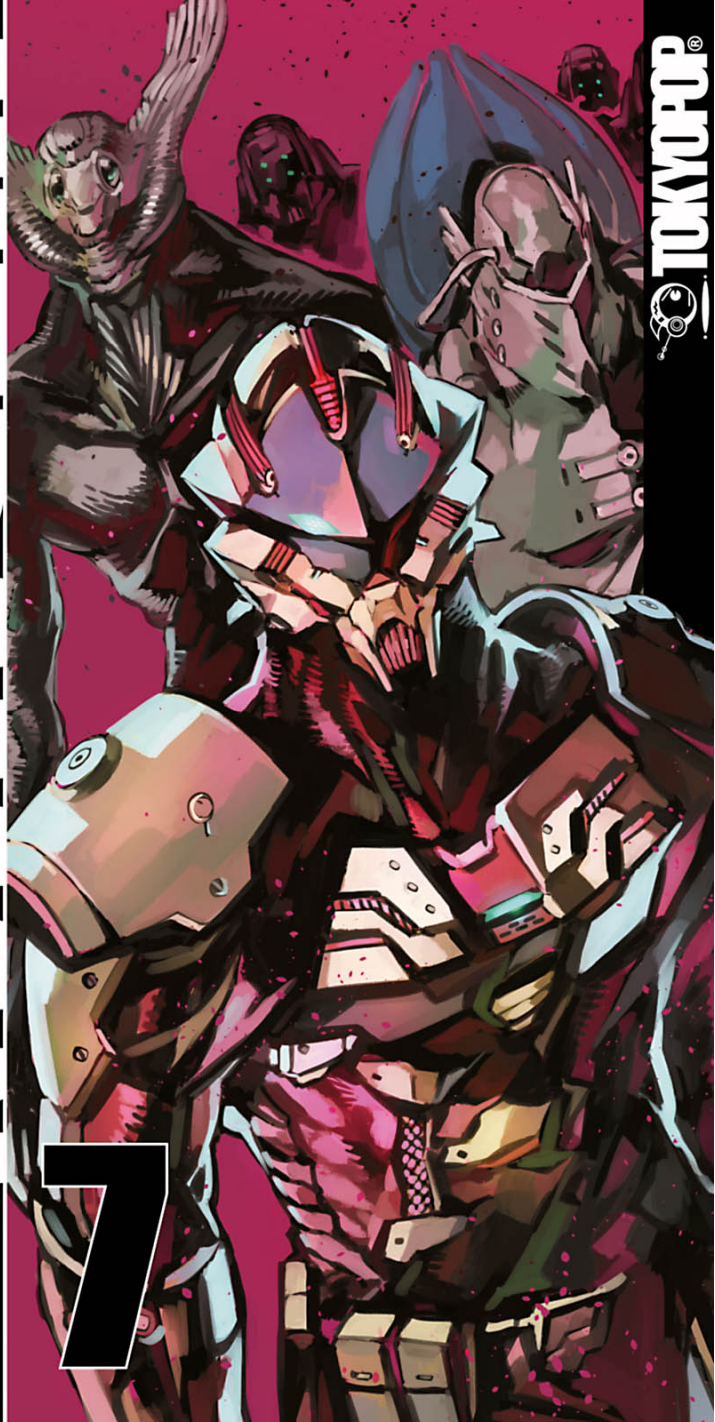


ULTRAMAN

EIICHI
SHIMIZU

TOMOHIRO
SHIMOBUCHI

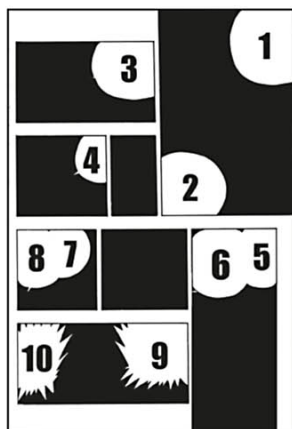


TOKYOPOP®

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und
originalgetreu mitverfolgen zu können, musst
du es wie die Japaner machen und von rechts
nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

ULTRAMAN



EIICHI SHIMIZU × TOMOHIRO SHIMOYUCHI

Vielleicht ist das eine komplett uninteressante Info, aber Shimoguchis Spitzname ist »Motsu«. Weil ihn alle so nannten, als ich ihn kennenlernte, habe ich das übernommen. Für mich ist das mittlerweile ganz normal, führt in Besprechungen aber manchmal zu komischen Situationen. Wenn ich sage: »Nein, also Motsu hat ...«, sieht mich mein Gegenüber in der Regel nur fragend an. Deswegen habe ich mich eine Zeit lang bemüht, ihn vor Fremden immer mit »Shimoguchi« anzusprechen, aber das wurde auf Dauer sehr anstrengend. Daher nenne ich ihn jetzt einfach überall nur noch »Motsu«. Zum Schluss noch ein paar Worte von Motsu an die Leser:

»Please, call me Motsu!!«

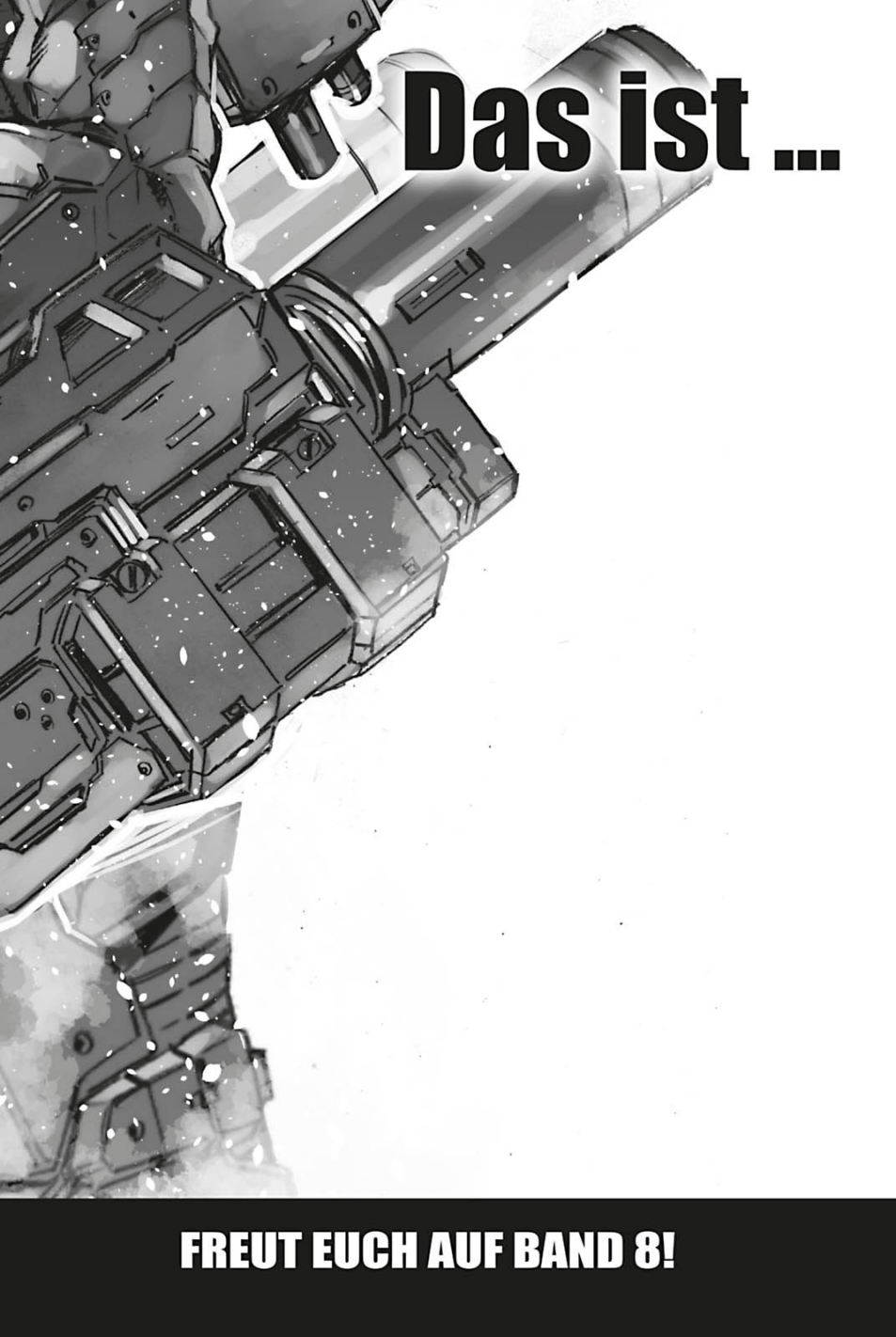




**... wahre
Vergeltung.**

ULTRAMAN

EIICHI SHIMIZU X TOMOHIRO SHIMOBUCHI



Das ist ...

FREUT EUCH AUF BAND 8!

Während die meinten: »Nein, das fühlt sich aber toll an, hier einzukaufen«, haben sie sich voll mitreissen lassen.

Flüster

Ehrlich gesagt, war das versprochen reurer als die Figuren selbst.

Die Versandkosten waren auch enorm ...

Wir haben zu viele ... Figuren gekauft.

Boooooom

Zweite Redakteurin K

Ja ...

Streik

Flüster

Flüster

Streik

Zweite Redakteurin K!! Du bist genauso schuldig!!!

Und das soll mein erster Auftritt sein!!!

Wie? Warum denn plötzlich ich?!!

Weil ihr wie Idioten gedankenlos eingekauft habt!!

Das gilt auch für den Chefredakteur!!!

Um alle Figuren unterbringen zu können, brauchen wir kühlischrang-große Pappkartons ...

Dann haben Reisen ins Ausland keinen Sinn mehr!!

Bei eurer nächsten Reise ins Ausland ist der Kauf von Figuren untersagt!

Wenn ihr wegen der Arbeit fahrt, dann arbeitet auch!!!

Also wirklich ...

Und übermorgens und übermorgens ...

Wir möchten nächstes Mal gerne wieder hin!!!

Unsere erste Comic-Con war grandios!!

Aber Frau K, Sie haben doch auch im Duty Free Umhengen Schminke gekauft ...

Schimpf

Schimpf

Hä?

Nein ...

Nichts, nichts...



★ ALIEN WOOVOLVE

■ Der Angreifer der Söldnergruppe Acekillers. Ursprünglich waren die Aliens des Planeten Woovolve ein ruhiges Volk, das keine Kämpfe mochte, weswegen ihnen das Interstellare Konzil erlaubte, auf die Erde überzusiedeln. Daher gibt es viele Angehörige des Woovolve-Volks auf der Erde, aber ihre Kampfkraft sollte man dennoch nicht unterschätzen.



■ Zur Selbstverteidigung kann er sich, anders als sein Aussehen den Anschein macht, sehr schnell bewegen und starke Attacken ausführen. Mit einer durchschnittlichen Größe von drei Metern sind diese Aliens sehr groß.

ALIEN NEPENTHES ★

■ Dieses Alien ist der Strategie der Söldnergruppe Acekillers. Nepenthes gehört zu einem Volk, das mit einer Art Pflanze verbunden ist. Es ist enorm intelligent und beherrscht neben den Sprachen der Erde noch knapp 5.000 weitere Aliensprachen.



■ Im Kampf kann dieser Krieger aus der Knospe auf seinem Rücken unzählige astähnliche Tentakel sprießen lassen und damit angreifen. Außerdem mag er gern Wärme. An Orten, an denen das Alien Nepenthes erscheint, steigt plötzlich der Sauerstoffgehalt in der Luft an.

An abstract graphic design featuring a black background. On the left side, there are several overlapping geometric shapes in white and light gray. These shapes are angular and sharp, resembling stylized architectural elements or a modern logo. The shapes are arranged in a way that they appear to be layered, with some white shapes in front of gray ones. The overall composition is minimalist and high-contrast.

THIS IS THE BEGINNING OF A NEW AGE.



... in
Stücke
reißen
!!!

...
dich
als
Ultra-
man
...



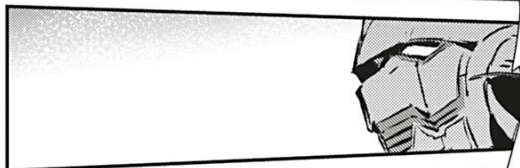
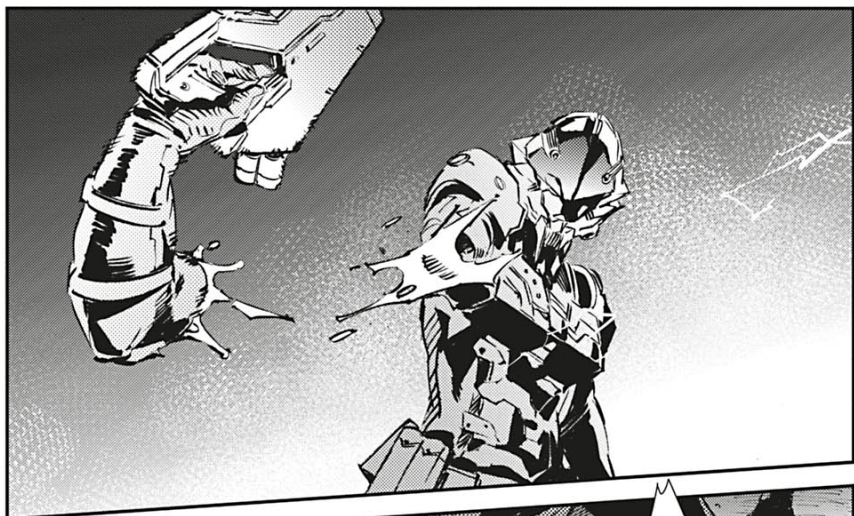


...
werde
ich ...

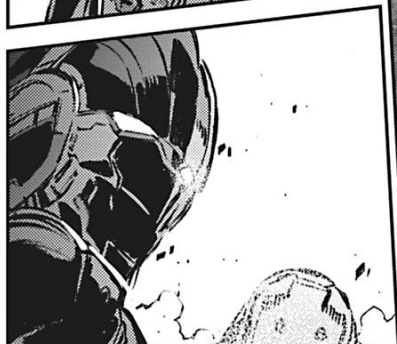


Deswe-
gen ...

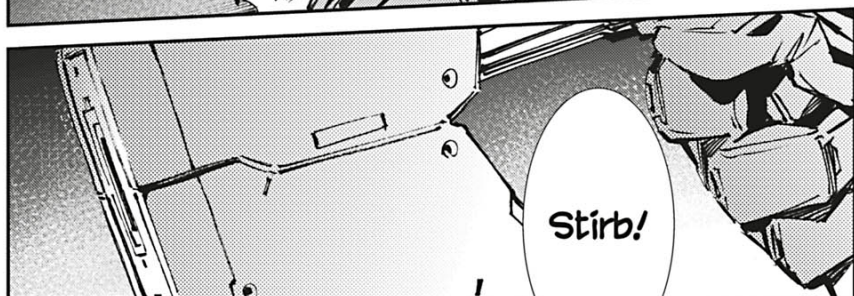
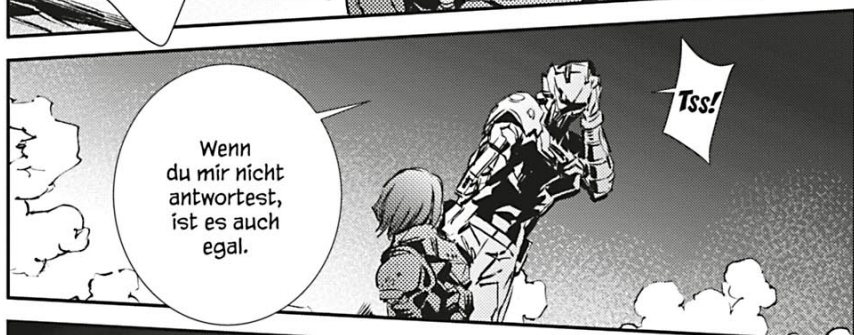




**U
r
g
a
a
a
a
a
h
!**



BaZamm





...

Ja ...

... doch
auch Ul-
traman,
oder?!!

