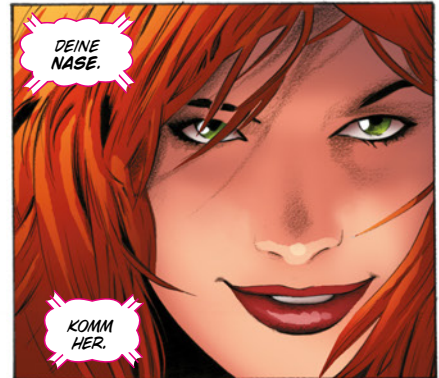


SNIKT



LOGAN.

EINS  
KANN ICH NICHT  
TÄUSCHEN.



DEINE  
NASE.

KOMM  
HER.

